بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة

١ ريال



الثلاثاء ١١ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ - ٢٥ يناير ١٩٨٣ - العدد ٥٣٣٧ - السنة التاسعة عشرة | الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء | AL RIYADH No - 5337 - 19th - Tuesday 25 - 1 - 1983

أسعار الرياض بالخارج: ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ٣٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن: ريال ● الأردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا: دولار.

الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال

الفهد يتسلم رسالة من العاهل المغربي

الرياض — و. أ. س:

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر امس في مكتب جلالته في الديوان الملكي بالمعذر وزير الدولة للشؤون الخارجية المغربي السيد محمد بوسته الذي سلم جلالته رسالة من اخيه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

كما استقبل جلالة الملك فهد بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ جريا على العادة الملكية في كل اسبوع.

انفجار قنبلة في مستعمرة جنوبي فلسطين المحتلة

أصيب ثلاثة أشخاص من بينهم شخص اصابته خطرة صباح امس على اثر انفجار شحنة في سيارة أحد سكان المستعمرة الصغيرة (كريات مالاهي) في جنوب فلسطين المحتلة.

بتوجيهات من جلالة الملك
التذكير بالمسجد الأقصى في أسبوع المساجد وإصدار طوابع بريدية خاصة

الرياض — و. أ. س:

أصدر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى توجيهاته بان يقوم أئمة المساجد في المملكة بالتذكير بالمسجد الاقصى في كل مناسبة تخص هذه القضية المقدسة خلال اسبوع المساجد الذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف سنويا ويقام خلال شهر جمادي الأولى القادم.

وقال معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذا التوجيه السامي الكريم يؤكد مجددا مواقف المملكة من هذه القضية التي هي قضية المسلمين الاولى .. كما يتمشى مع التوصيات التي اتخذها المجلس الأعلى العالمي للمساجد في دورته السابقة بشأن قضية المسجد الاقصى ..

واضاف معاليه انه استجابة للتوجيه السامي الكريم ولهذه التوصيات ستصدر وزارة البرق والبريد والهاتف طوابع بريدية لصالح المسجد الاقصى .. وقال ان المملكة لا تدخر وسعا في بذل اقصى طاقاتها المادية والمعنوية لحراسة المسجد الاقصى من قبل أبناء القدس المقيمين فيها عن طريق رفع معنوياتهم ماديا وأدبيا ..

وأشار معاليه في هذا الصدد الى ان وفد المملكة الى الدورة الثامنة للمجلس الأعلى العالمي للمساجد كان تقدم الى الدورة بورقة عمل طالب فيها باقي الوفود بان تحذو دولها حذو المملكة في تنفيذ التوصيات الخاصة بالمسجد الاقصى.

ومن هذا المنطلق أحيلت هذه التوصيات الى الأمين العام لمؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية لادراجها ضمن جدول أعمال المؤتمر في دورته القادمة لدراستها واقرارها على مستوى الحكومات الاسلامية بما يتلاءم مع ظروف كل دولة.

بسبب الخلاف على العلاوات النوعية
مؤتمر «الأوبيك» انتهى إلى فشل كامل

جنيف — وكالات الانباء

انفض اجتماع وزراء بترول منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) امس دون التوصل الى اتفاق حول اي من الموضوعات التي طرحت خلاله

وكان من ابرز الموضوعات التي اثارت الجدل حول مسألة رفع فروقات الاسعار على الخام الخفيف.

وصرح معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية ان المؤتمر فشل «فشلا كاملا».

وكان المؤتمر بدأ اول امس في محاولة للتوصل الى اتفاق بين الدول الـ ١٣ الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول حول تحديد كل دولة من الانتاج والالتزام بسقف محدد لسعر البرميل

وقال وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة مانع سعيد العتيبة ان الاجتماع لم يتمكن من التوصل الى اي اتفاق.

واضاف الدكتور العتيبة «لم نتفق على شيء اطلاقا».

وقال «ان الجميع يفعلون مايحلو لهم».

وقال الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول القطري ان الاجتماع فشل في التوصل الى اي اتفاق حول اي من الامور التي قصد منه بحثها

(التتمة صفحة ١٩)

● سكرتير عام (الأوبيك) الدكتور مارك فان نجوما النيجيري يحيي الصحافيين في طريقه الى قاعة اجتماعات مؤتمر (الأوبيك) في جنيف أمس الأول.
(لاسلكية — ا . ب)

● الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول في دولة الامارات العربية المتحدة ورئيس وفد بلاده لمؤتمر (الأوبيك) في جنيف لدى مغادرته قاعة الاجتماعات ظهر أمس الأول.
(لاسلكية — ا . ب)

مناهج التعليم الجديدة.. تجربة تطبيقها يبدأ العام القادم

اجرت وزارة المعارف تعديلا جذريا على مناهج الدراسة بمختلف مراحل التعليم العام. وسيبدأ التغيير ابتداء من العام القادم في المرحلة الثانوية كمرحلة تجريبية في ست مدارس على ان يبدأ تطبيقه بعد سنتين من الآن.

ويستهدف التعديل ربط المناهج بخطط التـ... واحتياجات المملكة من القوى البشرية بمختلف مستوياتها. ويجري حاليا طبع الكتب الدراسية الجديدة. على ان يتم تعديل مناهج المرحلتين المتوسطة والابتدائية فور اقرار صيغة النظام والمناهج الجديدة التي تجري دراستها من قبل لجنة في وزارة المعارف واساتذة الجامعات السعودية والمختصين.

وتحدث وكيل وزارة المعارف الدكتور سعود الجماز في (ندوة الثلاثاء) المنشورة داخل العدد قائلا: ان الدولة الغت عقدها مع الجامعة الامريكية في بيروت لاعداد مناهج التعليم واستبدلت بكوادر وطنية.

وقال: ان برامج وزارة المعارف في مجالي التعليم والمشاريع شهدت تطويرا جذريا بدأ تنفيذ مراحله الاولى. كما بدأ التطبيق التجريبي لهيكل اداري تطويري جديد لجهاز الوزارة سيطبق ابتداء من رجب القادم بعد تجربته لمدة عام والمشاركة في اعداده بالاتفاق مع معهد الادارة العامة.

وبالنسبة للمشاريع المدرسية قال الدكتور الجماز انه بنهاية العام ١٤٠٥هـ لن يكون هناك مبنى مدرسي مستأجر حيث يجري تنفيذ نحو ٢٥٠٠ مبنى مدرسي الى جانب الارتباط لمشاريع اخرى.

(طالع الندوة ص ٨ ، ٩)

السودان: ١٣ قتيلا في هجوم على محطة للسكك الحديدية بالجنوب

الخرطوم — ا ف ب

اعلنت القيادة العامة للجيش السوداني امس ان ١٣ شخصا قتلوا يوم الثلاثاء الماضي وان ثلاثة اخرين اصيبوا خلال اعتداء قام به (لصوص) على محطة للسكك

(التتمة صفحة ١٩)

العراق يدين (اجتماع دمشق الثلاثي)
بغداد: إعفاء حمادي كوزير للخارجية وتعيين طارق عزيز بدلا منه

بغداد — كونا:

اعلن هنا ان مجلس قيادة الثورة اعفى امس وزير الخارجية الدكتور سعدون حمادي من منصبه وعين بدلا منه نائب رئيس الوزراء طارق عزيز.

وقال بيان رسمي ان الدكتور حمادي عين بمنصب وزير للدولة في رئاسة الجمهورية.

وجاء في القرار انه (استنادا الى احكام الفقرة (أ) من المادة ٤٢ من الدستور المؤقت قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ٢٤/١/٨٣ ما يلي:

اولا: يعفى الدكتور سعدون حمادي من منصب وزير الخارجية ويعين وزيرا للدولة في رئاسة الجمهورية.

ثانيا: يعين طارق عزيز نائب رئيس الوزراء بمنصب وزير الخارجية.)

وحمل القرار توقيع الرئيس العراقي صدام حسين بصفته رئيس مجلس قيادة الثورة.

ولم يعط اي اسباب لاعفاء الدكتور حمادي من منصبه.

ويذكر ان الدكتور حمادي شغل منصب وزير الخارجية منذ العام ١٩٧٤.

من جهة ثانية، دان العراق امس الاجتماع الرسمي السوري — الليبي — الايراني الذي عقد بين مسؤولين عن الدول الثلاث في دمشق اول امس والبيان الصادر عنه.

واعتبر ناطق رسمي عراقي في تصريح اذاعته وكالة الانباء العراقية امس هذا الاجتماع بانه (خرق فاضح لابسط قواعد التضامن العربي وميثاق الدفاع المشترك ومبادىء العروبة وكل القواعد التي تنظم العلاقات بين الدول العربية).

(التتمة صفحة ١٩)

منظمة التحرير تعلن مسؤوليتها عن عملية ٧ يناير

دمشق — ا ف ب

اعلنت القيادة العامة لقيادة الثورة الفلسطينية في دمشق امس مسؤولية منظمة التحرير عن الهجوم على قافلة عسكرية اسرائيلية في المنطقة الواقعة بين عرنون وخلدة جنوبي بيروت في السابع من يناير — كانون الثاني — الحالي.

واوضح بيان للقيادة ان مجموعة فدائية فلسطينية تابعة لوحدة اللواء الشهيد سعد صايل الذي اغتيل في نهاية شهر سبتمبر —

(التتمة صفحة ١٩)

كلمة الرياض
من «باندونج» .. إلى «جنيف»!!

في العالم النامي. او العالم الثالث. كما اصطلح عليه تبدو مسائل التصادم. والفشل قضية بطولية. وهي الحقيقة التي اعاقت سبل التنمية. وتصحيح مسارات الحياة السياسية. والاقتصادية

إذ أن كثيرا من هذه الدول لا تزال تشعر بالقصور الذاتي امام المعضلات الكبرى

ففي حوار الشمال والجنوب سقطت الاعتبارات العددية لكثرة دول آسيا. وافريقيا. وامريكا اللاتينية. لتقع في قبضة القوة الاقتصادية الجبارة لاوروبا. واليابان والولايات المتحدة.

وفي مؤتمر عدم الانحياز الذي قادته هذه الدول ليكون. وسطا في الصراعات الدولية الساخنة بين المعسكرين الكبيرين. وجد ان هذه الدول عاشت مراحل تلك المؤتمرات كاحتفال زمني. لا يصل الى مواقع التاثير في الحركة التاريخية المعاصرة. مما ادى الى نقل معارك الدول العظمى الى داخل المؤتمر ذاته.

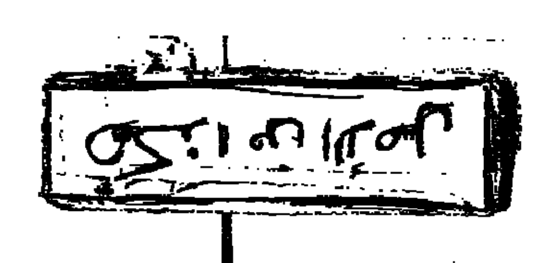
وكذلك عندما نتحدث عن المنظمات الافريقية. والتصدعات التي سقطت بها هي الاخرى. وتشرذم الكثير من الحكومات بما هو فوق الاعتبارات الاقليمية. والوطنية حيث. سد باب الاتفاق على الحد الادنى من جعل هذه القارة البكر تطوي تاريخ مآسيها والدخول في حياة العصر. والتغلب على ظروفها القاسية..

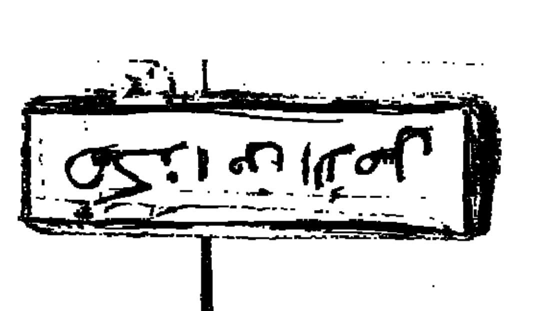
ولا يعفى من ذلك التخبط الطويل الذي سارت عليه الجامعة العربية. واصبحت بابا مغلقا عن أي اجتهاد يصل الى الحل: الطبيعي. لامة تتكامل فيها كل عناصر الاتفاق بالأهداف مثل الامة العربية..

ثم جاء أخيرا. فشل الاوبك في التغلب على قضايا مصيرية تهدد وحدتها التاريخية. حين أصبحت الآن في مهب العواصف الدولية. لتقع في مصيدة الخلاف على الانتاج. والاسعار. ووضع فلسفة تنقذها من مهاوي السطحية في المفاهيم ووضع تنازلات من كافة الاطراف لتحقيق غاية عامة لهذه المنظمة الهامة في التاريخ الحديث..

وإذا كانت مصائب دول العالم الثالث انها لا تتغلب على مواقفها بالاساليب العقلانية. لتضع الخلاف جزءا من حوار لا ينتهي الى قفل الابواب. والتسطح. فان ما جرى في جنيف يدعو للأسف مهما تفاوتت القناعات. لأن المردود النهائي في الكسب سيعود للدول الصناعية التي راهنت على انفصام عقد هذه المنظمة. وان ما جمعهم في السنوات الماضية لا يعدو قشرة سطحية لم تثبت امام الاختبارات الحقيقية. ولذا كانت الحدود الطبيعية للخلاف ان تؤخذ بالموازين العادلة للاعضاء وفقا لظروف لا تدخل في اللعبة الدولية. وهو ما لم تستطع هذه الدول التغلب عليه بصيغة مقبولة..

يبقى الشيء الاخير. وهو ان تيارات كثيرة ستجرها العاصفة. ولكن امرا واحدا يظل هو الحقيقة. وهو ان هذا العالم النامي لم يستطع تجاوز ذاته الى ماهو أعمق من اصطناع الخلافات وركوبها. وتلك هي المأساة والمشكلة..





هكذا من الأصل

قائمة تذكارية للملك عبدالعزيز تضم مكتبة خاصة ومقتنيات جلالته

أكثر من ٥٧ ألف وثيقة في المركز الوطني للوثائق والمخطوطات تتعلق بتاريخ المملكة والتراث الإسلامي

الرياض ـ واس

بلغ عدد الوثائق التي يحتويها المركز الوطني للوثائق والمخطوطات وتتعلق بتاريخ المملكة والتراث الإسلامي ٥٧ الفا و١٦١ وثيقة منها ٤٥ الف وثيقة مصورة على الميكروفيلم ويشكل عدد الوثائق العربية من هذا المجموع خمسة الاف و٥٦١ وثيقة فيما تشكل الوثائق التركية خمسة الاف وثيقة عدا ٥٦ الفا و٦٠٠ وثيقة انكليزية

كما بلغ عدد المخطوطات لدى المركز ٦٩٦ مخطوطة منها ١٣٣ على ورق و٥٦٢ على ميكروفيلم ويجري العمل على ترجمة الوثائق التركية والانكليزية كما يجري تصنيف جميع الوثائق وفهرستها وتبويبها لوضعها امام الباحثين للاستفادة منها فيما يعدونه من رسائل واطروحات علمية

ونتيجة لتوافر تلك الخدمات فقد زاد اقبال الباحثين وطلاب الجامعات السعودية على المركز لما يسده من تعاون ومساعدة وتزويدهم بالكتب والمراجع وتصوير المراجع عن المتوافرة في المكتبات للمساعدة في دعم بحوثهم التي ينالون بها الدرجات العلمية

ويعتبر المركز الوطني السعودي للوثائق والمخطوطات احدى المؤسسات التابعة لدارة الملك عبدالعزيز حيث انضم اليها في ٢٠ / ٣ / ١٣٩٥

وتعنى الدارة التي تأسست في ٥ / ٨ / ١٣٩٢هـ بموجب مرسوم ملكي بخدمة تاريخ المملكة وجغرافيتها وآدابها وآثارها الفكرية والعمرانية مع اعطاء الجانب الاهم لتاريخ الملك عبدالعزيز ثم خدمة تاريخ العرب والاسلام بوجه عام والعمل على جمع التراث الاسلامي ونشره

ولقد قامت دارة الملك عبدالعزيز بانشاء القاعة التذكارية للملك عبدالعزيز طيب الله ثراه التي اصبحت مجمعا مهما لمقتنيات الملك عبدالعزيز ومن ابرزها المكتبة الخاصة به والتي تحتوي على ١٤٤١ كتابا ومجلدا في مختلف العلوم والفنون وكذلك سيارتين كان رحمه الله يركبهما وساعة جيب كان يحملها اهداها للدارة جلالة المغفور له الملك خالد كما تحتوي القاعة على كثير من المقتنيات والصور واللوحات والخرائط والاسلحة التي لها دلالات تاريخية لنمط الحياة الاجتماعية في عهد الملك عبدالعزيز ولبعض المواقف التاريخية لجلالته مع قادة العالم ولمراحل نشأة الدولة السعودية الاولى والمراحل الثلاث التي مرت بها

ولقد عبئت القاعة بشكل يعطي زائرها صورة واضحة عن تاريخ المملكة بشكل عام ويحيث يستوعب من التاريخ خلال ساعة ما لم يستوعبه من باطن الكتب خلال سنوات

كما انشأت الدارة مكتبة زودتها بالعديد من المراجع والمصادر والدوريات التي تعين الباحثين والدارسين والراغبين لهذا في القراءة والاطلاع كما تتيح للباحثين بكل ما من شأنه ان يستهدف عمق البحث واصالته ويعين على اجراء البحوث في كافة الميادين التي تدخل في نطاق الاغراض التي تخدمها الدارة

ويوجد في هذه المكتبة عدد من المتخصصين الذين يرشدون الباحثين ويرشدونهم الى المراجع والمصادر المتعلقة ببحوثهم

وقد بلغ عدد المراجع والكتب والمجلدات التي تضمها المكتبة عشرين الف مجلد عربي واجنبي فيما بلغت الدوريات ١٨٠ دورية عربية واجنبية

ويوجد بدارة الملك عبدالعزيز ادارة خاصة بالبحوث والنشر تقوم باعداد البحوث والدراسات التي تعالج مجالا معينا او توضح جانبا تاريخيا او جغرافيا او ادبيا او عن شأن مما يخدم اغراض الدارة كما يتولى بالتحقيق والدراسة كل ما يرد للدارة من مختلف الجهات الحكومية والهيئات الاخرى من داخل المملكة وخارجها وكل ما يرد للدارة بغرض الدراسة والبحث وتقييمه واعداد الدراسات اللازمة عليها كما انه يتولى دراسة بعض الكتب التي تمت صناعتها سواء داخل المملكة او خارجها بغرض تقييمها وتصويب ما يحويها من احداث تاريخية او علمية ولقد طبعت مطبوعات الدارة ٣٦ كتابا عدا الكتب والمنشورات التي تساهم الدارة في نفقات صناعتها من ابحاث ودراسات مهمة اضافة الى المجلة الفصلية التي تصدرها الدارة كل ثلاثة شهور باسمها الدارة والتي دخلت الان عامها الثامن حيث صدر اول عدد منها في غرة ربيع الاول من عام ١٣٩٥هـ

وتنظم الدارة مسابقة في البحوث والدراسات التاريخية وقد قامت حتى الان بتنظيم مسابقتين باسم جائزة الملك فيصل ليس لها علاقة بجائزة الملك فيصل العالمية التي تنظمها مؤسسة الملك فيصل الخيرية وتعد الدارة الان لتنظيم مسابقة باسم جائزة الملك عبدالعزيز للبحوث التاريخية

ويتبع دارة الملك عبدالعزيز قسم للتصوير يحتوي على احدث الالات والمعدات والاجهزة اللازمة للتصوير الفوتوغرافي والتسجيل والوثائقي والاستنساخ الميكروفيلمي واصبح هذا القسم يساهم في نشاطات الدارة واعمالها بشكل سليم وخاصة في تصوير الوثائق والمخطوطات واستنساخ وتسجيل الافلام الوثائقية والدارة هيئة مستقلة لها الشخصية الاعتبارية وهي مرتبطة بوزارة التعليم العالي كارتباط الجامعات والهيئات العلمية الاخرى

وتمثل الدارة المملكة في عضوية الامانة العامة للمراكز والهيئات العلمية المهتمة بدراسات الخليج العربي والجزيرة العربية بمقرها البصرة وتضم دول الخليج واليمن الشمالي وتعقد اجتماعات دورية سنوية تقريبا تعقد بشكل دوري في احدى الدول الاعضاء وقد استضافت الدارة احدى هذه الدورات في ١٣ ـ ٦ / ٦ / ١٤٠١هـ وهي الدورة الخامسة للمراكز

كما ان الدارة تمثل المملكة في عضوية المركز الدولي للوثائق والفرع الاقليمي العربي التابع له وتشارك في اجتماعاتهما كما ان لها صلات وعلاقات مكثفة مع الهيئات والمراكز العلمية على الصعيدين العربي والعالمي وهي بهذا تؤدي دورا هاما في مجال البحث العلمي الاكاديمي وتعد صورة مشرقة لاحد معالم النهضة العلمية التي تعم ارجاء المملكة

الشعور بالمسؤولية فرصة
حوار مع الشيخ اللحيدان

كتب / مندوب الرياض :

القى الشيخ صالح سعد اللحيدان مدير الشؤون القضائية بوزارة العدل محاضرة أمس بعنوان الشعور بالمسؤولية فرصة وذلك في مركز الاعداد المهني بالرياض .. وتأتي هذه المحاضرة ضمن نشاطات المعهد في مجال التوعية الدينية وقد طرحت خلال هذه المحاضرة عدة اسئلة أجاب عليها الشيخ اللحيدان ومن ضمن هذه الاسئلة سؤال يتعلق بصحة الصلاة خلف رجل فاسق بحكم كبر السن .

يقول الشيخ اللحيدان في اجابته على هذا السؤال :

● في هذا تفصيل :

ـ أولا : انه يصلى خلف كل بر وفاجر اذا خيف من شره أو كان في الصلاة خلفه أمر رشد له .

ثانيا : يصلى خلف الفاسق الذي لم يظهر فسقه ـ وكان بعض الصحابة يصلون خلف من يشرب الخمر . وكان بعض التابعين يصلى خلف الفاسق كما جاء في قصة احمد بن حنبل ومحمد بن نوح .

ثالثا : اذا ظهر فسق الفاسق وبان للناس هذا ودعا اليه أو الى بدعته فانه لا يصلى خلفه مالم يخف شره .

تاخير الصلاة

وسؤال أخر حول :

ما حكم تاخير الصلاة لضرورة العمل اجاب عليه الشيخ اللحيدان قائلا : ان الصلاة لها ثلاث منازل أول ووسط وأخر وأفضل الصلاة ماكان في أول الوقت ولا بأس من الصلاة في هذه الأوقات الثلاثة لكن تأخير الصلاة الى مابعد خروج وقتها لضرورة العمل فهذا ممنوع فانه لا ضرورة توجب تاخير الصلاة عن الوقت ما لم يكن الأمر واقفا كحال نوم أو اغماء .

الاقمار الصناعية

ـ الأقمار الصناعية تسقط أحيانا فهل يفسر هذا على عطل حدث وما تفسيركم للاطباق الطائرة ..؟

● الحروب الصامتة معروفة منذ اقدم الأزمان ولا يعني هذا في ان سقوط القمر الصناعي عملية حرب أو تكتيك سياسي لعدم خلفيتي عن هذا الموضوع لكن لعل سبب هذا لفت النظر من قبل قوة الى قوة اخرى وهذه تسمى .. بلعبة الحرب .. وقد يكون السقوط حدث فعلا بسبب عطل وقولي حدث ليس معناه انه لم يحدث بل هذا حصل لكن أعني ان السقوط نفسه عملية ذكية .أما الأطباق الطائرة فهي قريبة من هذا جدا لكن من خلال قراءاتي ومتابعتي لهذا الأمر فان الأطباق الطائرة في شأنها اختلاف كبير بين كبار القادة في الشرق والغرب هناك من يقول بانها جعلت من قبل دولة متقدمة للتجسس على دولة أخرى وهناك من يقول بانها من كواكب اخرى وهناك من يقول بانها لا حقيقة لها أصلا انما هي قطع غيم متشكلة لكن الذي يلفت النظر تواتر الأخبار المتفقة عما أسمود بالأطباق الموجهة علميا فان صح هذا فلاشك انها عملية تجسس متقدمة .. دافعها .. الوهم .. فقط .

قيادة السيارة

وسؤال اخر حول قيادة السيارة واستعمالها لصالح النفس وهي تبع للدولة وهل هذا ممنوع وقد اجاب الشيخ اللحيدان على هذا السؤال قائلا :

● ان كانت هذه السيارة مما يعطى بعض الموظفين كالوزراء ونحوهم فلا بأس وان كانت تتبع المصلحة الحكومية أي انها لصالح الخدمة للعمل فقط فهذه لا يجوز استعمالها لمصلحة الشخص انما هي في حدود العمل منه واليه .

ـ **توفى رجل وخلف وراءه زوجته وخمس بنات وعما فهل يرث العم من هذا المال ..؟**

● فان الزوجة لها في هذه المسألة الثمن وللبنات الثلثان وللعم الباقي وهو وارث لكونه من العصبة دل على هذا قوله صلى الله عليه وسلم (فما ابقت القروض فالاولى رجل ذكر .

● صالح سعد اللحيدان

أمير جيزان يرعى حفل
مشروع التنمية الزراعية اليوم

ابوعريش ـ سعيد الأسمري :

يقيم مشروع التنمية الزراعية بوادي جيزان صباح اليوم (الثلاثاء) مهرجانا زراعيا تحت رعاية معالي امير منطقة جيزان الأستاذ محمد بن تركي السديري . ويستمر لمدة اسبوع يحضره عدد كبير من مزارعي المنطقة والمسئولين والمهتمين بشئون التنمية الزراعية من مؤسسات وطنية وافراد .

وصرح المدير الوطني للمشروع المهندس عوض سلام بان المشروع يهدف من وراء اقامة مثل هذا الاحتفال الى تعريف المزارعين بالطرق والاساليب الزراعية الحديثة وتوثيق الصلة بهم من خلال عرض نماذج مختلفة من الاليات الزراعية المستخدمة في المشروع وفي المزارع الارشادية التي يشملها المشروع في اراضي المزارعين ، وعينات من اليات الوقاية والمبيدات الحشرية والفطرية ومبيدات الحشائش والأسمدة الكيماوية وادوات تحليل التربة والمياه وعينات من انتاج المزارع الارشادية والحقول التجريبية للمشروع .. كما انه يجرى توزيع النشرات الارشادية الزراعية ومعلومات عن دور المشروع في تحقيق اهداف التنمية الزراعية في منطقة جيزان . وفي تأهيل الكوادر الوطنية في القطاع الزراعي .

وبهذه المناسبة فان مشروع التنمية الزراعية بوادي جيزان يتشرف بتوجيه الدعوة الى جميع الافراد والمؤسسات الوطنية واساتذة الجامعات وطلبتها والمهتمين بشئون الزراعة الى الاتصال بنا او زيارة موقع المشروع للحصول على كافة المعلومات الزراعية المتاحة ..

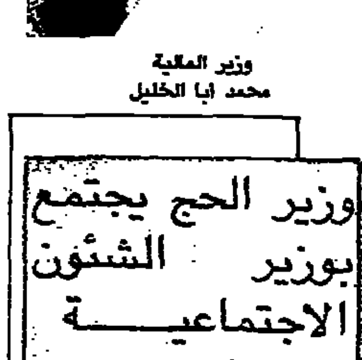
وتجدر الاشارة الى ان مشروع وادي جيزان الزراعي يتكون من سد كبير سعة ٨٢ مليون متر مكعب من المياه وشبكة قنوات لري مساحة ٦٠٠٠ هكتار بما معدله السنوي ٧٨ مليون متر مكعب . ومحطة للتجارب الزراعية بحاكمة التي عن طريقها تم تحديث الزراعة وتنميتها وادخال محاصيل عديدة من المشروعات اثبتت جدواها .

وقد انشئت هذه المحطة بالتعاون مع منظمة الأغذية والزراعة الدولية وبدأت تجاربها عام ٩٢ للهجرة وستخدم عموم منطقة تهامة بهدف استغلال اكبر واخصب ارض زراعية تمتد على الشريط الساحلي بطول ١٠٠٠ كلم من الشمال الى الجنوب وعرض يتراوح ما بين ٥٠ الى ١٢٠ كلم .

في أول نشرة تصدرها وزارة المالية بالعام الهجري :

زيادة حجم التجارة الخارجية .. للمملكة

٤٣١,٢٨٩ سيارة تستوردها المملكة خلال عام ١٤٠٢هـ



وزير المالية
محمد ابا الخليل

ارتفع حجم واردات المملكة خلال عام ١٤٠٢هـ الى مائة واربعة وثلاثين مليونا وثلاثمائة وثمانية وستين الف ريال مسجلة بذلك نسبة زيادة عن العام السابق له . كما بلغ حجم صادراتها مائتين واربعة وتسعين مليونا واربعمائة وسبعة وتسعين الف ريال .

واشارت النشرة الاحصائية الصادرة عن مصلحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني والتي تصدر لأول مرة عن بيانات التجارة الخارجية للعام الهجري ١٤٠٢هـ بجانب ما تنشره من بيانات حسب الأعوام الميلادية لتتطابق مع البيانات المماثلة التي تصدرها الدول الأخرى .

وتشير الاحصائية الى ان الدول الأحدى عشر التالية قد استأثرت بما نسبته ٧٧,٣٥٪ من واردات المملكة . و ٧٣,٢٤٪ من صادراتها وهي :

اليابان ، فرنسا ، الولايات المتحدة الأمريكية ، سنغافورة ، ايطاليا ، هولندا ، المانيا الغربية ، البرازيل ، كوريا الجنوبية ، اسبانيا ، انجلترا .

واوضحت الاحصائية الى ان اهم السلع المستوردة خلال عام ١٤٠٢هـ هي كالتالي

١ ـ الالات والمعدات والاجهزة بلغت قيمة المستورد منها خمسة وثلاثون مليونا ومائة وتسعة وخمسون الف ريال (٣٥,١٥٩,٠٠٠) بنسبة ٢٦,١٧٪ .

٢ ـ معادن عادية ومصنوعاتها بلغت قيمة المستورد منها تسعة عشر مليونا وسبعمائة وتسعة الاف ريال (١٩,٧٠٩,٠٠٠) بنسبة ١٤,٦٧٪ .

٣ ـ السيارات بلغ عدد المستورد منها اربعمائة وواحد وثلاثين الفا ومائتين وتسعة وثمانين سيارة .. اما قيمتها فقد بلغت ١٢,٦٢١ مليونا ، اثنا عشر الف مليون وستمائة وواحد وعشرين الف ريال بنسبة ٩,٣٩٪ .

٤ ـ المواد الغذائية والحيوانات بلغت قيمة المستورد منها اثني عشر مليونا وثلاثمائة وتسعة وتسعين الف (١٢,٣٩٩,٠٠٠) ريال أي بنسبة قدرها ٩,٢٢٪ .

٥ ـ المواد النسيجية ومصنوعاتها بلغت قيمة المستورد منها سبعة ملايين وتسعمائة وثلاثة الاف ريال (٧,٩٠٣,٠٠٠) اي بنسبة قدرها ٥,٨٨٪ .

٦ ـ الاجهزة والالات الدقيقة بلغت قيمة المستورد منها اربعة ملايين وخمسمائة واربعة وثمانين الف ريال (٣,٨٨٢,٠٠٠) اي بنسبة قدرها ٣,٤١٪ .

٧ ـ الشعير والذرة والاعلاف الاخرى بلغت قيمة المستورد منها ثلاثة ملايين وثمانمائة واثنان وثمانون الف ريال (٣,٨٨٢,٠٠٠) اي بنسبة قدرها ٢,٨٩٪ .

٨ ـ الحلي والمجوهرات بلغت قيمة المستورد منها ثلاثة ملايين وخمسمائة واربعة وستين الف ريال (٣,٥٦٤,٠٠٠) اي بنسبة قدرها ٢,٦٥٪ .

٩ ـ مصنوعات احجار وبلاط وخزف وزجاج بلغت قيمة المستورد منها ثلاثة ملايين وثلاثمائة وواحد وثمانين الف ريال (٣,٣٨١,٠٠٠) اي بنسبة قدرها ٢,٥٢٪

١٠ ـ خشب وفلين ومصنوعاتهما بلغت قيمة المستورد منها مليونين وستمائة وستة وتسعين الف ريال (٢,٦٩٦,٠٠٠) اي بنسبة قدرها ٢,٠١٪ .

١١ ـ اتربة واحجار واسمنت بلغت قيمة المستورد منها مليونين وسبعة وتسعين الف ريال (٢,٠٩٧,٠٠٠) اي بنسبة قدرها ١,٥٦٪ .

وزير الحج يجتمع بوزير الشئون الاجتماعية السنغافوري

كتب/ عبدالرحمن الخزيم

استقبل وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بمكتبه صباح امس الأول وزير الشئون الاجتماعية سنغافورا الدكتور احمد مطر والوفد المرافق له الذي يضم مفتي سنغافورا عيسى بن حسين والقائم باعمال سنغافورا بجدة .

وقد دار خلال المقابلة استعراض اوضاع المسلمين ودور وزارة الشئون الاجتماعية في انشاء المساجد ودعمها بالائمة والدعاة والمكتبات . واشار وزير الشئون الاجتماعية سنغافورا بالدور الكبير الذي تؤديه المملكة بدعم الجهود الاسلامية هناك

كما تم استعراض الجهود التي تبذلها المملكة لتيسير الخدمات لضيوف الرحمن . واوضح معالي وزير الحج والأوقاف ان الوزارة ومختلف الجهات تضع في كل عام المزيد من الخدمات لخدمة حجاج بيت الله الحرام

وذكر احمد مطر عقب المقابلة ان هذا اللقاء قد اتاح له التعبير عن امتنانه وامتنان المسلمين سنغافورا عامة نحو جهود المملكة الممتازة في سبيل تحسين الحج لضيوف الرحمن

واضاف أن عدد الحجاج يزداد عاما بعد عام . فقد بلغ عدد الحجاج القادمين من سنغافورا العام الماضي ٣٠٠٠ حاج بعد ان كان في الاعوام السابقة ٧٠ حاجا فقط وهذا يدل على ان الشباب المسلم سنغافورا قد زاد اتجاهه الى القيم الصحيحة واضاف معاليه ان معدل اعتناق الاسلام في سنغافورا ٤٠٠ شخص سنويا .

افتتاح فرع بنك التسليف في المجمعة

افتتح امير مدينة المجمعة عبدالله المعمر مساء امس الاول فرع بنك التسليف بالمجمعة في حفل اقامة الفرع .

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس مجلس ادارة البنك كلمة بهذه المناسبة اوضح فيها عدد القروض المقدمة من البنك للمواطنين ثم القى الاستاذ عبدالله محمد الربيعة وكيل امارة المجمعة كلمة الامارة والاهالي والذى شكر فيها المسؤولين بالبنك لافتتاحهم هذا الفرع الذي يخدم المنطقة بعد ذلك القى الاستاذ عثمان أبا حسين مدير الفرع كلمة اوضح فيها اهداف الفرع بعده تفضل المدعوون لتناول وجبة العشاء

مكتب للتوظيف النسوي بالطائف

كتب عبدالرحمن الخزيم :

بتوجيهات معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية تم افتتاح مكتب للتوظيف والخدمة النسائية بمدينة الطائف لتقديم وتسهيل طلبات كافة الراغبات في دخول المسابقات الوظيفية التي يعلن عنها الديوان وسوف تتواجد مندوبة عن المكتب بمكتب التفتيش النسوي بالرئاسة العامة لتعليم البنات بالطائف . والمكتب يتبع فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الغربية الواقع بمدينة جدة .

رحلات اضافية داخلية وخارجية «للسعودية» خلال اجازة الربيع

كتب منصور علي احمد

سيتم تسيير رحلات اضافية الى كل من المدينة المنورة وجيزان وابها وجده والقاهرة ودمشق والكويت يوم الاربعاء القادم

صرح بذلك (للرياض) نائب مساعد المدير العام بالرياض بالنيابة ومدير عام الخدمات بالخطوط السعودية الاستاذ عبدالله حمود العذل وقال ان تسيير هذه الرحلات الاضافية يوم الاربعاء القادم الى داخل المملكة وخارجها يأتي بمناسبة بدء عطلة الربيع وقال ان الخطوط السعودية بالرياض جندت جميع امكاناتها استعدادا لبداية عطلة الربيع التي ستبدأ يوم الاربعاء القادم وذلك لنقل المسافرين خلال هذه العطلة

ومن جهة ثانية عقد الاستاذ عبدالله العذل خلال هذا الاسبوع عدة اجتماعات مع عدد من المسؤولين في الخطوط وناقش معهم الترتيبات التي اتخذتها الخطوط السعودية لعطلة الربيع هذا كما قام الاستاذ عبدالله العذل يوم امس بجولة توجيهية وتفقدية على جميع اقسام السعودية بالرياض واكد عليهم بالاهتمام بالمسافرين .

● عبدالله حمود العذل

اجتماع في مطار حائل يناقش خطة الطوارىء

كتب / فهد المسعود :

برئاسة الاستاذ/ محمد علي البليهي مدير مطار حائل يعقد صباح اليوم الاجتماع الأول لمناقشة خطة الطوارىء لحوادث الطائرات .

وسيشارك هذا الاجتماع وحدة طوارىء شرطة حائل وادارة المستشفى والدفاع المدني والهلال الاحمر ووحدة الاطفاء والصيانة بالمطار والخطوط السعودية ومندوبين عن الشركات التي تعمل بالمطار ذات العلاقة .. وسيعرض خلال هذا الاجتماع الطويل بعض الافلام عن حوادث الطائرات وخلافها .

توقيع عقود انشاء ثمانية مساجد وتسوير مصليات الإعياد في الشرقية

الدمام ـ واس

وقع معالى وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع مؤخرا عدة عقود لانشاء ثمانية مساجد وتسوير وتسوية اراضي مصليات اعياد مختلفة بالمنطقة الشرقية .

واوضح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية .. سيف ابراهيم السيف بان هذه المشاريع تشمل تسوير وتسوية ارض مصلى العيد بالصرار وانشاء جامع عابد الحصيني بمدينة حفر الباطن واقامة مسجد على ارض مصلى العيد بجزيرة دارين وانشاء مسجد ابراهيم النور بالاحساء ومسجد الخوالد بمدينة الثقبة بالاضافة الى ترميم وتوسعة الجامع الكبير بالثقبة وانشاء جامع ابوحنيفة بمخطط (٨) وجامع مدحت بمدينة الدمام .

وذكر السيف ان جملة تكلفة عقود هذه المشاريع بلغت اثني عشر مليونا وخمسمائة وتسعة عشر الفا وسبعمائة وثلاثة وتسعين ريالا .

واشار الى انه سيبدأ في تنفيذ هذه المشاريع خلال الايام القليلة القادمة . واضاف مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية من ناحية اخرى بان معالي الوزير اكد على ادارات الاوقاف والمساجد المركزية بضرورة الاهتمام والحرص والعمل المتواصل لتحقيق وانجاز كل مايتصل بشؤون المساجد وترميمها كل في منطقته

ودعا هذه الادارات بسرعة انجاز اكبر عدد ممكن من هذه المشاريع في غضون العام المالي الحالي خاصة وان الاعتمادات المالية قد تم توفيرها لهذا الغرض .

الماضي يتفقد مستشفى ومستوصفات منطقة الخرج

الخرج / عبدالرحمن اللقرن :

بناء على توجيهات معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصحة بالنيابة قام صباح أمس الاثنين الدكتور فهد الماضي المشرف العام على صحة منطقة الرياض بزيارة تفقدية لمستشفى الملك بالخرج والمستوصفات بالمنطقة تفقد خلالها جميع اقسام المستشفى والعيادات الداخلية والخارجية وقسم الاسعاف وبنك الدم والاشعة واطمأن على صحة المرضى . ثم تابع الماضي جولته التفقدية يرافقه مدير مستشفى الملك الى المستوصفات بالمنطقة للوقوف على سير العمل والتعرف على احتياجاتها من أطباء وأجهزة وادوية وتأتي هذه الزيارة ضمن اهتمام المسؤولين بوزارة الصحة لتقديم افضل الخدمات الصحية للمواطنين .

١٥١٤ عدد المتدربين في المركز المهني بالمدينة

جده ـ واس

بلغ عدد المتدربين في مركز التدريب المهني بالمدينة المنورة منذ انشائه عام ٩٦هـ ١٥١٤ مندوبا .

ذكر ذلك مدير مركز التدريب المهني بالمدينة عائض الفواز واضاف ان عدد المتدربين الموجودين الان بالمركز بلغ ٢١٣ متدربا واوضح ان عدد المدربين ٣٥ مدربا منهم ٣٦ مدربا وطنيا .

واشار الى انه سيبدأ التدريب بالاقسام الجديدة في جمادى الثاني القادم وهذه الاقسام هي راديو وتلفزيون وتبريد وتكييف وسمكره ودهان وميكانيكا عامة وهندسة الديزل واساسيات الكهرباء .

شكر على تعزية

الزميل عادل أديب آغا وبالنيابة عن آل آغا وقاضي في المملكة والكويت يشكر جميع من واساه لوفاة ابن عمته المرحوم محمد عاطف القاضي . سواء بالحضور او برقيا او هاتفيا .. وانا لله وانا اليه راجعون ..

الأمير سلمان يوقع عقد تمليك أرض لسفارة اليمن في الحي الدبلوماسي


● الأمير سلمان

الرياض ـ واس :

وقع صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة التنفيذية العليا لمشروع نقل وزارة الخارجية والسفارات أمس عقد تمليك ارض لسفارة الجمهورية العربية اليمنية ومقر السفير في الحي الدبلوماسي بالرياض .

وقد وقع العقد نيابة عن الجمهورية العربية اليمنية سفيرها لدى المملكة أحمد علي المحني الذي أعرب عن شكره لسمو الأمير سلمان الذي بذل جهدا كبيرا في عملية جمع التبرعات العينية والنقدية في منطقة الرياض لصالح المتضررين من الزلازل في الجمهورية العربية اليمنية .

برئاسة الأمير سلمان :

اجتماع اللجنة الأهلية لجمع التبرعات لمتضرري الزلازل في اليمن

الرياض ـ و.ا.س :

عقدت اللجنة الاهلية لمتضرري الزلازل في الجمهورية العربية اليمنية اجتماعا صباح امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة وبحضور اعضاء اللجنة .

وقد استعرضت اللجنة خلال الاجتماع بيانات التبرعات الجديدة بالاضافة الى الاجراءات التى اتخذت حول طريقة ايصال التبرعات الى مستحقيها من متضرري الزلازل . كما بحثت اللجنة طريقة تأمين بعض المواد العينية تمهيدا لشحنها الى الاخوة في اليمن الشقيق .

والمعروف ان اللجنة التى ترأسها سمو الامير سلمان بن عبد العزيز تضم في عضويتها كل من صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض ومحمد بن صالح بن سلطان ومحمد العبدالله الجميح وعبدالله راشد ابونيان وسعد بن عبد العزيز بن رويشد وعبدالعزيز بن عبد الرحمن المسند وعبد الغني اشى .

تشكيل وفد المملكة الى مؤتمر «الاونكتاد»

الرياض/ واس

تشترك المملكة في الاجتماع الذي تعقده المجموعة الاسيوية المتفرعة عن مجموعة السبعة والسبعين بمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية «الاونكتاد» المقرر عقده في بغداد خلال الفترة من ٢٤ ربيع الثاني الحالي حتى اول جمادى الأولى القادم .

ويضم وفد المملكة ممثلين عن وزارات المالية والاقتصاد الوطني والتجارة والمواصلات والمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا .

وصرح وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل المهندس احمد يوسف التركي الذي سوف يترأس وفد المملكة لهذا الاجتماع بأن مجموعة الدول الاسيوية ستناقش خلال هذا الاجتماع القضايا المطروحة على جدول اعمال مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية في اجتماعه القادم لاتخاذ موقف موحد لكافة دول المجموعة التي تضم ٧ دول تمثل اسيانيا وافريقيا ودول امريكيا اللاتينية .

وقال المهندس التركي في تصريحه لوكالة الانباء السعودية ان من اهم القضايا التي ستناقش التطورات العالمية في مجال النقل البحري واتفاقية قواعد السلوك لاتحادات الخطوط البحرية وتنمية الاساطيل التجارية واساطيل التسجيل المفتوح والتشريع البحري الدولي .

واشار الى ان هناك العديد من القضايا والموضوعات المتعلقة بالنقل البحري سيتم بحثها خلال اجتماع المجموعة الاسيوية في بغداد لما تمثله من اهمية لدول هذه المجموعة وتأثيرها على تجارتها المنقولة بحرا .

وقال ان من بين هذه المواضيع بحث افضل السبل لحماية التجارة والشاحنين بهذه الدول من اساليب التحايل والغش التي يلجأ اليها بعض اصحاب السفن خاصة التابعة لدول التسجيل المفتوح .

وبحث اخر التطورات العالمية في مجال النقل البحري وكيفية الاستفادة منها في تطوير وتنمية اساطيل هذه الدول ورفع طاقتها وحصولها على نصيب عادل من حجم التجارة الخارجية المنقولة بحرا وفقا لما تضمنه قواعد السلوك لاتحادات الخطوط الملاحية .

واضاف ان الاجتماع سيبحث كذلك موضوع النقل المتعدد الوسائط واستخدام الحاويات بين دول المجموعة وفيما بينها وبين العالم الخارجي .

واكد ان وصول دول المجموعة الاسيوية الى قرارات موحدة بالنسبة لجميع هذه القضايا سيكون له اكبر الاثر في الحفاظ على حقوق الدول النامية في مواجهة الدول المتقدمة .

توقيع عقد تنفيذ المباني العامة لإسكان الحرس الوطني بجدة .

الأمير بدر : هذه المشاريع الطموحة تهدف إلى راحة منسوبي الحرس

انتهاء المرحلة الاولى من مشروع تطوير الوحدات

والعمل جار في تطوير نظم الاتصال

كتب/سعود المصيبيح :

اكد صاحب السمو الملكي الامير بدر ابن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني على حرص الحرس الوطني على تقديم جميع الخدمات لمنسوبي الحرس الوطني .

واكد سموه خلال حديثه بعد توقيعه لعقد تنفيذ المباني العامة المكملة للمرحلة الاولى من مشروع اسكان العسكريين بالحرس الوطني في مدينة جدة يوم امس بان ابرام عقد تنفيذ المباني العامة لاسكان العسكريين في جدة خطوة اخرى تضاف الى مشروعات الحرس الوطني الكثيرة ولله الحمد والتى تهدف الى خدمة منسوبى الحرس وعوائلهم وكذلك المواطنين .

وقال : بانه منذ ستة شهور افتتح مولاي صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة مستشفى الملك خالد بالحرس الوطني بجدة . وسيرعى جلالته حفظه الله قريبا حفل افتتاح مستشفى الملك فهد بالرياض قريبا باذن الله .. كذلك انتهت المرحلة الاولى من مشروع تطوير وحدات الحرس الوطني وتحولت الى فرق اسلحة مشتركة آلية .. وسيتم قريبا تخريج اول وحدتين في المرحلة الثانية من مشروع التطوير كما يجرى تطوير نظم الاتصالات والوحدات المساندة .

واردف سموه قائلا انه تم انجاز الكثير في قطاع الشئون التعليمية كان آخرها في الشهر الماضي .. افتتاح كلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني .

واضاف بان مشروعات الاسكان بالحرس الوطني جاءت بما يرضينا ويوفر الراحة للمنسوبين ولله الحمد وذلك بفضل الدعم السخي المتواصل لحكومة مولاي صاحب الجلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة وولي عهده الامين لجميع القطاعات العسكرية في البلاد ومن بينها الحرس الوطني .

واختتم سموه حديثه بقوله بان المسكن المناسب العصري المريح للعسكريين ضباطا وضباط صف وجنودا سيوفر لهم حياة ملائمة ضمن خطة الدولة في تحقيق مجتمع الرفاهية للمواطنين مما يفرغهم لاداء مهماتهم العسكرية لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم .

وقد وقع صاحب السمو الملكي الامير بدر عقد تنفيذ المباني العامة المكملة للمرحلة الاولى من مشروع اسكان العسكريين بالحرس الوطني في مدينة جدة وذلك مع شركة اس . ايه . اي . سوسيتيه اوكسليير دانتوبريز الفرنسية .

وقد بلغت قيمة هذا العقد (٣٥٢,٣٧٥,٠٠٠) ريال سعودي ويتألف مشروع المباني التكميلية لمشروع اسكان الحرس الوطنى بجدة من :

ـ مسجد جامع يتسع لـ ٤٥٠٠ مصل وثلاثة مساجد فرعية يستوعب كل منها اكثر من الف مصل .

ـ مدرستين ثانويتين احداهما للبنين والاخرى للبنات .

ـ مدرستين متوسطتين احداهما للبنين والاخرى للبنات .

ـ ٤ مدارس ابتدائية اثنتين للبنين واثنتين للبنات .

ـ ثلاث روضات اطفال .

ـ مستوصف مركزي ومستوصفين فرعيين .

ـ مركز ترفيهي ومكتبة وناد اجتماعي .

ـ محطة اطفاء ومحطة خدمة للسيارات .

ـ ملاعب وحدائق عامة .

ـ خدمات الهاتف والماء والكهرباء والانارة والصرف الصحي وتصريف مياه الامطار والسيول .

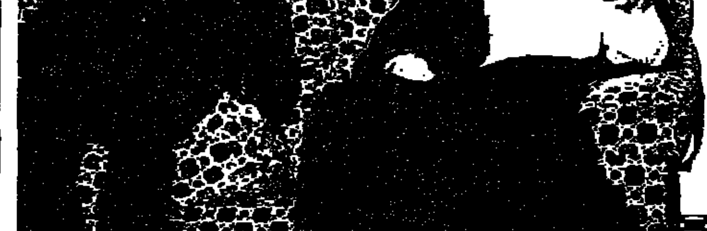
وتبلغ مدة التنفيذ (٢٠) شهرا .

هذا وقد حضر حفل التوقيع وكيل الحرس الوطني عبد العزيز العلي التويجري وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

● لقطة من المشروع

● الامير بدر يوقع العقد

وفد منظمة المائدة المستديرة قابل الأمير عبدالرحمن والأمير بدر ووزير التجارة


صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز يقيم حفل غداء لاعضاء مؤسسة المائدة المستديرة

كتب مندوب الرياض :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني قبل ظهر امس بمكتب سموه اعضاء مؤسسة المائدة المستديرة السعودية الامريكية للتجارة . وفي مقدمتهم سفيرا الولايات المتحدة السابقين لدى المملكة مستر جون وست . ومستر نيوفان وعدد من رجال الاعمال الامريكيين المهتمين بتنمية العلاقات العربية الامريكية عامة والعلاقات السعودية الامريكية خاصة .

وقد اقام سمو الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني حفل غداء خاص تكريما لهم في نادي الفروسية ظهر امس الاثنين .

الجدير بالذكر ان المائدة المستديرة الامريكية السعودية تأسست عام ١٩٨١ لدفع العلاقات التجارية بين الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية قدما

وتتألف عضوية المائدة المستديرة من مدراء وكبار موظفي شركات امريكية مختارة لها اهتمامات تجارية هامة في العربية السعودية

ومنذ تأسيسها نشطت المائدة المستديرة في جمع اعضائها بكبار المسئولين الامريكيين والسعوديين في الولايات المتحدة والعربية السعودية . وقد طرحت بعض القضايا الهامة وقدمت اطارا لمناقشة وتحليل هذه القضايا

بالنسبة لرجال الاعمال السعوديين ومسئولي الحكومة السعودية . تعمل المائدة المستديرة كاداة مسئولة وفعالة للحوار مع مجموعة كبيرة من قادة رجال الاعمال الامريكيين حول القضايا موضع الاهتمام والاهمية المشتركة للطرفين . وتحث رجال الاعمال والمسئولين السعوديين الذين ينوون زيارة الولايات المتحدة ان يتصلوا بالمائدة المستديرة لاية مساعدة يحتاجونها . ولترتيب اجتماعات غير رسمية مع اعضاء المائدة المستديرة

وتتضمن اهداف المائدة المستديرة الامريكية السعودية للتجارة ما يلي

ـ خلق منبر فعال لمناقشة وتحليل القضايا ذات المصلحة المشتركة التي تؤثر على المصالح الامريكية التجارية في العربية السعودية

ـ تنسيق ايصال اراء الاعضاء حول القضايا التي تؤثر على تجارة الولايات المتحدة مع العربية السعودية

ـ تأسيس وتعزيز العلاقات والاتصالات بين الاعضاء والقطاعين الحكومي والخاص في المملكة العربية السعودية

بعد عودته من اجتماعات الكيبل البحري بسنغافورة

أبومنصور : المملكة تساهم في مجموعة العمل وتساهم بحوالي ٢٦٪ من تكاليف الكيبل البحري

تجاوب كبير من الدول المشاركة ودول أخرى تطلب الاشتراك

كتب مندوب الرياض

وصف الاستاذ فؤاد ابومنصور وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف المساعد للتشغيل والصيانة وصف الكيبل البحرى الذى يربط جنوب شرق آسيا بأوروبا انه كيبل حيوي ومهم لانه سوف يربط جنوب شرق آسيا بالشرق الاوسط الى غرب اوروبا ويمر بثمانى دول اساسية فى كل دولة وصلة اساسية .

وقال الاستاذ ابومنصور بعد عودته من سنغافورة اثر انتهاء المؤتمر الخاص الذى عقد هناك بشأن مراحل امتداد الكيبل البحرى والذى انتهت اجتماعاته الاسبوع الماضى ان هذا الكيبل الحيوي والهام يبدأ من مدينة ميدان اندونيسيا الى سنغافورة ومنها الى كولومبو بسيريلانكا ، ثم جيبوتي ، مارا بجدة ومتنقلا بذلك الى الاسكندرية عن طريق القاهرة ومن الاسكندرية الى سيسلي بايطاليا وتنتهي بالمنطقة الثامنة في مرسيليا بفرنسا .

وقال ان هذا الكيبل يعتبر اطول كيبل بحرى نظرا لامتداده من جنوب شرق آسيا الى غرب اوروبا عن طريق الشرق الاوسط .

وهناك مجموعة عمل تتكون من المملكة العربية السعودية ، فرنسا ، اندونيسيا ، جيبوتي ، ايطاليا ، سيريلانكا ، وسنغافورة .

وذكر ان تكاليف هذا الكيبل البحرى تبلغ حوالى ٥٢٠ مليون ريال تساهم المملكة العربية السعودية بحوالى ٢٦٪ من هذه التكاليف لان المملكة تعتبر من الدول التى تملك امكانيات فنية واتصالات عالية المستوى ، ولذلك كانت حصة المملكة بما يعادل ٢٦٪ من تكاليف هذا الكيبل

وقد اجتمعت لجنة العمل الاساسية بسنغافورة فى الفترة من ١٢ ـ ١٩٨٣/١/١٤م ، واستعرضت كل النقاط التى قامت باعدادها مجموعة العمل الاساسية وذلك لعرضها على الاجتماع الرئيسي للمستثمرين الاساسيين بالكيبل كما ان هذه الدول الثمانية المؤسسة لهذا الكيبل سوف تمر عن طريقها كل حركة الاتصالات الى بقية دول العالم .

ولذلك قررت اللجنة الاساسية للكيبل البحرى ان تدعو مالايقل عن ٣٢ دولة عربية واسلامية واوروبية . وفعلا تم انعقاد المؤتمر يوم ١٩٨٣/١/١٤م ، وافتتح المؤتمر بحضور نائب رئيس وزراء سنغافورة الذى رحب بالحضور وتمنى لهذا المشروع الحيوى الهام النجاح والاستمرار ، حيث قال انه من دواعى سروره ان يرى كيبل مهم بطول هذا الكيبل يربط آسيا بأوروبا عن طريق الشرق الاوسط .

وبعد الافتتاح الرسمى للمؤتمر بدأت الاجتماعات الرئيسية بين المستثمرين الاساسيين الذين سوف يشاركون الدول الثمانية فى هذا الكيبل .

ودلت النتائج الاولية لهذه الاجتماعات عن وجود تجاوب كبير من معظم الدول التى شاركت فى هذا المؤتمر . وهناك طلب تزايد من قبل هذه الدول اما عن طريق المشاركة فى هذا الكيبل او عن طريق استئجار دوائره من الدول المؤسسة وتم الاتفاق على اساس ان تتم مراجعة تكاليف انشاء وتشغيل وصيانة هذا الكيبل فى الاجتماع القادم الذى يعقد بعد شهر من الان ان شاء الله فى باريس بفرنسا .

وعن مدة التنفيذ التى سوف يستغرقها انشاء هذا الكيبل وكيفية صيانة هذا الكيبل بالنسبة للدول المشتركة قال الاستاذ فؤاد ابومنصور

ان المدة التى سوف يستغرقها تنفيذ هذا الكيبل حوالى ثلاث سنوات ومن المتوقع طرحه للخدمة مع نهاية عام ١٩٨٥م . وبالنسبة لعملية التشغيل والصيانة فان مجموعة العمل وهى التى تضع مواصفات انشاء هذا الكيبل والمواصفات الاساسية لعملية التشغيل والصيانة ومن ثم تؤخذ موافقة الدول المؤسسة لهذا الكيبل على طرح المشروع فى مناقصة عامة ، واحتمال ان ينفذ الكيبل من قبل عدة شركات .

المجمع الفقهي الاسلامي يواصل اجتماعاته

مكة المكرمة ـ واس :

استأنفت الدورة السادسة لاجتماعات المجمع الفقهي الاسلامي اعمالها صباح أمس برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة .

وقد ناقشت الدورة خلال الاجتماع قرار مؤتمر وزراء الخارجية لدول العالم الاسلامي والخاص بانشاء مجمع للفقه الاسلامي تنفيذا لقرار مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد بمكة المكرمة .

كما ناقش الاجتماع اقتراح قانون الايداع المرفوع الى الأمانة العامة على أمل اصدار فتوى شرعية حول الموضوع في الجلسات القادمة .

وكانت الدورة السادسة لاجتماعات المجمع الفقهي الاسلامي قد بدأت امس .

لقاء

تركي عبد الله السديري

●● الفقر للجميع

بدأت الحكاية كالتالي ..

أجرى زميل صحفي محادثة تليفونية مع آخر في عاصمة دولة نامية كان قد تعرف عليه في مؤتمر دولي ..

سأل الزميل ..

انني قادم اليكم مع بعض الأصدقاء فما هي الهدية التي تفضل ان احملها اليك ..؟

أجاب الآخر ..

ان ابنتي قد بلغت سن الثامنة وهي تشاهد أصابع الموز في الرسومات لكنها لم تتذوقه في حياتها .. هل لك أن تحضر لي كيلو موز كي تتعرف عليه ابنتي..؟

اعتبرنا الموضوع مجرد نكتة فبضائع العالم متداولة بين الجميع وارخصها الموز وبالذات في الدول النامية في أسيا وأفريقيا ..

وصلنا هناك .. وفعلا بحثت عن الموز فلم أجده ..

وبحث آخر عن اللبن الرائب فوجد أن الانتقال بين مكان حانوت صغير يبيعه بطريقة بدائية وبين آخر يستلزم بضعة كيلومترات وفي ساعات محددة ..

وخلال هذا التنقل تم التأكد من أنه لايوجد شارع عرضه ثلاثون متراً .. إنما مجرد أزقة معبدة .. لاميادين ولا حدائق ..

بلد غني بالثروة المعدنية .. ومساحة الكيلو متر الواحد زراعياً بمقدورها انتاج ما تستطيعه مائة كيلومتر في صحارينا ذات الموسم الواحد أو الموسمين والغلات المحدودة غالباً بالحبوب ..

لماذا هذا ..

كان السؤال يوجه لسائق التاكسي والبائع الصغير وموظف الفندق ..

قالوا ان الدولة تملك كل شيء وهي تضع لوحات على المزارع والمصانع مكتوب عليها .. «الثروة الزراعية هي اشتراكية الجميع» أو «القدرة الصناعية اشتراكية الوطن» وقالوا ان المستعمر عندما خرج كان يملك كل شيء فأعطى للدولة من بعده كل شيء .. وبقي الفلاح يفسد الأرض باهمالها لانه أجبر عليها .. والعامل يهمل مسؤوليته لأنه غير مالك لانتاجه .. وسيولتنا المالية على طريقة المقايضة البدائية فالدول الاشتراكية تبيعنا المصنع ونبادلها الانتاج بالبضائع وهي غالباً مثلنا مستورة الحال ..

هكذا قالوا ..

بالتأكيد لكل مجتمع أن يختار النظام الذي يناسبه ويجب ان نعذر الصين الشيوعية ـ مثلا ـ في اختيار نظامها الاقتصادي لأن الاحتياج اليومي الى مائة مليون دجاجة ومائة مليون كيلو رز امر مفجع إذا لم يتم تقسيمه بعناية مات الناس في الشوارع .. لكن أن تلجأ دول غنية بالمعادن والثروات الزراعية الى اتخاذ موضة الخمسينات والستينات شعاراً باسم الاشتراكية حيث تملك الدولة كل شيء ، فهذا لايعني إلا تعميم الفقر على الجميع وتعطيل إمكانيات الأرض والبشر عن الانتاج ، وهنا اضيف الى ان هذا التطبيق الخاطيء يتم في شعوب متخلفة إدارياً وثقافياً واقتصادياً وقد تهيبت الشعوب الاوروبية المهيأة بشرياً عن مثل ارتياد هذا الدرب الوعر .. بل إن الاشتراكيين الفرنسيين حين وصلوا الى الحكم رفضوا تطبيق نظرياتهم وشعاراتهم الدعائية على الحياة العملية وتأتي شعوب نامية لتحبس قواها وقدراتها في دائرة التقليد والمحاكاة ..

اعلانات

● يعلن بابي ريدي كاري (هندي) عن فقدان دفتر اقامة رقم ٣١٥٧٥/اش تاريخ ١٤٠١/٨/٢٦هـ الصادر من جوازات الرياض وتحت كفالة شركة عبدالعزيز ومحمد عبدالله الجميح . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

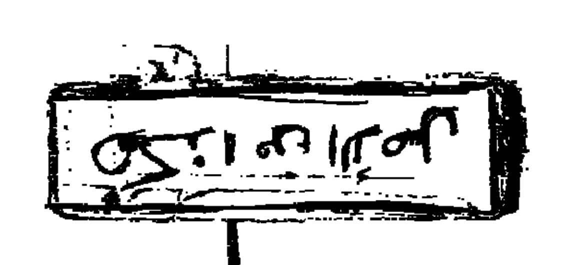
٤/٧٧٧٩٠

● يعلن كنهل عبدالله ناصر الكنهل عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ ال رقم ٧٢٨٨٦ م٨٢ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

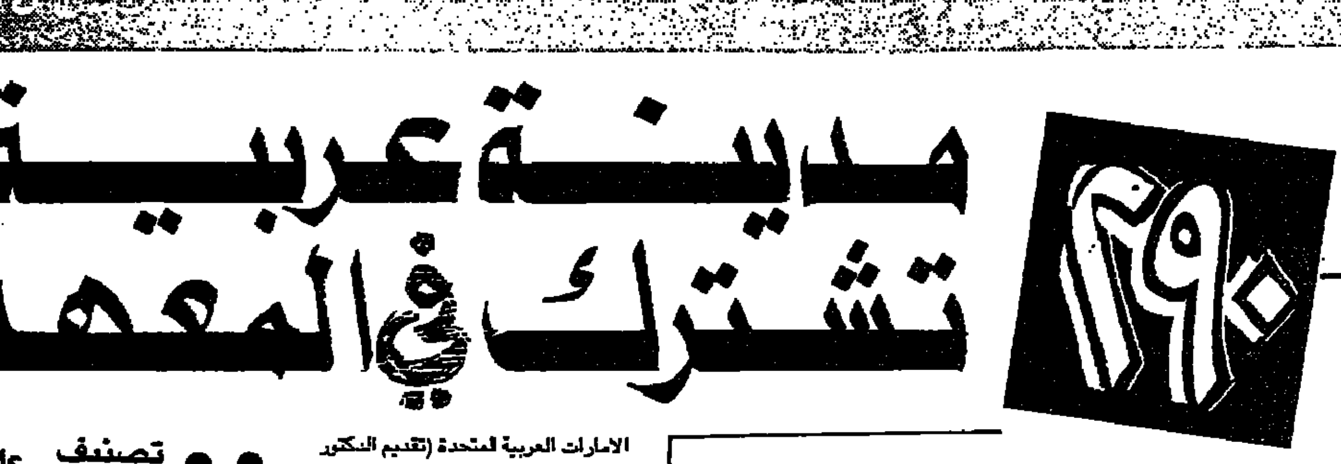
٤/٧٧٧٩٨

● يعلن صالح علي منير المغير عن فقد استمارة سيارة كراون رقم ٢٣٩١٠٦ م٨٣ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٤/٧٧٨٠٠



هكذا من الأصل



٢٩٠ مدينة عربية تشترك في المعهد

المدينة العربية تاريخها وماضيها ومستقبلها ... دورها ومكانتها بين الأشكال الاخرى من المستوطنات السكانية المختلفة ... تطويرها وارتقائها مع الحفاظ على هويتها العربية وقيمها الأصلية وتراثها العظيم ... وذلك كله وغيره مما يواجه المدينة العربية ويشغل بال المعنيين بها يضاعف من الاهتمام بها ويدعو الى زيادة الجهد من اجل ان تلحق بالاخريات من مدن الغرب محققة طموحات سكانها ومسايرة لمقتضيات العصر...

ويتفق الكثيرون على ان مستقبل المدينة العربية مرهون بمقدرة المخططين والمعماريين العرب وقدرتهم على التصدى لتيار التغريب الجارف ، ان عليهم ان يستعيدوا من ماضيهم العريق أصول التخطيط والمعمار العربي الاسلامي وان يستلهموا من الماضي صيغا انية قادرة على مواجهة تحديات المستقبل، وإستعادة المدينة العربية لوحدتها العضوية. ومن ثم كان كسر الانفصام الحضاري هو الخطوة الاولى نحو تحقيق ميلاد جديد للمدينة العربية.

ويؤكد الكثيرون ايضا على ان المدخل السليم للتوصل لحلول مناسبة لمعالجة مقتضيات هذا المنعطف الحضاري الحرج، هو الاتجاه نحو الفكر وتاجيله مع اهمية دور التعليم السليم فى تكوين المعماريين والمخططين وايضا دور المؤسسات فى تكوين ، الاطر المناسبة المحددة للمسؤوليات بما فى ذلك ضبط اسلوب العمل وتحديد اسس ممارسة المهنة ولكى نلقى الضوء ونعطى نبذة عن المعهد العربي لانماء المدن والدور الذى يقوم به كان لنا هذا الحوار مع الدكتور محمد عبدالله الحماد مدير عام المعهد العربي لانماء المدن.

الدكتور/ محمد الحماد . مدير المعهد العربي لانماء المدن.

امين مدينة الرياض/ الاستاذ عبدالله النعيم .

دور المعهد

ماهو الدور الذى قام به المعهد لخدمة المدينة العربية بعد تأسيسه وخاصة ان المملكة استجابت لطلب منظمة المدن العربية باستضافة المعهد للسنوات الثلاث الاولى مع جعل الرياض مقرا له؟

يقول الدكتور الحماد:

المعهد مؤسسة علمية ثقافية استشارية وهى الجهاز المتخصص لمنظمة المدن العربية الذى اوكلت اليه عقد الدورات التدريبية والندوات العلمية وكذلك لاجراء البحوث والدراسات وتقديم الاستشارات الفنية للمدن العربية وتوثيق المعلومات وتسهيل تبادلها فيما بينها وهو يسعى الى كل ما يسهم فى تحقيق اهداف منظمة المدن العربية وغاياتها من اجل رفعة شأن المدينة العربية وتمكين الأجهزة المكلفة بادارتها من تحقيق تطلعات السكان الى خدمات مثالية.

● ● دعم مادى ومعنوى للمعهد من المملكة

● ويضيف قائلا حرص المعهد منذ ان توفرت له اسباب مباشرة مهامه على ان يتلمس بالأساليب العلمية احتياجات المدن الأعضاء بالمنظمة والتى بلغ عددها حاليا اكثر من ٢٩٠ مدينة فى مختلف أرجاء الوطن العربي وهو رقم اخذ فى الازدياد من منطلق الثقة التى تولدت لدى المدن العربية فى المنظمة وخطها الاستقلالى الذى انتهجته وفاعلية دورها فى خدمتها.

ومن خلال التعرف على ذلك بادر المعهد بالتخطيط لتلبية هذه الاحتياجات فعقد عددا من الدورات التدريبية للعاملين فى تخصصات مختلفة بالبلديات العربية كما نظم وشارك فى عدد من الندوات العلمية والمؤتمرات التى ناقشت المسائل والموضوعات التى بدت اهميتها للمعهد من خلال اتصالاته الوثيقة مع المدن العربية والتحامه بالمسؤولين عن شؤونها من رؤساء البلديات والمهتمين والمتخصصين فى شؤون المدن فى الوطن العربي عبر المكاتبات واللقاءات والندوات والمؤتمرات التى تشارك فيها المدن العربية الاعضاء بالمنظمة.

كذلك قدم المعهد عددا من الاستشارات العلمية الى عدة جهات طلبت تزويدها بها لمواجهة بعض المشكلات التى تعوق نمو المدن العربية.

وفى مجال التعاون على الصعيدين العربي والدولى استطاع المعهد ان يعقد عددا من اتفاقيات التعاون وان يوثق صلاته مع الكثير من الهيئات الاكاديمية والمراكز العلمية والجهات المتخصصة ويتبادل معهم الخبرات والمعلومات والتجارب التطبيقية.

كما أولى المعهد اهتماما كبيرا بتوثيق المعلومات ونشرها فى كل ما يخص المدينة العربية وقد اصبحت مكتبة المعهد تعمر بالكثير من الوثائق والمخطوطات والمؤلفات الهامة حول المدينة العربية.

المؤتمر العام بالجزائر

ـ يناقش المؤتمر العام لمنظمة المدن العربية المزمع عقده فى الجزائر فى رجب القادم موضوعا هاما حول اساليب الادارة والتنظيم فى خدمة المدينة العربية المعاصرة فما الدور الذى يقوم به المعهد فى هذا الخصوص ؟

● فور اسناد منظمة المدن العربية للمعهد مهمة الاعداد للجانب العلمى للمؤتمر اصدر معالى الاستاذ عبدالله العلى النعيم قرارا بتشكيل لجنة فنية برئاستى لتتولى هذه المهمة.

وقد قامت اللجنة بتحديد الاطار العلم لموضوع المؤتمر متضمنا ثمانى نقاط تدور حول الموضوعات التالية:

● النظرية العامة فى الادارة.

أجرى الحوار
وائل العليان

● التنظيم الادارى.
● القيادات القادرة.
● القرار الادارى.
● مشاكل التنظيم الادارى.
● العلاقات والاتصالات.
● الاستشارات الادارية.
● مراكز المعلومات والوثائق.

وقد دعى المعهد المتخصصين فى الجامعات والمراكز العلمية العربية والأجنبية للمشاركة ببحوث ودراسات علمية تتناول الجانب النظرى للمؤتمر وفى نفس الوقت طلب المعهد من المدن والبلديات الاسهام ببحوث تطبيقية من واقع الممارسة العملية ...وذلك فضلا عن استبيان تم اعداده بدقة وابدت البلديات من خلاله مقترحاتها ومرئياتها حول اهم المسائل التى تعنيها والمشكلات التى تواجهها.

اكثر من عشرين بحثا للمؤتمر

ـ هل استطاعت البحوث المقدمة للمؤتمر ان تعالج المشكلات الحقيقية للادارة والتنظيم بالنسبة للمدن ؟

● ورد للمعهد بالفعل عشرون بحثا تقدمت بها المدن والبلديات والباحثون والمتخصصون من الجامعات والمراكز العلمية ويمكن تصنيف البحوث من حيث المجالات التى تناولتها فيما يلى:

اساليب الادارة والتنظيم وتطبيقاتها فى امانة مدينة الرياض(تقديم معالى الاستاذ عبدالله العلى النعيم امين مدينة الرياض). ودور اللامركزية فى التنمية الادارية ومدى تطبيقاتها فى امانة مدينة الرياض (تقديم الاستاذ عبدالله العلى النعيم أمين مدينة الرياض). واتخاذ القرار الادارى عملية ادارية وتنظيمية (تقديم الاستاذين عمر مسقاوى ، محمد الجسر عضوا المجلس البلدى ـ طرابلس ـ لبنان) واتخاذ القرار الادارى (تقديم الدكتور حسن محمد عواضه خبير بلدية الدوحة قطر) واساليب الادارة والتنظيم الحديثة فى امانة العاصمة بغداد ودورها فى تقديم افضل الخدمات البلديات لسكان مدينة بغداد (تقديم الاستاذ محسن محمد حسن مدير التنظيم والأساليب فى امانة العاصمة بغداد) ودور القائد الادارى المحلى فى تنمية المجتمعات المحلية (تقديم الدكتور محمد قاسم القريوتى ـ الجامعة الاردنية كلية الاقتصاد والتجارة ـ عمان ـ الاردن) ولجان المجلس البلدى (تقديم الدكتور عبدالقادر الشيخلى ـ الجامعة الاردنية كلية الاقتصاد والتجارة ـ عمان ـ الاردن). والتخطيط للمشاركة من اجل مدينة عربية معاصرة (تقديم رئيس مجلة مجتمع وعمران ـ تونس). والتحليل الادارى بداية الانطلاق لتطوير المدينة العربية المعاصرة (تقديم الدكتور احمد الجعفرى كلية الادارة الصناعية ـ جامعة البترول والمعادن بالظهران ـ المملكة العربية السعودية). والجوانب الاجتماعية والايكلوجية للتكامل الادارى والتنظيمى بين المدن العربية المعاصرة (تقديم الدكتور محمود فهمى الكردى ـ كلية الانسانيات ـ جامعة قطر). والدور القيادى للمجالس المحلية فى دولة الامارات العربية المتحدة (تقديم الدكتور فوزى عبدالله العكش ـ كلية العلوم الادارية والسياسية ـ جامعة الامارات العين) ومحددات عملية التنظيم الادارى وتكييفاتها على مستوى التنظيم(تقديم الدكتور عبد المعطى عساف ـ كلية العلوم الادارية ـ جامعة الملك سعود ـ الرياض المملكة العربية السعودية).

ـ القوانين التخطيطية فى خدمة وادارة تنظيم المدن(تقديم الدكتور حيدر عبدالرزاق كمونه ـ مركز التخطيط الحضرى والاقليمى ـ جامعة بغداد ـ العراق).

ـ نظرة على مشاكل البلديات (تقديم الدكتور هنريك مايا ـ رئيس بلدية جلزنكريشن المانيا الغربية).

ـ القيادات الادارية (تقديم الدكتور عادل محمد ابثوهه ـ كلية العلوم الادارية والسياسية ـ جامعة الامارات العربية المتحدة ـ ابوظبى).

ـ مشاكل التنظيم الادارى فى البلديات (تقديم الدكتور محمد عبدالله الحماد مدير عام المعهد العربي لانماء المدن ـ الرياض ـ المملكة العربية السعودية).

ـ استخدام الكمبيوتر داخل الادارة البلدية (تقديم مركز التعاون بين المدن الكبرى فى العالم ـ ميلانو ـ ايطاليا).

ـ معلومات عن تنمية وادارة البلديات والمدن فى ضوء تجربة اقليم استرات كلايد (تقديم جامعة استرات كلايد ـ اسكتلندا).

ـ الظروف البيئية للعمل الادارى (تقديم الدكتور غازى الخفاجى ـ كلية الهندسة جامعة الفاتح ـ ليبيا).

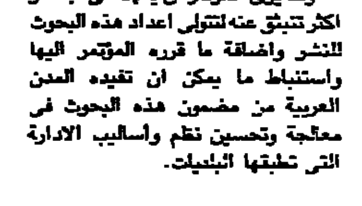
ـ فيزيولوجيا وسوسيولوجيا العمل الادارى(تقديم الدكتور غازى الخفاجى ـ كلية الهندسة ـ جامعة الفاتح ـ ليبيا).

● ● اسهام سعودى فى بحوث المؤتمر

ـ واضح ان هناك اسهاما كبيرا من جانب المدن السعوديه والمتخصصين فى شؤون المدن بالمملكة بالنسبة للبحوث المقدمة للمؤتمر.

● فعلا فهناك بحثان تقدم بهما الاستاذ عبدالله العلى النعيم امين مدينة الرياض ورئيس مجلس امناء المعهد العربي لانماء المدن وبحثان آخران تقدمت بهما جامعتا الملك سعود والبترول والمعادن

وقد كانت استجابة المدن السعودية للاستبيان الذى قام به المعهد فى اطار الاعداد للمؤتمر بتوزيعه على المدن العربية فى سائر انحاء الوطن العربي استجابة كبيرة اذ قامت سبع عشرة مدينة سعودية من بين عشرين مدينة فى المملكة اعضاء فى المنظمة بموافاة المعهد بالاستبيانات بعد ابداء مرئياتها وتقديم الاجابات على ما تضمنه الاستبيان من استفسارات.



● ● تصنيف علمى للبحوث المقدمة

ـ وهل سيتسع الوقت امام المؤتمر لمناقشة هذه البحوث خلال الفترة القصيرة التى سيعقد جلساته خلالها حول هذا الاستفسار يقول الدكتور الحماد.

● ان المعهد قد انتهى من مراجعة البحوث المقدمة للمؤتمر وقد تم تصنيفها وفقا للمجالات التى تناولتها كما قام باعداد موجز عن كل بحث والمسائل التى تطرق اليها تمهيدا لمناقشة هذه البحوث.

وقد يرى المؤتمر ان يعهد الى لجنة او اكثر تنبثق عنه لتتولى اعداد هذه البحوث للنشر واضافة ما قرره المؤتمر اليها واستنباط ما يمكن ان تفيده المدن العربية من مضمون هذه البحوث فى معالجة وتحسين نظم وأساليب الادارة التى تطبقها البلديات.

● ● الندوة كانت فرصة للربط بين النظرية والتطبيق

ـ لاشك ان اللقاءات التى تحققها الندوات تتيح الفرصة لطرح الكثير من الافكار الجيدة الجديرة بالفعل بالتسجيل والنشر وهو مانرجو ان يتوفر ايضا فى مؤتمر الجزائر القادم ؟

● سيكون المؤتمر العام السابع لمنظمة المدن العربية هو الآخر لقاء يجمع ممثلى المدن العربية واعضاء المكتب الدائم للمنظمة ومجلس امناء المعهد العربي لانماء المدن والكثير ممن وجهت اليهم الدعوة لحضور المؤتمر من المنظمات الدولية والهيئات العربية وكذلك من قبلت البحوث المقدمة منهم للمؤتمر وذلك لحضور الجانب العلمى الذى سيخصص له المؤتمر قسطا كبيرا من الاهتمام.

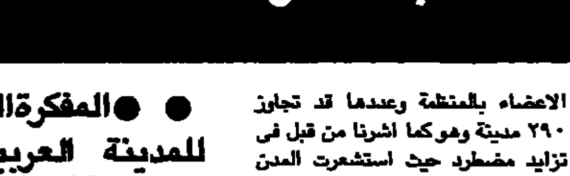
تماما كما كانت ندوة المدينة العربية فى يثرب بمثابة لقاء للمفكرين والمسؤولين اعطى الفرصة للربط بين النظرية والتطبيق وكان فرصة ايضا لادخال قيود الواقع حلوه ومره على الحلول الاكاديمية المثالية وصهر كل ذلك فى بوتقه واحدة للخروج بما هو اجدى وانفع.

أيضا توطدت اواصر الصداقة والأخوة بين ممثلى المدن العربية من ناحية وبين المهندسين والمخططين والعلماء والباحثين من ناحية اخرى.

ـ من الملاحظ ان المنطقة العربية تفتقر الى وجود سجل حديث وشامل عن المدن العربية فهل سيكون من بين مهام مركز المعلومات بالمعهد توفير مثل هذا الدليل ؟

● الحقيقة ان مركز المعلومات بالمعهد والمكتبة المتخصصة الملحقة به قد تم تزويدهما ببيانات وافية عن المدن العربية الاعضاء بالمنظمة وعددها قد تجاوز ٢٩٠ مدينة وهو كما اشرنا من قبل فى تزايد مضطرد حيث استشعرت المدن العربية الدور الذى تقوم به منظمة المدن العربية والجهود التى تبذلها من اجل الارتقاء بالمدينة العربية وتطويرها.

نجاح اى بلدية يتوقف على مدى تعاون المواطن



المنطقة العربية تفتقر الى سجل شامل عن المدن العربية

● ● موسوعة المدينة العربية

وبجانب دليل المدن العربية الذى صدر قبل فترة ليست طويلة والذى يجرى الان اضافة المعلومات التى تجد اليه فان المعهد أيضا قد بدأ الخطوات العملية لاصدار موسوعة المدينة العربية وهى الأولى من نوعها فى الوطن العربي وستضم كافة الأنظمة والقوانين واللوائح المتعلقة بالبلديات فى مختلف المدن العربية وتتولى احدى المؤسسات المتخصصة فى اصدار الموسوعات القيام بذلك بعد ان ابرم المعهد عقدا فى هذا الخصوص كما وان مكتبة المعهد تضم الآن موسوعة القوانين واللوائح التى صدرت بعنوان موسوعة القضاء والفقه للدول العربية.

● ● المفكرة السنوية للمدينة العربية

ويضيف الدكتور / الحماد قائلا:

ان حرص المعهد على ان يدرج معلومات مركزة وحديثة ودقيقة عن عدد كبير من العواصم والمدن العربية ضمن مجلد المفكرة السنوية التى اصدرها للعام ١٤٠٣/١٩٨٣ وقام بتوزيعها على سائر المدن العربية الأعضاء وعلى الكثير من الجهات الاعلامية والهيئات المتخصصة.

● ● قاموس للمصطلحات فى انماء المدن

أيضا شرع المعهد فى وضع قاموس للمصطلحات المتداولة والجديدة والتى يجرى استخدامها فى مجال انماء المدن وذلك لاتاحة الفرصة للمسؤولين والفنيين والخبراء فى بلديات المدن العربية والجهات العلمية والمراكز المتخصصة ذات الاهتمام بمسائل انماء المدن .. لكى تتابع مايجد فى هذا المجال ولتحقيق فهم مشترك لهذه المصطلحات التى بدأ عددها فى الازدياد مع زيادة الاهتمام بالمدن وماتواجهه من مشكلات أو تنشده من تقدم.

● ● التعاون لاصدار كتاب عن مدينة الرياض

ويتعاون المعهد فى الوقت الراهن مع امانة مدينة الرياض فى اصدار كتاب عن العاصمة السعودية ليكون مرجعا عن هذه المدينة التى توصف بانها وثبه حضارية فى قلب الصحراء العربية وذلك بفضل ما حققته من تقدم وما بلغته من عمران وازدهار مع اصرار وتاكيد على الحفاظ على القيم العربية الأصيلة والتراث القديم وهى الابقاء على الطرز العربية فى مجال العمارة حية بالنسبة للانشاءات الجديدة من المساكن والمبانى العامة.

وأود ان اشير الى ان اتصالات المعهد الواسعة مع دور النشر العالمية والمكتبات العربية والأجنبية وايضا المخططين والمتخصصين فى شؤون المدن قد اتاحت الفرصة لتزويد مكتبة المعهد بكتب ومخطوطات نادرة وقيمة.

دور المواطن

ـ لازال دور المواطن من سكان المدينة غائبا عن الاسهام فى تطوير المدينة العربية مع التجاوب الكافى من بلديات هذه المدن .. كيف ترون العلاج لذلك ؟

● نجاح أى بلدية فى تلبية متطلبات الحياة اليومية للسكان يتوقف الى حد كبير على مدى تعاونهم ومشاركتهم فى مساعدة سلطات البلدية سواء كان ذلك بمبادرات ايجابية فردية او جماعية او كان بالامتناع عن كل ما يزيد من اعباء هذه السلطات كالمحافظة على النظافة وعدم اساءة استخدام المرافق والالتزام بالتعليمات واللوائح والأنظمة الخاصة .

وقد حضرت مؤخرا ممثلا للمعهد ومع وفد من منظمة المدن العربية مؤتمرا فى كراكاس حول الشروط والمستويات للمشاركة الشعبية فى المدينة .. حيث تم بحث دور المواطن وكيفية تنمية هذا الدور والمعوقات التى تحول دون تحقيق الفاعلية لذلك.

ولقد افادت الوفود العربية المشاركة فى المؤتمر من المناقشات والبحوث التى طرحت به.

● ● مدينة ميلانو ترعى اطفالا فلسطينيين

وقد استطاع الجانب العربي فى المؤتمر ان يقوم بنشاط مثمر حيث تم بحث رغبة مدينة ميلانو فى استضافة وتعليم عدد من الاطفال الفلسطينيين وتقديم عدد من المنح للطلبة الفلسطينيين كما تم بحث ترتيبات دعوة عمدة ميلانو للسيد/ ياسر عرفات لزيارة المدينة فى وقت لاحق .. ذلك بالاضافة الى بحث عقد دورة لادارة المدن العربية المتوسطة فى سبتمبر القادم بالتعاون مع (المركز العالمى للتعاون بين كبريات مدن العالم) وكذلك ترتيب وسائل دعم التعاون بين منظمتى المدن العربية والمدن الايطالية وذلك بجانب عدة لقاءات مثمرة من رؤساء الجاليات العربية الكبيرة فى فنزويلا.

ولقد قام المعهد أيضا بتزويد الجهات المعنية بما تمخض عنه المؤتمر من قرارات وتوصيات ومقترحات يمكن ان تجد طريقها للتطبيق فى المدن العربية خاصة وان هناك بعض الجوانب المشتركة بالنسبة للدول النامية فى مجال مشاركة المواطنين السلطات البلدية فى حمل الاعباء من اجل توفير الخدمات اللازمة للمدينة وتحقيق الراحة والأمان والمتطلبات الأساسية التى تفرضها الحياة اليومية.

● ● يوم المدينة العربية

ـ فى العام الماضى اهتمت امانة العاصمة بيوم المدينة العربية حيث نظمت حملة اعلامية ناجحة للتوعية بالبيئة وضرورة الاهتمام بالنظافة وتجنب تلويث البيئة .. فما هو الشعار الذى سيرفع فى يوم المدينة العربية القادم.

● شاركت امانة الرياض وامانات السعودية الاخرى الاعضاء فى منظمة المدن العربية فى التوعية بموضوع البيئة فى العام الماضى وهو الشعار الذى درجت المنظمة على تحديد مضمون جديد له كل عام.

وعندما تشارك المدن العربية الاعضاء فى الخامس عشر من شهر مارس القادم الاحتفال بيوم المدينة العربية فان الشعار الذى تقرر للعام ١٤٠٣/١٩٨٣ ياتى منسجما مع الموضوع الذى اختارته المنظمة لمؤتمرها السابع المزمع عقده بالجزائر فى ابريل القادم ان شاء الله.

فموضوع المؤتمر هو (أساليب الادارة والتنظيم فى خدمة المدينة العربية المعاصرة) والشعار ليوم المدينة القادم هو (تطوير ادارة المدينة خدمة لحاضرها ومستقبلها) وهو اختيار موفق لموضوع الشعار لما لهذا الموضوع من تأثير وفاعلية بالنسبة للدور الذى تقوم به الأجهزة المعنية بشؤون المدن.

● ● ندوات وفيلم وثائقي وحملات تطوعية

وتجدر الاشارة الى منظمة المدن العربية قد بعثت الى المعهد والى المدن الاعضاء بمشروع برنامج الاحتفال بيوم المدينة العربية فى ١٥ مارس القادم لكى تسترشد به المدن الاعضاء فى اعداد ما يناسبها من هذه البرامج حسب الظروف والامكانات . ومن بين هذه البرامج ما يتضمن على سبيل المثال دور وواجبات البلديات فى خدمة المواطنين وكذلك توعية السكان .. باهمية مشاركتهم فى التعاون مع الاجهزة المسؤولة عن خدمات مدينتهم بما فيها البلدية.

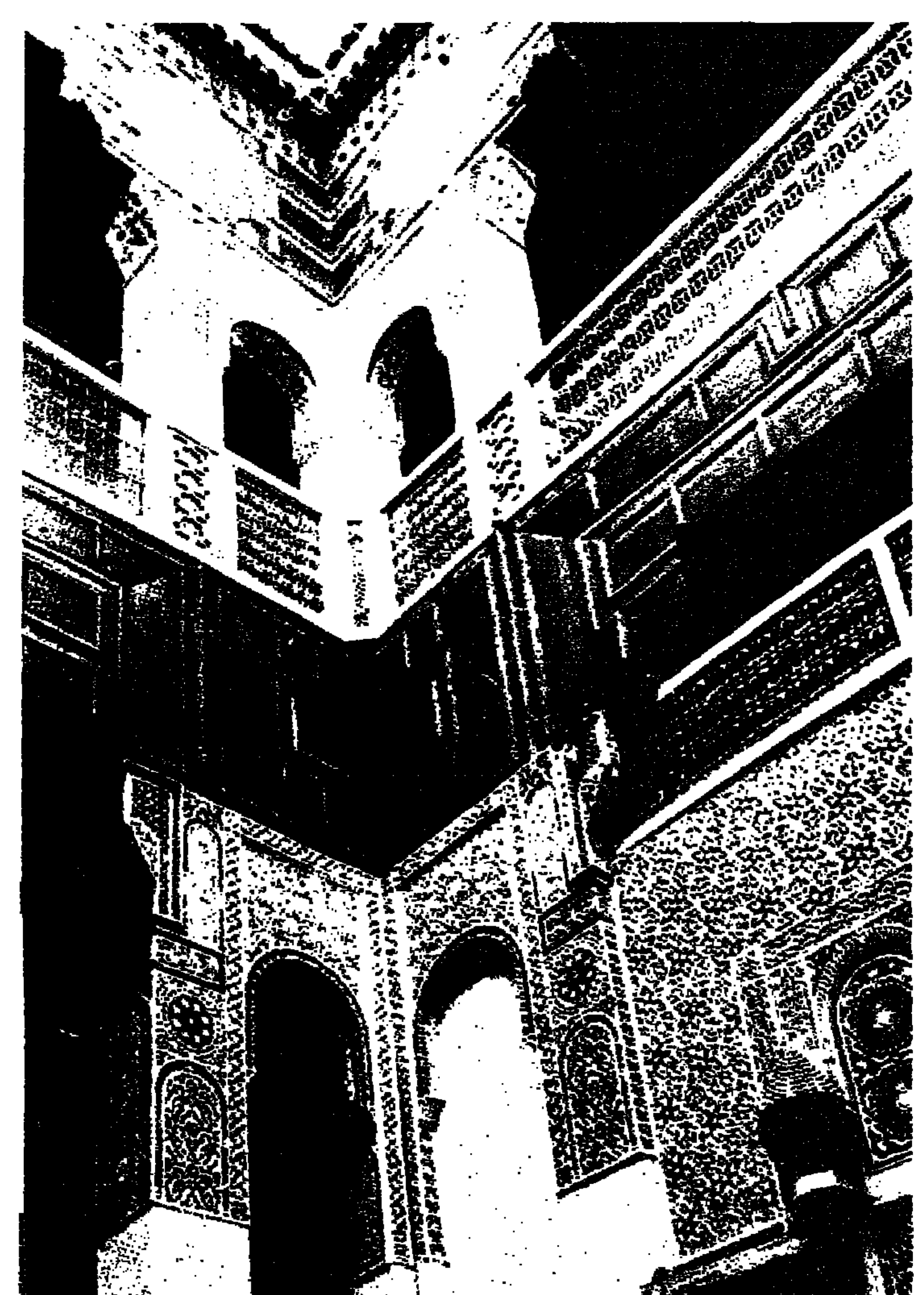
كذلك يتضمن المشروع المقترح لبرنامج الاحتفال بيوم المدينة العربية دعوة الجهات المعنية للمشاركة فى الاحتفال بما يوضح تعاونها فى تنفيذ الانظمة واللوائح البلدية كتلك الخاصة بالنظافة والضجيج وصحة وسلامة المواطنين.

هناك فيلم وثائقي عن نشاط المنظمة والمعهد خلال العام الماضى ستعرضه تليفزيونات الدول العربية بجانب مشاركة وسائل الاعلام بشرح أهداف المنظمة ومنجزاتها ودورها فى خدمة المدن الأعضاء وايضاح ابعادها ومسؤوليات البلديات وخططها المستقبلية الرامية لخدمة المواطنين وتطوير المدينة.

من المقترح ايضا ضمن برامج هذا اليوم عقد ندوات لتقييم اساليب العمل وتقييم الاداء ومدى الكفاية الادارية للعاملين بالبلديات وتلمس لمعوقات العمل وكيفية التغلب عليها.

● ● مراجعة للتشريعات البلدية

ايضا ستكون الفرصة متاحة لتشكيل فريق عمل لمراجعة التشريعات البلدية وتقديم المقترحات بشأنها. كذلك قد تكون هناك امكانية لتنظيم حملات تطوعية للمواطنين يشارك فيها رؤساء البلديات وتهدف لتوعية وتبصر السكان بواجبهم فى معاونة البلديات ومشاركتهم الأعباء التى تفرضها دواعى التطوير وطموحات الحصول على خدمات افضل .



تفاصيل معمارية عن احدى المدن العربية .



خيرية السقاف

تحرك وزارة المعارف

مهم ان يتحرك ـ الراعي ـ في الوقت المناسب ، لأن الراعي مسؤول ... والمسؤولية أمانة ، وعند الأمانة تتحقق أهداف كثيرة ... أو لاتتحقق ... والنتيجة إما النجاح أو الفشل ، إما الصواب ، أو الخطأ ، إما الثواب ، أو الجزاء ...

فلقد ـ غزت ـ في الفترة الأخيرة مجتمعنا وسائل ترفيه ، على قدر ما فيها من التسلية للشباب ، والترويح عن النفس ، بقدر ما وراءها من الحذر والحيطة ... من ضياع طاقة وفساد ملكات ... إذ كل شيء ياتي بلا دراسة أو تنظيم يمكن أن يمتص الصالح والطالح في الانسان . ويعود فيصبح شيئاً لادور له يتحرك بلا هوية فكرية أو علمية وبلا أهمية .

ـ فمراكز الالعاب الالكترونية ـ انتشرت في مجتمعنا في وقت غير مناسب ، فالناس يقولون إن مجتمعنا يخلو من وسائل الترفيه وهذه وسيلة . وهذا قول مردود ... إلا ما ينطبق منه على الأسر ذات الدخل المحدود وما دونها . وإلا تبقى جميع البيوت تقفل ابوابها على وسائل كثيرة يمكن ان تدخل في نطاق (الترويح ، والتسلية ، والرياضة ، والنشاط بالمعنى العام) ... والسفر كل عام اكبر وسيلة منشطة للانسان فمن لايسافر كل عام في بلادنا ؟ إلا تلك الفئات ذوات الدخل المحدود وما دونه ؟

ما يمكن ان يقال حقيقة حول وسائل الترفيه والنشاط هو انها غير منظمة ... وعندما تاتي على هذه الشاكلة فهي مدعاة لامتصاص اهتمام الشباب ، وطاقاتهم ، ووقتهم ... والحقيقة اننا في هذا الوقت لانحتاج الى مثل هذه الوسائل الممتصة لكل هذا في الشباب ... بل ما نحتاجه حقيقة هو هذا التحرك الذي جاء من قبل وزارة المعارف في الوقت المناسب ، وان كان لابد أن يكون قد تم منذ زمن بعيد ...لكن تدارك الأمر خير من تركه البتة .

فوزارة المعارف نشطت جهازها التعليمي نحو بعث الطاقات ، واكتشاف المواهب والعمل على صقلها ، وتنميتها ، وتصعيد نشاط وافراز هذه المواهب ... هذا بحد ذاته نشاط منظم ومدروس وبلا ريب سيكون له مردوده ونتائجه بل ثماره ، وعند تنفيذه فانه يحتاج الى متابعة للتركيز على المواهب عند من يملكها .

يبقى دور رعاية الشباب ، ووزارة الاعلام ، ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية نحو احتضان هذا الانسان ممثلا في شباب هذه البلاد لتكوين شخصياتهم القوية ، الفاعلة ، المعطاء ، المتفاعلة ، الصامدة ، المثقفة ، الواعية ، القائمة لدورها في الحياة بدلا من هذه العينات المؤسفة التي تجعلنا نلوك افئدتنا في افواهنا ونلقمها للأسف والمرارة . وتحية لتحرك وزارة المعارف في الوقت المناسب .

حروف وافكار — تكتبها اليوم : سارة العبيدي

لمن يريد رفع الحجر الصحي

..رغم المنطق المحكم الذى كتبت فيه مقالة (الممنوع والمسموح) فى مجلة اليمامة الصادرة بتاريخ ١٢/١٨ يناير، فقد لاحظت ان هناك فجوات واخطاء قد تم تجاوزها عنوة وبقوة احكام المنطق نفسه.. انها الرغبة العارمة (ولو كانت ممنطقة) فى تجاوز الاخطاء تجعلنا نقع فى الاخطاء ذاتها..

والان من هو المثقف؟؟

اوبالاحرى ماذا نعنى باطلاق تسمية من هذا النوع؟؟!

فى نفس عدد اليمامة ، يؤكد الدكتور انور عبد المجيد الجبرتي بان المثقف هو القاريء! ويصف فى مقاله (المثقف الصامت) المثقف بقوله (وصاحبنا قاريء نهم يحبس نفسه على القراءة ويصطبر عليها على نحو بطولي. كان ينقطع عن المحاضرات اياما ثم يخرج علينا وقد طالت لحيته (وطفح) شاربه على شفتيه واحمرت عيناه واخشوشن من طول الصمت صوته، فاذا سألناه عن تغيبه قال وصلتني مجموعة كتب جديدة فاردت ان اقراها قبل ان اودعها رفوفها.

وكنا نسافر الى القاهرة معا فيقضى نهاره ينقب فى اكداس الكتب حول سور الازبكية او فى مكتبات القاهرة الخاصة منها والعامة. واعترف بان قراءته كانت شاملة. كان يقرأ كتب الفقه والفلسفة والتاريخ والموسيقى والفلك والرواية والشعر وعمارة المدن القديمة والسياسة والاقتصاد وحتى علم الحشرات وكل ماتقع يداه عليه).

ولذلك فان المثقف فى رأى الدكتور الجبرتي هو القاريء النهم الذي يكتب الملاحظات! اى مثقف هذا الذى يقرأ بكل التنويع بدءا من الفقه وانتهاء بعلم الحشرات دون ان يجد نفسه فى احداها، دون ان يتمحور حول علم بذاته، ما رأيكم لو كان هذا القاريء النهم او المثقف موسيقيا، بدل ان يقرأ كتبا عن الموسيقى؟؟

والان افكر كيف يقرأون عن الموسيقى ولا يسمعونها، وكيف يقرأون عن علم الحشرات، وكأن الحشرات لا وجود حقيقي لها يمكن التطلع إليه عن قرب.

اذا لعل هذا هو السبب الذى اصبح من اجله مثقفنا صامتا، انه صامت اساسا منذ الازل، وقراءاته هذه ليست الا هواية يقصد منها الحصول على بعض المتعة، وقتل الوقت فى الدرجة الاولى وذلك فى صحبة جميلة، وربما سبب ذلك هو عدم وجود صحبة اجمل!!

فالقراءة هنا ليست اكتشافا ولا تكمل هاجسا معرفيا داخليا بقصد اتقان الاداء او الفعل وانما هى متعة وفى الجانب المبسط مما يحمله الكتاب من متعة وما يحمله الفرد من احساسه بها. والبعض الكثير اصبح الان لا يقرأ لمتعته وانما لمتعة الآخرين!

نعود الى موضوع (الممنوع والمسموح) لنجده يذكر موضوعات اخرى لهذا المثقف الغائب.

(فقد اصبحنا نستمع فى جلساتنا الخاصة الى ملاحظات كثيرة وتشنيعات اكثر حول وفرة الدكاترة، وتضخم اعداد الجامعيين والمبتعثين والاطباء والمهندسين)

ان هؤلاء هم ايضا مثقفون؟!

واليمامة تطالب هؤلاء على ان ينتقلوا من الظل الى الشمس. ويشرح المقال مهمة المثقف فيقول: (وهى لا تحتمل اكثر من مهمة واحدة وهى مهمة التنوير والتبصير والترشيد والتنبوء.

اذا هم ليسوا مثقفين وحسب وانما مفكرون وبدرجة جان جاك روسو!

والان اننى اتساءل من هو المثقف؟

هل هو طالب الثانوية او الطالب الجامعى الذى يغرم بالمطالعة، هل هو خريج هذه الجامعة وتلك؟ هل هو المهندس او الطبيب او الاستاذ الجامعى ـ الدكتور ـ هل كل هؤلاء مثقفون؟

فاذا اتفقنا مع الدكتور الجبرتي بان المثقف هو القاريء النهم، فهل يعقل ان يصبح المرء طبيبا وهو قاريء نهم؟؟ يقرأ فى الفلسفة والشعر والفلك وفى زماننا الحاضر هذا؟ هل يستطيع الدكتور خريج الجامعة الاوروبية او الامريكية، ان يجد له متسعا من الوقت لكى يصبح مثقفا؟! هل يستطيع اى مبتعث للدراسة فى الخارج ان يهمل تحضير اطروحته، واتقان لغة الجامعة والبلد الذى انتسب الى صفوف تلاميذه ان يختبيء لايام طويلة ليقرأ فى علم الفلك، والسياسة.. والاقتصاد والموسيقى.. والخ.....

هل يستطيع الطبيب الذى تخرج حديثا الا ان يشغل نفسه فى توطيد مكان عمله الجديد وبيته الجديد وزوجته الجديدة والى آخرها من جده تشغله عن قراءة حتى الصحف اليومية، ولكن اليس الافضل ان يكون لدينا طبيب متمكن فى مادته على ان يكون لدينا طبيب مثقف ؟!

لذلك يصعب علينا من الناحية الموضوعية ان نتهم الطبيب بكونه مثقفا! لعله يكون عالما، ناجحا، بارعا ولكن ليس مثقفا على النحو الذى اصطلح الجبرتي على تسميته فليس للطبيب الناجح وقت للقراءة وكذلك لا وقت للمهندس الناجح ولا وقت للاستاذ الناجح لان يقرأ فى غير مادته التى تخصص فيها الا قبل ان ينام، وهذا ما ذكرته بتسمية قراءة الغالبية العظمى من هؤلاء هى هواية لا اكثر. ولذلك فاذا نحن طالبنا هذا المعلم اوذاك الطبيب بالتغيير نحو الاحسن يجب ان نحدد مطالبنا باننا نريد منهما اداء واجبهما تجاه المريض والتلميذ بمحبة، باخلاص، دون اى ضنك نفسى يؤدى الى ضرب التلميذ وقتل المريض، لا على اساس انهما مثقفان او سيصبحان كذلك.

... ان التغيير الحقيقى الذى يمكن ان يتم فى اى مجتمع من المجتمعات فانه يتم على يد المبدعين من ابنائه وهم بالعادة قلة وندرة، فالموهبة التى يتحلون بها عطاء لا يتوفر للجميع، وغالبا ما يتم من خلال تكثيف طويل الامد لما يتميز به هذا المجتمع من غيره، فيظهر ابداعا لغويا اذا كانت اللغة لها تاريخ فى هذا المجتمع، ويظهر علميا. اذا كان هذا المجتمع بحاجة الى هذا العلم ولايخافه، وتظهر فنيا وفلسفيا لنفس الاسباب، اما التقدم الذى يمكن ان يقدمه الطبيب فلن اقف ضده على ان لا يكون مختبره هم المرضى.

ان فعل الابداع الحقيقى الذى يكمن التغير فى جوهره ليس فعلا ميسورا ولا يتم بشكل جماعى او يومى.. والثقافة كما يبدو لي مفهومها وكما تطالبها بان تكونه مجلة اليمامة هى ليست القراءة وكتابة جروف الابجدية.

الثقافة هى الرؤية الفعلية العملية من خلال مفهوم معين، من خلال فكر واضح، يصبح تطبيقه طبيعيا، ان القراءة للهواء فهى شيء آخر، انها اشبه ماتكون بقضاء الوقت بصحبة ممتعة كما يحدث للصياد عندما يركض خلف الطريدة لكى يختلى بنفسه!

وهى كذلك ليست بقراءات الموسوعات والكتب الطويلة بغرض التباهى فى املاء حديث المجالس بوفرة القدرة الشرائية على شراء الكتب النادرة بالجملة ثم جمعها ورصفها ووضعها فى غرفة الضيوف.

وبنفس هذا المعنى فمعظم المبدعين ليسوا بمثقفين، اجل انهم يتعاطون القراءة والكتابة (بفضل محو الامية الذى تم مؤخرا) ويقرأون كتب الادب ويشغلهم هاجس آخر مثل متابعة السينما او معرفة مفصلة بالمعادلات الرياضية، ولكنها اهتمامات جانبية لا تعنى بالقدر الذى يعنى فيه قدرتهم الابداعية فى مجالهم الحيوى الاساسى الذى يتمحورون فيه.

اذن المسألة كما اراها هى ايجاد المحور الذى ندور حوله ومن ثم الاستقرار مثل كوكب مكثف ليجد اصوله الغائرة ويعيد تشكيلها واعطاء ابعاد جديدة لها.

وهنا وبشكل بديهى تخرج المسألة عن كونها التمتع بالوقت الفائض وما يمكن استلافه منه، لتصبح عملا حقيقيا، الانسان فيه مخلوق يفكر بطريقة اخرى ويحيا هذا التفكير بتفاصيله الصغيرة. فالمسألة لا تحتمل التجزؤ او المهادنة، ولا تحتمل غض طرف عن قضية اقل حيوية واهمية من غيرها فكل شيء فيها بدءا من التعامل اليومى وانتهاء بالتعامل الكونى محكوم بنفس الرؤيا ولا يمكن الاستهانة بشيء، ان لا يصبح هناك تركيب خاطيء فى هذا الانسان الجديد. فالقضية هنا تتحول الى ان تصبح قضية وجود لهذا الانسان او عدمه، كينونة كاملة، وهو متوحد، صلد برؤيته التى غالبا (او اذا اردنا ان نكون اكثر واقعية) هى دائما ما تكون مختلفة الى حد الضد، المحجور عليه.

هذه المخلوقات هى التى تغير، وهى تفعل وتؤثر بالاغلبية الساحقة ويقانون هذه الاغلبية، فبقدر توحدها وتفردها فانها تحمل امانى مجموعات بشرية اكبر مما يستطيع فعله المهني او الصحفى عندما يتوجه الى عدد محدود من البشر، انها تتوجه الى القانون العام انها تغير الهيئة الاساسية، انها اكثر حقيقة واصالة من عدم مشاركتها الا بكليتها.

هذه المخلوقات لا تنمو عندنا مع الاسف لاننا لا نطيقها، نحاربها، نخافها نجند كل قوانا لكى نمحي تاثيرها او نشله.

وهذه المخلوقات تعرف مسبقا بالواقع المجند باكمله لدمارها وتعرف انها قلة، وان كثرتها غير مستحبة، وبالتالى فهى لا تستطيع النمو، فبالاضافة الى العداء البديهى المتاصل بينها وبين العام والشائع والمستهلك والرائج والمحبوب والجماهير.. فانها لا تعرف توجها ولا تلمس مستقرا لكى يستطيع الدوار فى فلكه، او حول نفسها، والان اى حضارة هذه التى يمكن لها ان تدعونا اليها؟

اهى الحضارة الغربية؟؟

المبدع لا يمكن ان يكون تابعا لاحد..

اننا نشتم هذه الحضارة رغم اننا نحيا من خلالها، وننسى دائما ان ما نستورده منها من آلات ومعلبات ودجاج مثلج يحمل مفاهيمه السلوكية وافعاله المعلبة علبة فعلبة!

هذا الواقع الهجين الذى يثير الاشمئزاز ابتداء من الطائرة الحربية وانتهاء بالكلينكس لا نصنع منه شيئا، واحيانا فاننا لا نستهلكه!

من اين ياتى الفكر؟

كانت الرياح تاتى ببعض منه، ولكن الرياح ذهبت لمستقرلها، وها نحن نخنق بعضنا البعض للحصول على ما تبقى من الهواء.

لا هواء هناك.. اذا استطردت سأطرد انا الاخرى، ما العمل؟؟

هذا لا يمنع مطلقا من الاطلاع على ما انتجته هذه الحضارة، اؤيد ذلك.. نؤيده جميعا.

لقد حدث الشيء ولكن بالمقلوب فى اوروبا يوم كان عدد البرجوازية يتصاعد باستمرار. فنرى ان هذه الطبقة التى تحجرت من شدة دوام عملها ومثابرتها، ادت بعضا من واجبها لغير المنحجرين من الناس، فتبنت المبدعين والمفكرين، وبنت المتاحف، وشجعت الفنون قاطبة وشجعت حتى الفكر الذى ادى فيما بعد للقضاء عليها وابادتها حجرا فوق حجر! رغم ذلك فانها قدمت شيئا للتاريخ، قدمت شيئا للحاضر وللمستقبل الذى لم تحياه.

اما نحن فلا نستطيع ان نقول ان اثريائنا ليسوا متعبين.. كلا.. انهم متعبون بالتاكيد ولكن من الاحساس بالقرف. بالضجر، منهكين من تكاثر المشتريات، ومن اللامعنى.

انطلب من هؤلاء حسنة لكى يقيموا دارا للنشر يترجمون فيها (كل) - الاعمال الادبية والعلمية والفنية والخ....؟؟

ـ سيقولون لك بالحرف الواحد.... واين اوزع هذه المنشورات؟؟..

ـ وماذا افعل لو خسرت الدار؟!

اتطلب من القراء الاعتياديين الذين يكونون عادة فقراء (وربما لهذا السبب هم يقراون) او ان لم يكونوا فقراء فانهم ليسوا بالاغنياء الذين يجترحون فعلا، ان: (من فضلك غيرني) (دعني اعيش بشكل افضل مما انا عليه!) (اكتب لكى اضحك) اولكى ابكي او اموت . ماذا يفعله هؤلاء .. انهم لم يعتادوا الكتابة والكتابة بحد ذاتها عمل ابداعى اى بحاجة الى موهوب من جانب وحياة من جانب آخر فيضحكون عليك وعلي وعلى انفسهم وتظهر الكتابة التى تخلو من الفكر.

الفكر هو نتاج حضارى حتى ولو كانت هذه الحضارة شفوية. وهذا ما يهمنا التاكيد عليه اما كيف نصنع حضارة. علينا ان نصنع ما ناكل. علينا ان نفكر برؤوسنا نحن لا برؤوس الاخرين، علينا البدء فى التفكير فى قيمتنا الحقيقية بشكل مباشر لا من خلال ما يراه الآخرون المتحضرون فنيا. علينا ان نستفيد من تجاربنا (اذا كنا نملكها) ومن تجارب من جرب ونجح من قبلنا منهم، علينا الا ننظر الى الواقع فقط ولكن على الواقع ان ينظر الينا هو الآخر.

الفعل فى البداية.. الكتابة تاتى فيما بعد. نحن لا نعرف لحد الان درجة الصفر التى يمكننا ان ننطلق منها ولا نسقط لنتهشم ونلعن انفسنا..

علاقتنا الفعلية مع انفسنا ومع الآخر يجب اعادة النظر اليها وفيها مرارا، يجب ان نعى المسافة التى يمكن لها ان تفصلنا اوتقربنا له ولها.

والان نحن لا نعرف اذا كان الاجدى بنا ان نطالب بانشاء دار للترجمة او نتابع السنين المتبقية علينا مضغها لكى يتم محور الامية (يقال انها . خمس عشر سنة اخرى، مارايكم؟) لكى يتم تعلم القراءة بلغتنا نفسها، او نطالب الذين تعلموا ان يفكروا بدلا عنا.

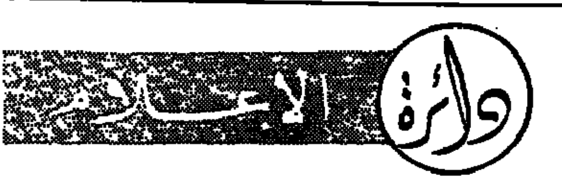
والان. ما الذى يستطيع ان يقدمه جامعي ما.. الا ان يكون استاذا فى جامعة؟؟ او معلما فى احدى المدارس: هل هناك، مختبرات لهؤلاء واولئك؟ هل تم التفكير فى انشائها.. كلا لم يتم.. لعدم جدواها، فمختبرات العالم تفكر وتبحث بدلا عنا..

واننا (واثقون) بانها تفعل ذلك بشكل افضل مما نفعل. هل لاحظتم كلمة (واثقون) اجل اننا واثقون وثقتنا عمياء لانها فى مكانها.

اذن ليست بالضرورة ان يكون:

المثقف هو قاريء الكتب او الجامعي او الطبيب او المهندس، بأي حال من الاحوال وهؤلاء لا يقدمون التغيير الذى تصبو اليه الا من خلال اتقانهم لحدود عملهم.

اما المثقفون او المبدعون، فاني اجهل اين يمكن للمرء ان يلتقى بهم، اذ يبدو انهم يفرضون على انفسهم الحجر الصحي للوقاية..



هل من اعلام عربى قوى ومتطور؟

يبقى الاعلام العربى معضلة من معضلات العرب الخطيرة التى تبحث عن حلول جذرية ونهائية فى عالم يعتبر فيه الاعلام اخطر سلاح وأمضاه.. نظرا لدوره الاساسى فى كل مجتمع من المجتمعات، سواء التى تنتمى الى العالم الثالث او التى يصفونها بالمتقدمة او المصنعة.

وتثار قضية الاعلام العربى باستمرار فى كل مناسبة وغير مناسبة، ونظمت للاعلام العربى المؤتمرات والندوات والملتقيات والاجتماعات للخبراء والاختصاصيين من الاعلاميين العرب، ولكن تبقى المعضلة قائمة والاعلام مازال فى ازماته ان لم نقل (فى شيء من الحدة) فى تقصيره وعجزه امام تلاحق الاحداث وخطورتها فى الحياة العربية وامام اعلام صهيونى حاقد قائم على الاكاذيب وقلب الحقائق وتضليل الرأى العام العالمى.

لكننا لا ننكر ان الاعلام الصهيونى المعادي للعرب والمسلمين استطاع الوصول الى السيطرة على العقول التى تحرك الاعلام العربى فى الخارج بواسطة عدة طرق واساليب. وفى مقدمتها الاغراء المادى بشراء الاعلاميين وافساد ضمائرهم حتى اصبحت للعدو قنوات اعلامية يعتمد عليها فى نشر سمومه واحقاده فى اوروبا وامريكا على وجه الخصوص وتخدير الرأى العام هناك، فى حين ان العرب كان بامكانهم تحقيق الكثير من الاهداف لصالح قضاياهم من خلال الاتصال المباشر برجال الاعلام فى العالم الخارجى وتمتين الصلة معهم واعطائهم صورة حقيقية عن اوضاعنا التى طمستها الدعاية الصهيونية، وكان باستطاعة العرب ايضا دعوة الاعلاميين الغربيين الى البلدان العربية والتحاور معهم واقناعهم بعدالة قضايانا وربط الجسور معهم وبذلك تفويت فرص كثيرة على العدو فى هذا الجانب. لكن مع الاسف مازلنا نحن العرب لا نهتم بذلك وكأننا لا نعرف ماتريد عمله فى عصر تغيرات اساليب التعامل فيه بين الجماعات البشرية.

واذا كانت الاصوات الصادقة فى العالم العربى تطالب باستمرار باستراتيجية اعلامية عربية موحدة فلان الاعلام جبهة قوية تحارب فيها الشعوب. فلماذا نخسرها نحن ولنا من الامكانات المادية والفكرية ما يجعلنا نقيم اعلاما قويا نخاطب به العالم بلغة الاقناع والتعقل فى كل ما يهمنا وخاصة فى الصراع العربى الصهيوني حيث يقوم الاعلام بدور اخطر من دور الجيوش والاسلحة التقليدية؟

وفى كل مرة يمر فيها العرب بمحنة جديدة يتساءل المواطن العربي عن سر غياب الاعلام العربى وعن عدم قدرته على اقناع الناس او على الاقل عن احاطتهم باهم المعلومات التى تجعلهم يعرفون ما يجرى فى واقعهم. ولكن لا جواب يذكر.

فحتى الاخبار التى تأتينا من الخارج تقدم الينا مزيفة بواسطة وكالات الانباء الاجنبية. كما ترد علينا الصورة التلفزيونية مشوهة ومشوشة للاذهان فى نفس الوقت. وكان من الممكن بل من الواجب قيام وكالة انباء عربية واسلامية موحدة تتولى ربط شبكات كاملة من مصدر الاخبار فى العالم توزع وتستقبل الانباء كما تريد حسب مصلحتنا وظروفنا وعلاقاتنا الدولية.

ونستطيع القول امام هذا الوضع ، ان الاعلام العربي في حاجة ماسة وعاجلة واكيدة على عملية تطور شاملة كما وكيفا، حتى يكون لنا اعلام قوى ومتطور قادر على الاضطلاع بواجباته، يستطيع مزاحمة ومنافسة الاعلام الصهيونى فى كل مكان من العالم، يدحض دعاياته ويفشل مخططاته ويسقط مؤامراته وينتصر عليه فى النهاية، ذلك لان الاعلام ميدان فسيح وواسع ويتطلب قدرة فائقة على سرعة التحرك والمبادرة واحباط حجج الخصم وهو ما يستدعى وجود اطارات اعلامية لها من الوعى والحس والتكوين العام والثقافة ما يجعلها تشرف على اعلام ناجح. وهناك طاقات اعلامية عربية هائلة تعمل الان فى اهم الاجهزة الاعلامية فى العالم اختارت الهجرة والعمل فى الخارج على البقاء فى بلدانها، لانها لم تجد ماكانت تطمح اليه، وحرى بالمسئولين عن الاعلام العربى اشرافا وتخطيطا جمع هذه الطاقات لتعود الى بلدانها ولتعمل على قيام اعلام يرفع رؤوسنا عاليا ويخرج من المتاهات والضياع ولا يكرر اخطاء الماضى.

ولابد من دعوة صادقة الى جميع الاعلاميين العرب بضرورة التحلى بروح المسئولية والبذل والعطاء ومعالجة وضع الاعلام العربى والنهوض به على جميع المستويات حتى يخرج من ازمته وحالات العجز والشلل والقصور، ذلك لان الاعلام فى هذه الفترة التاريخية من عمر البشرية تغير مفهومه وتطورت اساليبه، فقد اصبح اعلام خدمات يتعامل مع المواطن مباشرة وهذا المواطن بدوره لا يتجاوب مع اعلام لا يخدم مصلحته ويستفيد منه.

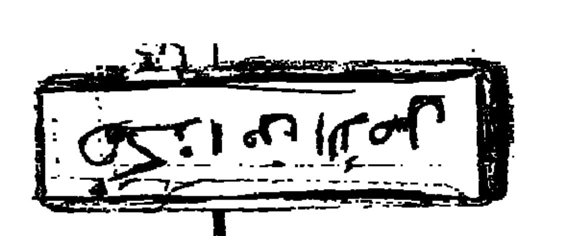
ومن ناحية اخرى، للاعلام دور تربوى وتثقيفي رائد فى النهوض بالمجتمعات حيث الوسائل السمعية والبصرية تسيطر على كل شيء فى حياتنا العصرية وحيث وسائط الاتصال سريعة المفعول قوية التاثير فى متناول جميع الافراد مهما كانت اعمارهم ومستوياتهم التعليمية والثقافية. من اجل هذا لابد ان نضمن للاعلام ذلك البعد الاجتماعى فى تربية الناس وصقل نفوسهم وتوعيتهم بما حولهم وبما يجرى فى العالم وتحسيسهم باهمية بناء علاقات متينة بينهم وبين المؤسسات الاعلامية، مهما تنوعت اختصاصاتها.

واذا كان لنا من كلمة اخيرة فى موضوع الاعلام العربى، وهو موضوع طويل جدا ومتشعب كما نعرف، فلابد من اعادة النظر جيدا فى السياسة الاعلامية العربية وتجديد هياكلها ورسم استراتيجية اعلامية واضحة ذات منهج علمي واهداف مضبوطة.

وتستطيع جامعة الدول العربية ان تقوم بدور اساسى فى هذا النطاق اعتمادا على المنظمات المتخصصة التابعة لها، ونظرا لاتصالاتها الواسعة مع الخبراء العرب فى هذا المجال الموزعين فى جميع انحاء العالم. فمن المصلحة العربية العليا اذن الاستفادة من خبراتهم وتجاربهم وامكاناتهم حتى لا يبقوا عرضة للقلق واليأس والاحباط احيانا، نتيجة شعورهم بالعزلة فى عدم القيام بعمل ايجابى يخدم امتهم العربية والاسلامية.

ونعتقد فى هذا السبيل ان الوقت مازال كافيا امام العرب لتدارك الامر وان بوسعهم ومقدورهم التعويض عما فات وانهم سيصلون الى تحقيق ما يصبون اليه اذا ما توفرت الارادة وحصل التفاهم وتم الاتفاق.

عبد السلام لصيلع



الإنسان والطب

زاوية اسبوعية

الجيوب الأنفية.. وظائفها.. ومضاعفاتها!!

الجيوب الانفية هي فتحات هوائية موجودة بعظام الجمجمة والوجه وعددها اربعة جيوب في كل ناحية من الجمجمة . فالفتحات الاولى توجد بالوجه بجوار الانف الى الخارج والثانية اسفل الانف من اعلى والثالثة توجد اعلى الانف وبين الحاجبين والرابعة توجد في قاعدة الجمجمة .

ووظائف الجيوب الأنفية حتى الآن غير معلومة لكن هناك نظريات مختلفة لشرح هذه الوظائف واهمها ان هذه الجيوب نشأت في عظام الجمجمة اثناء نموها في مراحل العمر الأولى نتيجة للنمو السريع في عظام الجمجمة وعدم مجاراة الغطاء الخارجي للعظام مع هذا النمو السريع فتنشأ بذلك هذه الجيوب وهناك نظرية اخرى تقول ان وظيفة هذه الجيوب الانفية تكييف الهواء الداخل الى الجسم عن طريق الأنف حيث تزيد من المساحة التي سيمر عليها الهواء اثناء دخوله ولكن نظرا لأن كمية الهواء التي تدخل الجيوب الانفية لاتذكر ، فتعتبر هذه النظرية غير عملية .

وهناك رأي ثالث يقول ان وجود هذه الجيوب في عظام الجمجمة لتخفيفها ورأي آخر يقول ان وظيفتها هي عملية المحافظة على خروج الصوت من اللسان كما نسمعه . وربما يكون هذا صحيحا الى حد ما . ولذلك عندما يصاب الانسان بالزكام او التهاب في الجيوب الأنفية نجد بعض التغيرات التي تحدث في الصوت وعلى الرغم من ان الوظيفة المحددة لهذه الجيوب الأنفية لم تعرف للآن الا ان اصابة هذه الجيوب بالالتهابات المتكررة قد يكون لها عواقبها الوخيمة على صحة الانسان . واهم هذه الجيوب اصابة بالالتهابات المتكررة هي الجيوب التي توجد في الوجه بجوار الأنف حيث الاتصال المباشر بالأنف ويحدث الالتهاب عادة من تكرار التهاب الأنف أو الاصابة بالأمراض المختلفة في الجهاز التنفسي العلوي واعراض هذا الالتهاب الحاد هو آلام بالخدود وخاصة عند الضغط عليها من الخارج وقد تتورم الخدود نوعا ما مع وجود الافرازات المختلفة التي تظهر عن طريق فتحتي الأنف وقد يتشابه مع ذلك بعض الأمراض الأخرى مثل خراج الاسنان او التهاب عصب الوجه ولكي نعرف ذلك لابد من عمل صورة اشعة على منطقة الوجه الامامية .

اما الجيوب التي توجد بالجبهة وبين الخدين فيكون التهابها غالبا ناشئا عن بعض الالتهابات في الجيوب الأنفية الاخرى ، واعراض الاصابة ايضا هي الصداع الذي يشعر به الانسان في الجبهة مع آلام حادة عند الضغط على هذه المنطقة وتورم احيانا في منطقة الحاجب وقد يكون الاحساس بالآلام بين منطقة العينين نتيجة التهاب الجيوب الموجودة اسفل الانف من اعلى .

والسبب عموما في هذه الالتهابات كما ذكرنا هي كثرة الالتهابات التي يتعرض لها الانف والمنطقة المحيطة به في الجهاز التنفسي العلوي وتكرار حدوث الالتهابات تتحول الحالة الحادة الى حالة مزمنة قد لايصلح معها العلاج الطبي العادي بل قد تحتاج الى تدخل جراحي لتنظيف الجيوب من الصديد الموجود بها .

ومن المضاعفات ايضا التي تحدث نتيجة الالتهاب المزمن هو انبعاث رائحة كريهة يحسها الانسان في انفه او وجود الصداع الدائم الذي لايزول بالمسكنات العادية .

والعلاج الصحيح لهذه الالتهابات وهذه المضاعفات هو في الحالات الحادة والتي تكتشف عند بدء حدوثها يكتفى بالعقاقير الطبية التي تكون نتيجتها مؤثرة في معظم الاحيان .

اما الحالات المزمنة التي يكون الصديد فيها قد تجمع بالجيوب الانفية فلابد فيها من عمل صورة اشعة مع التدخل الجراحي لتنظيف هذه الجيوب من الصديد مع ملاحظة ان الغسيل الذي يحدث في الجيوب الانفية الموجودة بالوجه قد لايفي بالغرض المطلوب منه بعد عدة مرات ولذلك يلزم عدم تكراره وقد يصاب الاطفال ايضا بالالتهابات في هذه الجيوب في سن مبكرة لذا يلزم المحافظة على الانف خالية من الالتهابات بالعلاج السليم وعدم الاسراف في استخدام نقط الأنف .

دكتور/محمد عبدالغني
مستوصف الرياض

أوراق معرز
أفكار .. مبعثرة ..

● الورقة الاولى :

في جفاف خانق .. واتربة وغبار .. تقف بشموخ يخدشه انكسار عميق .. يصل الى الجذور المغروسة في ارض طيبة .. تلك هي النخلة الابية التي اهملها البعض وتركها واقفة في الفراغ .. تلفحها انواء النسيان .. وتحرقها اشعة شموس لاهبة .. تعيش في صراع قاس مع الاسمنت والازفلت .. تعانق بيارق الامل في البقاء حتى ولو كانت مهملة .. ومنسية في بقايا مهدمة لمزارع كانت يوماً ما خضراء .. يانعة .. واليوم جافة .. شاحبة .

فرأفة بالنخلة رفيقة الدرب الاولى .. رفيقة الخطوات القاسية في ايام ماضية .. رأفة بالانكسار المرسوم على اوراقها .. ورحمة بالنخلة المنزوية في بعض الحواري والازقة والتي لم يحن لها قلب .. فظلت تصارع الموت بابشع اشكاله ..

●● الورقة الثانية :

عجبي من اولئك اللاهثين وراء اثبات (فوقيتهم) وجدارتهم من جراء التملق الفاضح والمداهنة المكشوفة جدا .. والويل كل الويل (للصغار) ان يكتشفوا هفواتهم وان فعلوا فمصيرهم معروف ، فهو اللامبالاة والاستهجان .. بل والتكذيب والسخرية .. فهم مازالوا (صغارا) وهذا في قواميس (الفوقيين) يعني انهم لا يملكون حق التحدث بعد .. ولم يدرك هؤلاء ان من يحسبونهم (صغارا) قد يكونون اكبر منهم عقلا وفكرا ..

وعجبي ايضاً من الغبي الاحمق الذي يصدق مثل هذه المداهنات اللزجة ، ويغمض عينه عن الواقع ان كان لا يزال يحتفظ بعينه ، كما هي ، ثاقبة .. وقبل كل شيء نقية .. طاهرة

●●● الورقة الثالثة :

ما ابشع ان تكون المرأة مهزوزة الشخصية .. ليس لها كيان محدد .. تصرفاتها تغتسل دوماً بانانيتها وسذاجتها .. فتكون العاطفة ، التي تنسج الاوهام امام عينيها ، هي المحرك الرئيسي لشخصيتها فتهمل عقلها .. بل اعتقد انها تغلق عليه بالمفتاح في احد (الادراج) .. وتبدأ المتاعب من جراء تعاملها مع الاخرين بعاطفة بلهاء لا تستند الى عقل اوفكر .

●●●● الورقة الاخيرة :

توق عجيب كنقطة ضوئية .. متوقدة بالاشعاع والنور .. نداء خفي كتيار مائي في لحم الاحساس .. وميض متوهج في عتمة البعيد .. ترانيم تجذب النفس الى الهروب .. تشدها الى الرحيل .. الى النسيان ..

النفس تصغي .. تنصت ذاهلة .. سترحل اذن .. ستكون كمحارة (كريستالية) تجوب بحار الزمن .. تتنفس في رمال المستقبل .. ورمال البعيد .. الذهبية .. الرحبة .. عندها حلقت النفس في اجواء النوارس ..

غاصت في اللا مدى ..

عانقت تلال الرؤى .. فاستيقظت العوالم اللامرئية .. ومسحت بيدها كنسمة عطرة وردة على الجسد الملقى على عتبة الغربة ..

يا زنابق المجهول .. الملونة .. الداكنة .. انحسري .. وتلاشي من تربة الحلم ..

يا اساطير الاغتراب تبخري كندى صباحات ربيعية .. فالنفس تعتصرها انة ارجوانية .. ويذيبها صدى الرحيل الى منابع الغد الجديدة .. الغائرة في نداءات اللاوعي الرمادية .

منيرة الغدير

المجتمع يرحب بإصدار الجمعة - الرياض الاسبوعي
د.القصيبي «لقد كان حدثا ثقافيا كنت أتطلع اليه»

الدكتور غازي القصيبي صاحب الاجراءات الصارمة هو ايضا صاحب عبارات انيقة نحترم له دائما رغبته في عدم نشرها إذ منها ما يبعث به الى رؤساء تحرير الصحف طالبا عدم نشر اي ثناء يخصه في اجراءاته بوزارة الصحة على اعتبار ان ما يفعله هو جزء من واجبه ومشيدا بدور سلفه من قبل .

وقد تلقينا منه الرسالة الشخصية التالية التي نستميحه عذرا في نشرها لانه يهمنا اعلان راي مثقف مثله في عدد الرياض الاسبوعي الصادر يوم الجمعة الماضي. تقول الرسالة

عزيزي الاستاذ تركي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ما صدر يوم الجمعة لم يكن عددا اسبوعيا فحسب. او ملحقا فحسب. بل كان. بدون مبالغة. حدثا ثقافيا كنت اتطلع اليه منذ مدة

ارجو ان تتقبل تهنئتي الحارة وتتلطف بابلاغها الى كافة الاخوة المعروفين والمجهولين الذين ساهموا في هذا الانجاز.

دعائي الحار ان يستمر الزخم ولا ينضب العطاء

مع اطيب تحياتي
اخوك
غازي القصيبي



الحميدي يهنىء

رجل الأعمال المعروف الاستاذ محمد الحميدي وعضو مجلس ادارة مؤسسة اليمامة الصحفية اتصل بنا صباح امس لكي يهنىء بصدور العدد الاسبوعي للرياض متمنيا استمرار الازدهار مع بعض ملاحظات بناءة تدلل على تذوق جيد للعمل الصحفي والفكري.. ابوخالد مساند متواجد دائما مع كل افكار التطوير للنشاط الصحفي في مؤسسة اليمامة الصحفية منذ بدا تحديث الطباعة واحتواء اعداد من الكفاءات الوطنية الشابة.

وراشد أيضا

ومن الزميل الاستاذ راشد الفهد الراشد تلقينا الرسالة التالية



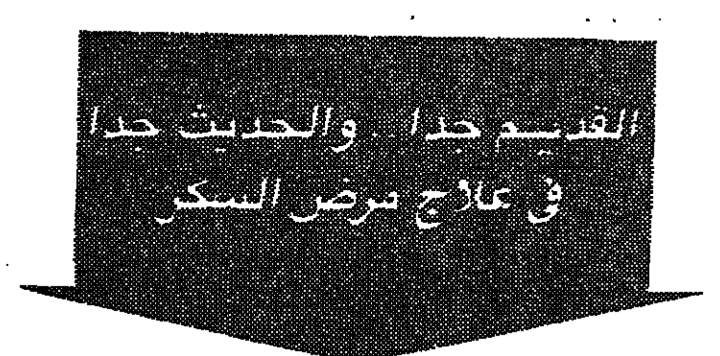
اخي العزيز الاستاذ الصديق
تركي عبدالله السديري / المحترم

تحياتي.. وتقديري. وارجو لكم دوام الصحة والتوفيق والسعادة..

بفرحة غامرة.. وشعور اخوي صادق تلقيت اصداركم الاسبوعي كعمل صحافي خلاق ومبدع.. ليضيف الى الانجازات الصحافية بعدا اخر من ابعاد المحاولات الجادة لخلق صحافة تسهم في صنع فكر اجتماعي يعي مسئولياته. ويدرك واقعه

انني اهنئكم على هذا الاصدار . وارجو ان يستمر متفوقا ولك مني وللزملاء تحية اكبار وتقدير

واسلم لاخيك
راشد فهد الراشد



نيودلهي ـ بتا :

يعكف الباحثون في جامعة استون البريطانية على استنباط علاجين جديدين لمرض السكر احدهما كان يستخدم منذ آلاف السنين بينما الثاني في حاجة الى تقنية كتقنية القرن العشرين .

وعادة ما ينجم مرض السكر من عيبين رئيسيين في جسم الانسان . فبعض الاجسام تفشل في انتاج هرمون الانسولين بينما الاجسام الاخرى تنتجه الا ان الجسم نفسه يفشل في الاستفادة منه بكفاءة .

والمعروف منذ فترة ان الخلايا المزروعة في جسم مريض السكر تعمل على انتاج الانسولين اللازم الا ان الجسم سرعان ما يرفض هذه الخلايا الدخيلة . ويعمل فريق استون حاليا على استخدام نسيج عضلي بشري لحماية الخلايا المزروعة الغرض منه تسهيل تدفق الانسولين من الدم ويمنع الاجسام المضادة في الجسم البشري من ان تبدأ في عملية رفض الخلايا المزروعة .

ويقول الدكتور كليف بيلى (لازلنا في مراحل التجارب الاولى الا ان الفكرة تبشر بنجاح اكيد وهو امر يبدو في غاية البساطة الى حد انه يثير التساؤل حول لماذا لم يشرع فيه من قبل) .

وبالنسبة للاشخاص الذين تنتج اجسامهم كميات كافية من الانسولين الا انها لا تستجيب له بصورة طبيعية . يسعى فريق الدكتور بيلى الى الاستعانة بنظام علاجي معروف لدى الحضارات الانسانية منذ آلاف السنين وهو استخدام الاعشاب .

ويقول الدكتور بيلى (لقد فكرنا في هذا الاسلوب لاننا فحصنا مهاجرين جدد الى بريطانيا قالوا بانهم يعانون من السكر منذ عشرين عاما . ووجدنا انهم لايعانون من المشاكل الصحية العامة التي يواجهها آخرون من المصابين بنفس المرض . واخطرنا هؤلاء بانهم يتناولون اعشابا معينة لاتوجد في بريطانيا . اننا نبحث عن هذه الاعشاب في مختلف انحاء العالم حيث ان بعضها لابد وان له فائدة في علاج السكر . ونسعى الى معرفة الخصائص العلاجية لهذه الاعشاب تمهيدا لتصنيعها في شكل عقاقير) .

الوقاية خير من العلاج ..

الجميع يلاحظون التحسن الذي طرأ على الخدمات الصحية في المملكة بعد تولي معالي الدكتور غازي القصيبي وزارة الصحة بالوكالة .. والأمل ان يستمر هذا التحسن بنفس الحماس والاتجاه السليم الذي يسير فيه .. ولعل من المناسب ان ما يجري الآن هو تحسن مستوى العلاج والخدمة . ولكن وكما هو معروف ان الوقاية خير من العلاج مما يجعلنا نطالب وزارة الصحة ووسائل الاعلام بتكثيف الارشادات والتوعية الصحية لكافة قطاعات المواطنين عن طريق المدارس وأجهزة الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية سواء من خلال برامج او نشرات لان المهم ان ينقص عدد المرضى والمراجعين بدلا من التوسع في بناء المستشفيات والمستوصفات والعيادات اليس هذا صحيحاً ..؟

مواطن

ميونيخ ـ ا م ا :

انتجت شركة سيمنس بميونيخ بالمانيا الاتحادية جهاز الطوموغرافيا الجديد والذي يمكن من الوقوف على خواص الاجهزة واعضاء الجسم بدقة بواسطة الاشعة السينية . مما لم يتيسر بأية طرق اخرى عرفت قبل الآن ، وهو يستطيع بفضل هذه الخواص تقديم معلومات تشخيصية بالاضافة الى ذلك . كل هذا يقدم امكانات جديدة في فحص مختلف انواع الانسجة الجسمية (كخلايا الدماغ البيضاء والرمادية) . وذكرت شركة سيمنس المنتجة للجهاز بأنه يمكن ايضا اكتشاف التغيرات المرضية التي تظهر في انسجة الجسم في وقت مبكر . كما يقدم الجهاز صورا تبين كيفية توزيع نوى ذرات الهيدروجين ـ البروتونات ـ في الجسم وتأثير المحيط المجاور لها مباشرة على حركتها . ويقول الخبراء بأن الفحص بالجهاز يخلو من الحاق اي ضرر بالانسان . ويمكن تكراره بلا تحديد .

صوره و خبر

الاستعداد لاسبوع الشجرة بجدة ..

جدة ـ عبدالرؤوف ناجي :

يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة الشهر القادم اسبوع الشجرة بمدينة جدة .. ويعقد الدكتور محمد علي قطان وكيل امين مدينة جدة بمكتبه بالأمانة اجتماعات متواصلة مع اللجان والمسؤولين عن اسبوع الشجرة استعدادا لهذا الاسبوع والعمل على انجاحه وتحقيق الفائدة المرجوة منه ..

تكليف الدايل بالاشراف على اجهزة الشؤون المدرسية

اصدر معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا يقضي بتكليف الدكتور عبدالرحمن سليمان الدايل بالاشراف على اجهزة الشؤون المدرسية التي تشتمل على وحدة الشؤون المدرسية والادارة العامة للمواد التعليمية وادارة الخدمات المدرسية .



وزير التجارة يستقبل السفير الفرنسي

استقبل معالي وزير التجارة د/ سليمان السليم بمكتبه صباح امس سعادة السفير الفرنسي لدى المملكة .. حيث كان مدار البحث العلاقات الاقتصادية بين المملكة وفرنسا ..



د / فايز بدر للشرقية

الدكتور فايز بدر الرئيس العام لمؤسسة الموانىء ورئيس مجلس الادارة غادر الرياض متوجها الى المنطقة الشرقية في جولة على عدد من مرافق المؤسسة تستغرق عدة ايام .

حمد رئيسا لتحرير المجلة العربية

صدر امر معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ بتعيين الزميل الاستاذ حمد القاضي رئيسا لتحرير المجلة العربية .

الزميل حمد يبذل الآن جهوده لاستكتاب مجموعة من الكتاب السعوديين ضمن خطة عامة لتطوير المجلة.



الرضوي في الرياض ..

الفنان عبدالحليم رضوي رئيس جمعية الثقافة والفنون والفنان التشكيلي المعروف وصل الى الرياض للمشاركة في الاحتفال بمعرض الفنان عبدالله الشيخ وانجاز بعض الأعمال المتعلقة بالجمعية ..

خدمات الرياض

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥,٣٦	٧,٠١	١٢,٣٢	٣,٤٢	٦,٠٥	٧,٣٥
المدينة	٥,٤٢	٧,٠٧	١٢,٣٣	٣,٣٨	٦,٠١	٧,٣١
الرياض	٥,١٣	٦,٣٨	١٢,٠٤	٣,١٠	٥,٣٢	٧,٠٢
الدمام	٥,٠٣	٦,٢٨	١١,٥١	٢,٥٤	٥,١٥	٦,٤٥
بريدة	٥,٢٨	٦,٥٣	١٢,١٦	٣,١٨	٥,٤٠	٧,١٠
تبوك	٦,٠١	٧,٢٦	١٢,٤٥	٣,٤٥	٦,٠٦	٧,٣٦

الصيدليات

الرياض :
صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي ـ شارع الاربعين بالملز
صيدلية خالد ـ شارع الثمانين بالسليمانية
ـ صيدلية الراجحي ـ شارع المطار
صيدلية الدواء ـ تقاطع شارع التخصصي مع الثلاثين
صيدلية شبرا ـ شارع السويدي العام
صيدلية الحربي ـ ام الحمام الغربية

مكة المكرمة ..
صيدلية الصائغ ـ العزيزية
صيدلية البندقجي ـ الزاهر ـ شارع السوده
صيدلية العواف ـ اجياد ـ عمارة الاشراف

المدينة المنورة ..
صيدلية البادي ـ شارع العوالي
صيدلية البترجي ـ طريق المطار

الطائف ..
صيدلية البرج ـ امام مستشفى الملك فيصل
صيدلية شمس ـ شارع ثقيف المتفرع من شارع الملك فيصل
صيدلية الجمل ـ الشرقية ـ شارع عكاظ
صيدلية النويم بالخرمة ـ مدينة الخرمة بجوار المستوصف الأهلي

خميس مشيط ..
صيدلية الكيلاني بجوار مستوصف السلامة

جيزان ..
صيدلية عادل

ارقام مهمة

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠/٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٢٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨

البرامج في اجازة الربيع

ماذا اعد لنا التلفزيون في الفترة القريبة القادمة.. اقصد فترة اجازة الربيع التي تاتي عقب تادية امتحانات النصف الاول من العام الدراسي الحالي.

هذا السؤال راودني اليوم لما للتلفزيون من اهمية بالغة في حياتنا اليومية.. فهو جهاز مهم في كل منزل. وبرامجه مهمة لدى الكبار والصغار على حد سواء.. والكل يتطلع دائما الى المزيد من البرامج الترفيهية والثقافية خاصة في ايام الاجازة. فينتظر الجميع ان يزودهم هذا الجهاز الاعلامي بكل ما يزيل عنهم عناء العمل فتسر به الانفس وتتفتح له العقول

وها نحن على ابواب اجازة النصف الاول من العام الدراسي الحالي الذي بذل فيه التلميذ والمعلم جهدهما ويطمعان في ان ينسيهما التلفزيون شيئا من ذلك العناء لا سيما والاحوال الجوية لا تسمح بمغادرة المنزل مما جعل اهتمام الجميع ينصب على التلفزيون تفاؤلا منهم بمفاجآت التلفزيون لهم.

فهل سيتحقق ذلك؟

فريدة الهلالي

● نداء ●

أيها الأب .. أيتها الأم .

من ثمار العلاقة بين البيت والمدرسة . تدعيم رعاية البيت والمدرسة لسلوك الطلاب وتحصيلهم وثقافتهم ونشاطهم وصحتهم . ومقاومة المؤثرات الضارة ومنع انتشار العادات السيئة .

عملا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «كفى بالمرء اثما ان يضيع من يقوت» .

« مع تحيات وزارة المعارف »

كاريكاتير



تقرير اليوم

٣ مظلات أتوماتيكية و«بيت أخضر» لانتاج أشجار الزينة في جدة

«كوناكرى» تقدم شتلاتها لحديقة جدة في اسبوع الشجرة الجديد .

«٢٠٠» ألف شتلة تغرس فى الاسبوع ومليون متر مربع ستكون المساحة الجديدة

في مطلع الشهر القادم يبدأ اسبوع الشجرة الجديد . وفي هذا الاطار تقوم امانة مدينة جدة باستكمال استعداداتها لتنفيذ هذا الاسبوع بمشاركة الادارة العامة للتعليم وبعض الاجهزة الاخرى .

(٢٠٠) ألف شجرة

يقول الدكتور محمد على قطان نائب امين مدينة جدة بانه سيتم خلال اسبوع الشجرة غرس ٢٠٠ ألف شتلة يشترك في غرسها مع الامانة ١١ ألف طالب و ١٥٠٠ كشاف وعدد من الجوالة بجامعة الملك عبدالعزيز .

وسيشارك في الاسبوع عدد من المؤسسات الوطنية وبعض الادارات الحكومية الأخرى .

وستكون المساحة الجديدة التى سيتم زراعتها مليون متر مربع بالاضافة الى المساحات المزروعة حاليا والتى مساحتها ستة ملايين متر مربع . ولاشك ان هذه المساحة الخضراء تشكل انطلاقة كبرى فى هذا المجال .



شتلات من غينيا!

وقال الدكتور القطان بان هناك عددا من الزراعيين والمختصين بالامانة سيسافرون الى غينيا لاختيار واحضار مجموعة كبيرة من الشتلات الزراعية التى تتناسب مع مناخ المملكة لزراعتها فى مدينة جدة خلال أسبوع الشجرة . واكد الدكتور القطان بان هناك وعيا ملموسا من السكان باهمية الشجرة، ودورها فى تجميل المدينة .

ومثل هذا الوعى سيساعد كثيرا فى تحقيق أهداف أسبوع الشجرة، والمحافظة على كل المساحات الخضراء ، والعناية بها . وفى مدينة جدة حاليا مايقرب من «٣٠٠» حديقة عامة سيرتفع عددها خلال هذا العام الى «٤٠٠» تقريبا .

التنظيم مع المرور

وأشار الدكتور القطان بان التنسيق قد تم بين الامانة والمرور وادارة التعليم لتنظيم حركة سير وانتقال هذه الاعداد الضخمة من الطلبة ، وسيارات وأجهزة الأمانة والمؤسسات الوطنية المشاركة فى الاسبوع . وسيتم مناقشة الخطة المرورية لاسبوع الشجرة مع جميع الجهات المشاركة والعاملة فى هذا الاسبوع . وستقوم الامانة بالاعداد والاشراف على استقبال وتنظيم الجوائز التى ستقدم فى اسبوع الشجرة . وتم تشكيل لجنة لهذا الغرض برئاسة الدكتور القطان لتنسيق موضوع الجوائز . واستقبالها من جميع المؤسسات الوطنية . واختيار الجهود الناجحة لتقديمها لها .

مظلات اتوماتيكية !

من جهة ثانية قال المهندس على سبأ رئيس الجهاز المركزى للتشجير والزراعة بامانة مدينة جدة بان اهتمام المسؤولين بالامانة بالتشجير والزراعة انعكس على عدد من المشاريع التطويرية لمشاتل الامانة ومن ضمن ذلك انشاء «٣» مظلات أتوماتيكية تساعد كثيرا فى تحسين ونمو انتاج هذه المشاتل من المزروعات .

كما سيتم انشاء «قرين هاوس» بالحديقة الصحراوية لاشجار الظل والزينة .

●● على خالد

الشعبية

التراث كلمة اذا نظرنا اليها من ناحية علمية نجدها ترتبط بمفهوم الثقافة اشد ارتباط.. فالتراث الاجتماعي.. والتراث الثقافي مفهومان مكملان بل ينصهران داخل بوتقة واحدة وهي السياسة العامة للمجتمع بغض النظر عن المكونات الاخرى له.

فاذا اخذنا التراث الثقافي في زاويتنا هذه اول ما نلمسه تلك القيم الثقافية التي تختلف تبعا لاختلاف الزمان والمكان.. وتبعا لنوعية السياسة العامة المتعارف عليها في كل مجتمع.. وهذه القيم طالما تحوى اشياء قد ينظر اليها البعض نظرة سطحية لا اكثر والتي ان اخذناها كمقياس نظري نجدها ترتبط بالانتماء.. والولاء.. والتعصب.. فمثلا الامثال الشعبية هي جزء بسيط من التراث الثقافي شكليا لكن مضمونها ومحتواها . ومدلولاتها نجدها تطوى الكثير من الحكايات.. والتجارب والمواقف التي تتفاعل مع بعضها لكي تؤدي في النهاية الى قيم ثقافية.. وتبعا لنوعية التفاعل تكون نوعية هذه القيم.

فالامثال الشعبية.. تراث حقيقي يجمع ما بين الحقيقة والخيال وما بين الجد والهزل.. وما بين الترغيب والحذير. واشياء كثيرة ونصائح اكثر تحويها امثالنا الشعبية الغنية جدا بصور من حياة الماضي والمرتبطة جدا بايام الماضي وحتى الان تحتوى الكثير وتعبر عنه بصورة مباشرة لفظيا لا عمليا.. وهذا ما يكون له الاثر الكبير في نفوس النشء

فيا حبذا لو اهتمت وسائل الاعلان بهذا التراث بطرق توافق نوعيتها وعقليات الناس.

وايضا متى نرى هذا المجال الغني يدرس في الدور التعليمية كمادة ثقافية للاطلاع والبحث والاستفسار والمناقشة عن الماضي وصلته بالحاضر. وليس من اجل (الصم) والتكرار . والجمود الذهني

موضي الزهراني

عودة اخرى.. الى المجارى

عمران العمراز

بالرغم من ان بعض اصحاب العمائر قد وضعوا في اعتبارهم عمل بيارات واسعة وكبيرة حتى لا يحتاجوا الى تكاليف شفط المياه في فترات متلاحقة خلال الاسبوع الا انه بعد مرور ثلاث سنوات على الاقل اصبحت هذه البيارات ضعيفة الاستعمال لقلة التصريف، نظرا لان الاراضي مشبعة بالمياه والسائر الان في مناطق السليمانية هو طفح قاذورات المجارى على الرغم من جهود البلدية المستمرة في المراقبة.

وحتى انتهاء توصيلات المجاري التي ستنتهي عام ١٤٠٥ هـ اقترح ان تتولى البلديات الفرعية مسؤولية (شفط) المياه بواسطة (وايتات الشفط) التابعة لها مقابل اشتراكات سنوية تحددها البلدية مع المواطن بأجور مناسبة تكون في متناول الجميع للحد من طفح القاذورات المستمر الذي يثير الاعصاب من آن لآخر، ومن ثم تطبيق غرامات جديدة على كل من يرفض الاشتراك مقابل اهماله في (شفط) المياه.

ايمان الدباغ

جمعا ٨٠ الف ريال هو وزوجته لشراء قطعة ارض ..

ففاجأها بخطبة فتاة ليتزوجها ..

ابها ـ محمد بن صبر :

اتفق الزوج ـ ع وزوجته على ان يدخرا مبلغا من راتبيهما في حدود الـ ١٠٠٠ ريال من كل منهما وذلك لشراء قطعة ارض لاقامة مسكن عليها بعد جمع المبلغ اللازم لذلك وعندما وصل المبلغ الى قرابة الـ٨٠ الفا لعب الشيطان برأس الزوج مما جعله يفكر في الزواج على زوجته المخلصة . الا ان اهل العروس الجديدة لم يتسرعوا في الموضوع مما جعل والدة العروس الجديدة تخبر الزوجة الاولى بعزم زوجها على الزواج من ابنتها وطلبت موافقتها فما كان من الزوجة الاولى الا الذهاب الى منزل والدها ومطالبة الزوج باسترجاع حصيلتها من رصيدهما الذي كاد ان تذهب ضحيته الزوجة المخلصة . وبعد ان علم الزوج بذلك قدم اعتذاره الى زوجته الاولى واهلها واستغفر الله وارجع مبلغ اربعين الف ريال لزوجته فهل جزاء الاحسان الا الاحسان .

رسالة المسجد كل ثلاثة اشهر



صدر العدد السادس من مجلة (رسالة المسجد) عن الامانة العامة للمجلس الاعلى للمساجد برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ، وهو العدد الاول بعد تولي الزميل الاستاذ ابراهيم عبد العزيز الدعيلج رئاسة التحرير ، ويتميز هذا العدد بطباعته الانيقة وابحاثه الجيدة والمتنوعة وهو في ١٦٠ صفحة من الحجم الكبير.. وسوف تصدر رسالة المسجد كل ثلاثة اشهر بعد ان كانت تصدر مرة في العام

في جامعة الملك عبد العزيز .. التسجيل اخر الشهر

جدة / عبد الرؤوف ناجي :

سوف يبدأ التسجيل بجامعة الملك عبد العزيز بالنسبة للفصل الدراسي القادم يوم ١٤٠٣/٤/٢٩هـ ولمدة اسبوع من بداية التسجيل وايضا سوف تبدأ الدراسة بالجامعة يوم ١٤٠٣/٥/٦هـ اوضح ذلك (للرياض) الاستاذ سامي برى مسجل الجامعة بجامعة الملك عبد العزيز .

أخبار المجتمع

الشقران في عمله الجديد



باشر الاستاذ ناصر فهد الشقران مهام عمله الجديد في ادارة مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي .. حيث ودع زملاءه في الادارة العامة لشئون هيئة التدريس والموظفين بالجامعة .. وقد وعد زملاءه الجدد والقدماء بوليمة مناسبة قريبا ..

ترقية عبدالرحمن ابن بكري

تمت ترقية الموظف عبدالرحمن صديق بن بكري الموظف بمجلس الوزراء الى المرتبة الثانية عشر ووعد الزملاء بمأدبة غداء رسمية

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٨٨٤١٤ ـ ٤٧٧٣٣٢٩

تلفزيون

الافتتاح والقرآن الكريم
ـ رسوم متحركة
ـ مغامرات نحول
ـ الرياضيات المعاصرة
ـ آذان المغرب لمكة
ـ في ظلال القرآن
ـ البحار السبعة
ـ آذان العشاء
ـ الاخبار باللغة الانجليزية
ـ جنوح العاطفة
ـ ربوع بلادي
ـ ٩٫٣٠ الاخبار العربية
ـ اغنية
ـ المسلسلة اليومية
ـ اغنية
ـ مسلسل الرحيل
ـ الختام بالقرآن الكريم

أسعار السوق

تذبذب الأسعار !!

رغم اختفاء بعض اصناف الفواكه امس كانت اسعارها هابطة .. كما ان أسعار الخضروات شهدت تخفيضا ملحوظا .. وكانت قائمة الأسعار امس كما يلي :ـ

البرتقال حسنين	٥٥	مندلينا	٣٥/٣٠
البرتقال المغربي	٣٥	افندي	٤٠
البرتقال اللبناني	٣٠	موز	٣٠
تفاح اميركي	٧٠	كمثرى	٥٠
تفاح فرنسي	٥٥	فروت	٢٠/١٧
عنب أسود	٣٠/٢٥	اناناس	٥٠
عنب أبيض	٢٥/٢٠	جوز الهند	٨٠
كلمنتينا	٣٠/٢٥	الخيار	٦٠/٥٥



كوسا	٥٠/٤٠	ملفوف	٢٠
طماطم	٣٥/٣٠	فاصوليا	٤٠/٣٠
باذنجان	٢٠	بازيليا	٣٠
فلفل حار	٢٥	الجزر	٣٠
فلفل بارد	١٥	لفت	٤٠
ابو فروة	٤٠	الجوافة	٤٠
زهرة	٢٠	الفول	٣٠
بطاطس	٣٠/٢٥	عبرى	٤٥
ليمون	٢٠/١٥	قلقاس	٤٠
قصب سكر	٣٥	قرع	٢٠/١٠
		بقولات	٣/٢
بامية	٦٠	الثوم	٢٠
خس	٢٥/٢٠	بصل اكياس	١٥/١٢
خس افرنجي	١٥	عنب هندي	٢٥



عن.. مشاريع وبرامج التعليم بوزارة المعارف



تعديل شامل لبرامج التعليم



اعضاء الندوة من اليمين: سلطان البازعي. الدكتور سعود الجماز. يوسف الكويليت. ناصر القرعاوي.

● وضع لائحة الامتحانات .. غير صحيح

● المنهج أضحى مشجباً الكل يعلق عليه

● لجنة لاعادة صياغة التعليم بدأت منذ ٥ سنوات

برامج التنمية، وتوفره له من خدمات حضارية توازى في مستوياتها أرقى الخدمات العالمية.

لهذا كان لابد من الاتيان على برامج التربية والتعليم (المناهج المدرسية، والمجتمع الدراسى العام) كواحد من اهم برامج اعداد المواطن، وتهيئته لتبوء المكانة الملائمة لمتطلبات، ومستويات الحياة الاجتماعية التى تعيشها المملكة وتحرص عليها. وهذا ما دعا الى عقد هذه الندوة مع أحد المسئولين في وزارة المعارف، استكمالا لندوات سابقة عقدت مع بعض العاملين في حقل التعليم داخل الجامعة، والتعليم العام.

وضيف ندوة اليوم هو الدكتور سعود الجماز وكيل وزارة المعارف . شارك فيها من التحرير الزملاء: سلطان البازعي، يوسف الكويليت، ناصر القرعاوي . وفيما يلي نص الندوة : —



● الرياض

التطوير التربوى مطلوب من اى جهات سواء كان على مستوى وزارة المعارف او حتى على مستوى المدرسة والمدرس نفسه والملاحظ في السنوات الاخيرة ان وزارة المعارف بدات التطوير التربوي بعدة نماذج او عدة طرق سواء ما حدث منها قبل خطط التنمية او ما تم بعدها ولكن دعنا نركز على الجوانب الحديثة في التطوير التربوى ومن ضمنها موضوعان كنماذج والاخوان يشاركونني في طرح هذه الفكرة وهي لائحة الامتحانات وكادر المدرسين لائحة الامتحانات من حيث المنهج والعلاقة بين الطالب وبين الكتاب وكادر المدرسين العلاقة بين المدرس وبين وزارة المعارف سلبا وايجابا نريد القاء الضوء عليها كبداية للحديث ثم نأتي على موضوعات اخرى

- الدكتور سعود الجماز

في الحقيقة بالنسبة للقضيتين قضية اللائحة وكنت افضل الحقيقة ان اؤجل الحديث عنها الى ان نتحدث عن مشكلة المعلم ككل. او كعنصر في العملية التعليمية بالنسبة للائحة الامتحانات الحقيقية. وان كانت تأتي نتيجة الا انها هي نفسها منطلق لحديثنا عن العملية التعليمية

لائحة الامتحانات التى تشير لها هي اللائحة الادارية للامتحانات وهي التى تهتم بقضية نظام الامتحانات وعملية ترفيع الطلاب من فصل لآخر ومن مستوى لآخر لكن الحقيقة قضية الامتحانات قضيتان. القضية الادارية. والقضية الفنية وهي كيفية السؤال ونوعية السؤال الذي يترتب عليه معرفة مدى تقدم المدرسة في تحقيق هدفها التعليمي وهذه طبعا قضية طويلة احب اقول لك الحقيقة ان نظرتنا للعملية التعليمية هي النظرة الشاملة الامتحانات او التقويم هي جزء من هذه النظرة الفلسفية التعليمية او السياسة التعليمية المرسومة لهذا البلد من قبل الدولة تحدد معالم العملية التعليمية في مختلف المراحل

كما نتعرض للاهداف العامة بشكل عام وليس تفصيليا واعني بالناحية التفصيلية الناحية المسلكية او السلوكية في اهدافها عندئذ الهدف نفسه يجب ان يرتبط. عندنا السياسة تنطلق منها اهداف . وهذه الاهداف توضع في شكل برامج تحتوي على عناصر المنهج المدرسي. الكتاب المدرسي الوسيلة التعليمية. البيئة التعليمية بما في ذلك المبنى المدرسي الذي يتلاءم والمنهج او البرنامج التعليمي. الطالب كعنصر لانه هو الجهة المستفيدة. المجتمع كجهة مستفيدة من العملية التعليمية ككل في عملية التنمية والمدرس كعنصر اساسي في تسيير هذه العملية. ثم عملية التقويم في حد ذاتها والى اى مدى نحن نحقق الاهداف التي شرحناها

● الرياض

لائحة الامتحانات لا شك انها وضعت كنظام مثالي في الواقع في المدرسة. لكن من خلال التجربة بين الطالب والمدرس. المدرس والوزارة. المدرس مهما يكن ونحن نضع تناسبا اخلاقيا بين اى طرف كان في المجتمع. صحيح ان الرقابة تفرض وجودها مهما كانت الحاصل ان هذه اللائحة وضعت لكنها جازفت في النتائج. جازفت في نتيجة الطالب بحيث اعطت حرية اكثر لحركة الطالب حتى ولو كانت مؤهلاته غير قادرة للتجاوز من مرحلة لمرحلة وهذا احد الاسباب التي وجهت لها الانتقاد

- دكتور الجماز

يبدو لي ان هناك سؤالا اخر داخل هذا السؤال وهو انتم تعزون او تتصورون ان المفهوم العام عندنا او الذي يثار دائما ان هناك ضعفا في مستوى الطلاب وتعزون انتم هذا الضعف الى اللائحة التعليمية التى اتاحت للطالب الانتقال من مستوى لاخر او من فصل لآخر باسلوب اهون او اسهل مما كان في الماضي

احب ان اقول ان اللائحة في حد ذاتها اطلاقا لم تكن سببا. بدليل في الماضي كانت مثلا الوزارة تعقد امتحانا للصف السادس ابتدائي وامتحانا اخر للصف الثالث المتوسط في نهاية العام وامتحانا ثالثا لنهاية الصف الثالث الثانوي كان هذا هو الشيء الذي يتحكم فيه الجهاز المركزي للوزارة

لكن للحقيقة. من الماضي كانت المدرسة وهيئة التدريس المدرس هو الذي يتحكم في صفوف النقل بكاملها فالمدرس يعطي امتحاناته في جميع المرحلة الابتدائية باستثناء الصف السادس ويعطي امتحاناته في كل الفصول وفي مراحل المتوسطة والثانوية باستثناء الصفين النهائيين ولم تكن هذه المشكلة تثار اطلاقا ولم يكن يقال انها تنعكس على نتائج الطلاب في مراحل النقل اما اسلمت هذا الطالب للمدرس. وهذا المنهج وتفتي فيه ان يدرسه عاما كاملا وان يضع امتحانات هذا الطالب

الشيء الثاني انا لا اعزو الضعف في مستوى الطلاب الى لائحة الامتحانات وانها سهلت او يسرت امر الامتحانات انا اعزو الاختلاف ولا اقول الانحدار في مستوى التعليم كما يثار احيانا انحدار بالنسبة لماذا الماضي. هذه هي الحقيقة ليس لدينا والناس الذين يقولونه لم يقوموا بدراسة حقيقية وقارنوا بين الماضي وبين الحاضر ورأوا ان الماضي كان افضل من الحاضر

بحقيقة عندما انظر للماضي احس دائما بانا كنا افضل من الحاضر وهناك حقيقة عامة لكنها ناجمة عن نوعية معينة من الطلاب اعطيك مثالا بسيطا

عندما تخرجت انا عام ١٣٧٢ هـ كان عدد طلاب الصف السادس في المملكة بكاملها ٩٠٦ وفي عام ١٩٧١ كان عددهم ٦٠٤ ماذا تمثل نسبة هؤلاء من الاطفال الذين في السن الثانية عشر مثلا والذين في سن الصف السادس الابتدائي؟ اعتقد انها نسبة ضئيلة تماما ولو قلنا انها اثنين او ثلاث بالمائة.

كان يدخل الصف الاول الابتدائي فرضا الف طالب ولا ينهي المرحلة الابتدائية منهم الا ثمانون .وهؤلاء الثمانون رغم انا لم نقيم المستوى ونرى هل هو افضل من مستوى اليوم. لكن اليوم يدخل المدرسة الابتدائية تسعين او مائة الف ويصبح من الصف السادس تسعين الفا ..

معناه عن عدد الطلاب كلما تمثل المدرسة عدد الطلاب التمثيل الطبيعي للاطفال الذين في سن التعليم كلما تكثر الفوارق في المستويات

● الرياض

انت قارنت الكمية في الوقت الحاضر مع نوعية في الماضي مع ان هناك اختلاف - طبعا - للنظرة الاجتماعية واختلافا في نوعية التعليم.. هل تعزو هذا ان وزارة المعارف وراء وضع التلميذ في الوقت الحاضر؟

- دكتور سعود

انا لا اقارن بين نوعية وكمية. اقول لك انه في الماضي الطلاب او الاطفال الذين لم يدخلوا المدرسة او الطلاب الذين تركوا المدرسة ولم يستطيعوا ان يتجاوزا الصف السادس لم يحسبوا على التعليم اطلاقا ولم يقيموا بأن مستواهم ضعيف هم حسبوا على الامية الان المدرسة تتشبث بهم. تمسكهم وجودهم في المدرسة وخروجهم ضعافا محسوب على التعليم

● الرياض

هل تعتقد ان مستوى الطالب السعودي في الوقت الحاضر تربويا هل هو المستوى المطلوب . وهل توفرت لدى وزارة المعارف مقاييس علمية لتحديد مستوى الطالب.؟

- دكتور سعود

الحقيقة انا اكثر من يقول بانه غير راض عن المستوى التعليمي كمستوى بالنسبة لبلادنا تماما وكل املي في ان يرتفع هذا المستوى وفق ما تستطيعه وزارة المعارف والجهات الاخرى ذات العلاقة بالعملية التعليمية لا اقول ان مستوى التعليم عندنا مرض او مقنع ولا اعتقد ان اى شخص من منسوبي التعليم راض او مقتنع بالمستوى الذي وصلنا له لكن لما تنظر لمستوى التعليم في ضوء الظروف القائمة حاليا بالنسبة لبلد مثل المملكة تحس ان هناك مشكلة السؤال يطرح نفسه. الى اى مدى نحن نحاول ان نتغلب على هذه المشاكل؟

● الرياض

عفوا . كيف تعتقدون ان الاجراءات الجديدة التي طبقت بما فيها لائحة الامتحانات وتطوير المناهج الخ كيف تعتقدون انها ستعالج هذه المشكلة ؟

- دكتور سعود

لائحة الامتحانات لا تتصور انها هي العلاج اعطيك مثالا بسيطا. في بعض البلدان في الخارج الذين يطبقون نظاما تعليميا اجباريا مثل امريكا واوروبا لا توجد عندهم امتحانات.. نهائيا امتحانات في اخر العام ونجاح الطالب من صف لاخر هناك عندهم الترفيع الاجتماعي سن الطالب وعمره ١٥ سنة ويضعونه في الصف الثالث المتوسط.. ويترفع من سنة لاخرى وتجدهم يعانون من المشاكل وانتم تقراون دائما في الصحف بانه يتخرج طلاب من المرحلة الثانوية في امريكا وهم اميون لكنهم يقولون دائما انه خير لنا ان نحاول ايجاد الفرصة لكل الطلاب بأن يستمروا في العملية التعليمية ردحا من الزمن وهذه فلسفة. ولهم مشاكلهم ولهم نقادهم شأنهم شأننا في بلدنا. هم يقيمون الطالب عبر العام الدراسي ويحاولون مساعدته عبر العام الدراسي في تنويع اسلوب التدريس. نظام عملية المجموعات. عملية البرامج. عملية المناهج ولا شك ان قراراتهم. وامكاناتهم افضل منا وانهم يحققون اهدافا افضل مما نحقق نحن . بامكاناتهم البشرية وامكاناتهم الفنية .

● الرياض..

عفوا . انا اعتقد ان اللائحة نتيجة وليست قضية . هي مرتبطة بالمنهج، بالمدرس وبالجو المدرسي العام نحن قلنا انها مثالية وطرحت كهدف غايته جميلة لكن حتى الان نتائجها سلبية . بسبب اننا تركنا فعلا الحرية للمدرس ونحن في قناعتنا انه مؤهل تأهيل اخلاقي. بعموميات والوضع الاجتماعي

- دكتور سعود:

انا ذكرت لك الاجابة السابقة في شكل سؤال وقلت لماذا لا نثق بالمدرس واعطاؤه كامل الحرية في تقدير درجات الطالب وامتحانه في مراحل النقل؟

● الرياض.

هذا اذا توفرت الرقابة بالعائلة واذا كان مستوى العائلة بمستوى المدرسة

- دكتور سعود

ليس بالمستوى انا قلت لك انا اتحنا للمدرس عبر تاريخ وزارة المعارف ان يقيم الطالب في مرحلة النقل ومراحل النقل وعندنا تسع سنوات يقيمها المدرس كلها من البداية اللائحة لم تتدخل الا في الصفوف النهائية وهدف اللائحة حينما تدخلت في الصفوف النهائية بصراحة، تركت فرصة بسيطة جدا للوزارة على اساس انها عملية شبه رقابية. لكنها افترضت ان الامتحانات جزء من العملية او التجربة التعليمية التي يمكن ان تتم بين الطالب والمدرس والمدرس ادرى واقدر حقيقة بامكانات طالبه من الممتحن من الخارج

الشيء الثاني اسألني هل هذه اللائحة وهل وضع الامتحانات كما يقوم حاليا. وضع صحيح. واجاوب انا واقول لا . خذ انت اسئلة الامتحانات. يمكن تجدني ناقدا للوضع اكثر من الانسان الذي خارج الصورة. خذ وضع الامتحانات . هل حقيقة الامتحانات تعكس اهدافنا التعليمية كما يجب؟ اعني بالامتحانات الاسئلة التي تعطى لهذا الطالب سواء في امتحانات النقل او في امتحان الشهادات او في امتحانات اعمال السنة انا لا اتصور انها فعلا تعكس اهداف وزارة المعارف لو سألتني هل هناك اهداف سلوكية وضعت لهذه المناهج؟ لاجبتك مع الاسف حتى الان لم يتسنى للوزارة بعد ان تضع اهدافا سلوكية، وبالتالي تضع امتحاناتها وفقا لهذه الاهداف خذ اى اسئلة ستجدها تعني بالمعلومات كم عدد سكان الرياض او كم عدد سكان الكويت . ما هي اشهر موانىء المملكة او ماذا حدث في التاريخ الماضي الخ

هذه كلها معلومات او الاسماء وهذه ليست بالعملية التعليمية العملية التعليمية هي اذا اردنا ان نناقشها ذات شقين الشق الاول اسلوب.. التعليم اسلوب والتعليم نتيجة لتحقيق هدف معين في مجال من مجالات التنمية في المجتمع او اهداف ومبادىء او الحفاظ على مبادىء واخلاقيات هذا المجتمع كل الاسئلة تجدها خاصة بالمعلومات مع ان اهدافنا السلوكية او التي نطرحها كتربويين ان اى مادة ولكي يكون لها مجال تعليمي يجب ان تعنى بالمعلومات. والمعلومات قاعدة عادة ويجب ان يكون الطالب قادرا على التصور الشامل اعطه اى موضوع في الجريدة المفروض مجرد ان يقرأه يكون عنده التحول في ذهنه لفكرة هذا الموضوع والخطوة الثانية مفروض ان يكون الطالب قادرا حينما يقرا موضوعا ما بهذه الشمولية يرى ما هي العناصر والفكرة الاساسية ما هي العناصر الاساسية في هذا الموضوع التي تأتي لتربط حوارا معينا او موضوعا معينا بفكرته الرئيسية

وهي عملية التحليل خذ مثالا اخر . وانت تحلل يجب ان يكون عند الطالب قدرته على تكامل العناصر في اى موضوع.. الطالب الذي لا يستفيد من كل هذه المعلومات في تقييم ونقد وان يكون له فكر مستقل. لم يحقق الهدف التعليمي اخر موضوع يجرى في العملية قدرته على نقل المعرفة في جهة خبرها وعرفها لجهة اخرى لم يعرفها ويخبرها نتيجة لخبرته السابقة وقدرته على عملية النقل.. هذه اهداف سلوكية في العملية التعليمية وهي اهداف عامة بالنسبة لفلسفة التربية وبالتالي يجب ان تأتي الاسئلة في الامتحانات لكي تقرر هذه الحقيقة . اعطيك مثالا بالنسبة للمناهج الجديدة. كنت جالسا مع الاخوان الذين يضعون مناهج اللغة العربية كنت اقول لهم اعطونا قصة كقصة عمر بن الخطاب.. قصته مع المراة وخروجه في الليل ووجد امراة عجوزا توقظ ابنتها عندما اذن الفجر او اصبح الصبح لتضع قليلا من الماء على اللبن وتقول لها ابنتها الم تسمعي امير المؤمنين يقول لا يخلط اللبن بالماء فتقول لها: واين هو امير المؤمنين؟ فتقول لها اذا كان امير المؤمنين لا يرانى فان الله يرانى.. قلت لهم ان هذه القصة تطرح دائما في كتبنا ويقرأها الطالب ويحفظها لكنه لا يتمتع بالقيم التي بها ولا يستطيع ان يصل للتصور الاسمى الذي وراء هذه القصة. قلت لهم ضعوا القصة وضعوا انماطا من الاسئلة اسأل الطالب ما هي الفكرة الاساسية او الرئيسية في هذا الموضوع" اعطه عددا من الجمل التي يمكن ان تتشابه للفكرة الرئيسية.. دعه يفرز.. اسأله لماذا تزوجها عمر بن الخطاب. اعجابا بماذا؟ دعه يفكر.. ما هي النواحي الخليقة التي يمكن ان تعكسها هذه الصورة

قصدي في كل موضوع يخضع لكل المسارات او الخطوات التي تحدثنا عنها في العملية التعليمية من حيث الاهداف السلوكية لها.. وهكذا يجب ان تكون الامتحانات

● الرياض

نحن لازلنا نفهم الامتحانات على انها وسيلة لقياس مدى قدرة الطالب على استيعاب كم معنى من المعرفة اليس ذلك كما هو الحال بالنسبة للوزارة .؟

- دكتور سعود

مع الاسف هذا غير صحيح.. هذه غير تعليمية.. الطالب ينسى كل المعلومات التي درسها وحفظها ينساها في اسابيع واشهر وفي سنين ولا يبقى عند الطالب بعدما ينهي الدراسة الا القدرة الفكرية التي استطاع ان يكونها عبر تفاعله مع العملية التعليمية.. لا انفي ان للمعلومات اساسا لكن اذا اخذناها فهو لا يتجاوز ان يكون مسجلا لا قيمة له .

● الرياض.

هل يوفر المنهج هذا السلوك التربوى؟

- دكتور سعود.

المنهج اضحى مشجب كل يعلق عليه.. العملية التعليمية ليست منهجا.. لنأخذ العملية التعليمية في اساسها انها اتصال وتفاعل انساني بين المدرس وبين طلابه وبين الهيئة المشرفة على العملية التعليمية. هذه العملية الانسانية هي الاساس في العملية التعليمية.. وكما قلت اعطني اى موضوع مهما كان يبدو ميتا واطلب مني ان ادرسه وانظر الى اى مدى اجيد انا تدريس هذا الموضوع وفق الاهداف السلوكية التي ناقشتها معكم واعطها لمدرس اخر وهو ممكن ان يقرأها على الطلاب كما هي ودون ان تحدث هذا النوع من التغيير السلوكي المطلوب.. دور المنهج اذا اردنا ان نأخذ نوعيته. المنهج هو كل التجربة التعليمية التي تقوم في المدرسة بما في ذلك المدرس والوسيلة التعليمية وغيره والمدرس عنصر اساسي في العملية التعليمية او في الاهداف السلوكية..

الكتاب المدرسي الى اى مدى اولا يختار الموضوع الذي فيه الثراء. من الناحية التعليمية.. الى اى مدى هذا الكتاب يهتم بعملية الاسئلة السلوكية التي تتفق وهذه الاهداف؟

طبعا الوسيلة التعليمية عملية مهمة وجودها لدى الطالب وقدرته على التفاعل معها.. البيئة التعليمية الى اى مدى يستطيع الطالب ان يفكر حرا في العملية التعليمية ويتفاعل معها..

● الرياض .

من الاتهامات التي توجه لوزارة المعارف واسمح لي ان اقول اتهام لان هذا الاتهام هو مجرد تساؤل وتقييم اجتماعي عام.. يقال ان قصور المناهج في التفاعل مع التنمية ومع الارقام التي تحققت للمملكة مع اننا اوشكنا على انتهاء من الخطة الثالثة الخمسية، وقريبا ستأتي الخطة الرابعة.. لازالت المناهج بعيدة عن تناول حقيقة التطوير الاجتماعي والانجازات التي تحققت، هذا في ما يتعلق بالكتاب المدرسي ومن هنا بدا المنهج يعزل الطالب عن الارقام التي يجب ان يكون على علم بها وعلى تفاعل معها.. وانت ذكرت في اجابتك ان التعليم هو نماذج خبرة ومعلومات وثقافة مع منهج ومع مدرس..

من الملاحظ ايضا على السلبية بالنسبة للمدرس السعودي هو ما كشفته بعض التجارب العلمية وما كشفه ايضا الواقع الذي يعيشه، فنجد ان المدرس متقوقع داخل مدرسته وبيئته.. المدرس ابعد ما يكون عن متابعة التنمية ومواكبتها بدليل قد تنقصه بعض المعلومات التي يجب ان تزوده بها الوزارة كمدرس معروف في التربية في جميع دول العالم ان للمدرس ما يسمى بالاجتماعات الدورية وما يسمى بالمتابعة الدورية سواء كان عن طريق مقابلات مفتوحة، عن طريق ندوات عن طريق كتيبات او نشرات توزع على المدارس في الحقول وفي الانشطة لان الطالب هو المعنى وهو الهدف والانسان بشكل عام.. ما نلاحظه في الجريدة مثلا وهو واقع من مواقع العمل او رافد من روافد التقييم. ان الطلبة الذين يحضرون الى الجريدة مثلا في اليوم المفتوح وهذه تجربة جديدة طبقتها وزارة المعارف لخروج الطالب والمدرسة الى المجتمع وتفاعلها معه. ان الطلبة لا يأتون الا مجموعة بسيطة ومع الاسف من يرافقهم اغلبهم من المتعاقدين.. لا يحضر معهم الا مدرس او مدرسان فقد بينما المدرسون والمفروض ان يكون لديهم حصيلة وحد ادنى من المتابعة . فالعملية تعزو لنقطة اخرى وهي جوهرية اشار اليها او تضمنتها خطة الوزارة وهو ان يكون هناك مركز لتطوير التعليم.. حتى الان لم تر النور

وايضا هناك برنامج مماثل لتطوير الادارة بالوزارة ولكن حتى هذا البرنامج التطوير الاداري او تنظيم العملية الادارية جعل الوزارة تنكمش على نفسها مما ابعد المدرس عن وزارة المعارف والتفاعل معها وتفاعل ايضا الطلبة مع المدرسين..؟

- دكتور سعود

قضية المناهج والتنمية قضية ذات شقين اتجاه التعليم وربطه بمسار التنمية.

انا طبعا لا اعتذر عن وزارة المعارف ولا اتصور ان اكون في يوم من الايام في موقف الاعتذار . هذه مؤسسة الكل يعرف اعمالها ولا اتصور ان تبلغ مؤسسة من الكمال بحيث ما تكون مجالا للنقد عملية الاعلام بالتنمية انا لا اتفق كثيرا في ان الكتاب المدرسي هو مجال اعلامي صرف.. ولا اتصور ان الكتاب المدرسي يجب ان يكون كذلك..

كما ذكرت. الكتاب المدرسي اذا اراد ان يعنى بالمعلومات الوقتية فهو يصبح جريدة او مجلة.. وهو غير ذلك.. مجال الكتاب المدرسي كما سبق وان قلت ان به حقائق المفروض لكي تصل بها الى تصور افضل في وضع تجربة تعليمية للطالب.. يعني مثلا انا لاحظت في (جريدة الرياض) عن العلوم الاجتماعية لماذا لا يكون ضمن منهج الجغرافيا خط البحرين الدمام مثلا، انا لا اتصور انه هو الذي ينقص المناهج.. لا اتصور ان يكون المنهج احصائية او (سايكلوبيديا) حول ما تم من مشاريع..يمكن ان تحصى عدد المدارس وغيره.. لكن السؤال الذي يجب ان نطرحه هو الى اى مدى اتجه التعليم لحاجات التنمية في البلاد؟ الى اى مدى يتم ربط التعليم بعملية التنمية في البلاد؟ من حيث اعداد كوادر مؤهلة للقيام بواجبها في مختلف الاتجاهات التي يتطلبها البلد؟ ويرجع بنا هذا لتصورنا للتعليم، وهل التعليم الابتدائي يتوجه الى عملية التنمية في مفهومها العام لدينا؟ وهو طبعا جزء من التنمية عملية التعليم.. قصدي القضاء على الامية لكي يكون الانسان قادرا على ان يساهم ايجابيا الان او بعد حين لابد ان يكون متعلما وواعيا.. ايجاد فئة متجانسة في ثقافتها لانها مهمة بالنسبة لايجاد مواطن يشعر بانتمائه لوطنه سواء كان في الرياض او القصيم او جيزان يشعر بوحدة وطنية.. وبالتالي التعليم الابتدائي والمتوسط يجب ان يتجه هذا الاتجاه مواطن ملتزم بقيمه الدينية والخلقية والثقافية وفي نفس الوقت تصقله العملية التعليمية لموهبة من المواهب التي يستطيع بها ان يؤدى واجبه كما يجب في منحى معين من مناحي التنمية.. واحب اقول لك لنا الان خمس سنوات مع سمو الامير خالد بن فهد في اعادة صياغة التعليم ككل بتوجيه من وزير المعارف.. وبدأنا في وضع مخطط. ما هي اهداف التعليم الابتدائي ما هي اهداف التعليم المتوسط وما هي اهداف التعليم الثانوى؟ واصبح لنا الان خمس سنوات انتهينا اخيرا من هذه البرامج.. وانتهت حتى طباعة الكتب.. كنا في الماضي نضع المنهج ثم نأتي في عملية التطبيق نحس بأننا لم نكن واقعيين احيانا فقلنا ان هذه التجربة الجديدة نجعلها تكون متينة فأوجدنا البرامج حددنا السياسة، اوجدنا المناهج اوجدنا الكتب المدرسية معظمها وليس كلها، نظمنا اعداد المعلمين في ما يتعلق بهذه البرامج الجديدة لنا خمس سنوات ونحن نعمل فيها ومعنا اكثر من ١٨٠ من اساتذة الجامعات وبعض الاخوان الموجهين وبعض الاخوان من المدرسين انتهى الان واقر من قبل اللجنة العليا وانتهينا الان من صياغة برامج التعليم المتوسط.. بالنسبة للتعليم الابتدائي الهدف الاساسي هو التركيز على المهارات الاساسية في القراءة والكتابة ومفاهيم التعاليم الدينية وفي الرياضيات خاصة في الصفوف الابتدائية الاربعة الاولى والتركيز على عملية استقلالية الطالب ما امكن في العملية التعليمية في الفصلين الاخيرين.. المرحلة المتوسطة نفس التوجه مع التركيز على الاسلوب الفكرى.. والتعليم المتوسط يجب ان يعنى بالدراسات العملية البسيطة. كهرباء سباكة. حداده على الاقل مبادىء ليصلح في بيته ما يستطيع به الاستغناء عن غيره.

بالنسبة للتعليم الثانوى توجه اتجاه جذرى اخر.. في النظام الجديد الغى شيء اسمه علمي وادبي.. ويأخذ بنظام الساعات وسبق ان طبقناه في بعض المدارس الثانوية الشاملة.. هناك مواد عامة لجميع الطلاب حوالى اربعة واربعين ساعة عامة، ٢٢ ساعة لغة عربية و٢٢ ساعة علوم دينية هذه لجميع الطلاب بالمرحلة الثانوية اجباريا.. وهناك خمس مسارات للتعليم الثانوى ويمكن للمسئولين اضافة اى برنامج اخر تتطلبه حاجة التنمية في البلاد.. اول هذه المسارات العلوم الدينية او الاسلامية والعربي ما يعادل ١٠٠ ساعة.. اضافة لعدد ٤٤ ساعة اساسية. الهدف من التعديل ان المرحلة الثانوية تعد الطالب للتخصص في الجامعة.. لكن المدرسة الثانوية يجب ان تأخذ في اعتبارها انه ليس كل طالب في الثانوية سيدخل الجامعة.. وبالتالي تتصور الوزارة ان نسبة ضخمة من الطلاب مستقبلا لن يلتحقوا بالجامعات خاصة وان بعد اربع او خمس سنوات سيكون عدد خريجي الثانويات من الذكور ٦٠ الف طالب والاناث من ٤٠ - ١٠٠ الف لن تتسع لهم الجامعات.. وبالتالي المدرسة الثانوية يجب ان تعد الطالب لشيء يؤديه بعد تخرجه مباشرة.. اذا تخرج قسم علمي او ادبي حاليا فهو معد للجامعة ليس الا.. اذا هدف المدرسة الثانوية هدفان: الاعداد للجامعة وفي نفس الوقت الاعداد المهني للمجتمع..

وقد يقال اننا اغفلنا التعليم المهني.. الطالب في المرحلة الابتدائية يفكر في الجامعة وقليل هم الذين يتوجهون للتعليم المهني طوعا!.. ولا نعتقد في وزارة المعارف انه من الاحرى او الافضل ان نحدد الاعداد التي يجب ان تلتحق بالثانوى وفقا للدرجات..

برنامج العلوم الاسلامية يضاف له ثلاث مواد اخرى. مادة في النظم لها ست ساعات ومادة في الاحصاء حوالى ١٢ ساعة ومادة في الكمبيوتر حوالى ٨ ساعات.. اذا الطالب لم يستطع ان يلتحق بكلية الشريعة او الاداب او العلوم السياسية او الحقوق يستطيع ان يعمل في القطاع العام..

برامج منهج المرحلة الثانوية الجديد :

١ - علوم دينية وعربى

٢ - علوم ادارية واجتماعية

■ ■ ■

القسم الثالث وينقسم الى ٣ مجموعات

١ - مجموعة (فيزياء، كيمياء، رياضيات، الكترونيات، ميكانيكا، كمبيوتر، رسم هندسي)

٢ - مجموعة (كيمياء، احياء كمبيوتر)

٣ - مجموعة (علوم طبيعية عامة)

■ ■ ■



● سعود الجماز: لن اكون في موقع المدافع عن وزارة المعارف .

٥ مسارات للتعليم الثانوي



• د. الجماز لاعضاء الندوة: ربطنا المناهج الجديدة باحتياجات البلاد وبرامج التنمية.

د. سعود الجماز:

• ٢٥٠٠ مشروع مبنى مدرسي نفذ او تحت التنفيذ

• نهاية عام ١٤٠٥ لن يكون هناك مبنى مدرسي مستأجر

• ١٣,٨ بليون ريال خططنا عليها لمشاريع جديدة

• برنامج محو الأمية يحتاج الى نظرة من الجهات العليا

ثم هنـاك ٣٦ ساعـة اخـتيـاريـة، لغـات اي مادة علميـة من غير المقـرر عليـه البرنامج الثاني برنامج العلوم الادارية والاجتماعية هذا القسم يعد الطالب لاية كلية او لاي تخصص في كليات العلوم الادارية او العمل في البنوك والشركات.. يأخذ الطلب فيها ٤٤ ساعـة برامـج عامـة ١٠٠ ساعـة برنامج التركيز من ١٢ ساعة اقتصاد.. ١٦ ساعة رياضيات ١٢ ساعة مبادىء الادارة العامة، ١٢ ساعة في المحاسبة، ١٢ ساعة في التـاريـخ، ١٢ ساعة جغرافيا، ١٢ ساعة احصاء، ٨ ساعات كمبيوتر.. وكل هذه تعادل ١٠٠ ساعة..

ونتوقع ان ينخرط في هذا القسم عدد كبير من الطلاب..

القسم الثـالث وهى مجموعـات، الاولى فيـزيـاء وكيميـاء ورياضيات واليكترونيات وميكانيكا وكمبيوتر ورسم هندسي..

ومنا الطلب يستطيع ان يتجه لاية كلية او اي تخصص لكلية تطبيقية نتوقع مجموعة كبيرة من الذين يحتاجهم الجيش مستقبلا لاعتماد اجهزة الجيش على الاليكترونيات.. هنـاك ١٥ ساعـة اليكترونيات، ١٢ ساعة ميكانيك، ٥ ساعات رسم هندسي، ٨ ساعات كمبيوتر، ١٢ ساعة فيزياء، ٣٦ ساعة رياضيات وكل مجموعها ١٠٠ ساعة..

البـرنـامـج الـرابـع، الكيمياء والاحياء.. بها رياضيات ٣٦ ساعة، كيمياء، احياء فيـزيـاء وبهـا كيميـاء تطبيقية واحياء تطبيقية وبها كمبيوتر.. هدفها الاعداد لاية كلية علمية للحياة العملية.. في محضرى المعامل..

المجمـوعـة الخـامسـة.. وهى العلوم الطبيعيـة العامة.. رياضيات، فيزياء، كيمياء، احيـاء وكمبيـوتـر.. لتغطية كل الكليات العلمية ويتيح للطالب في القرية فرصة افضل ليتخرج.. وقد تساعده خلفيته العلمية عندما يترك المدرسة..

ومخطط الان ومطروح مشاريع خاصة بالمدارس الثانوية وهى اشبه ما تكون بمجمع يحتوى على مبنى تجد فيه كل ما يتعلق بالاجهزة العلمية والمختبرات وتصاميم خاصة..

وبدأنا كذلك في برنامج تدريب المدرسين على المواد الجديدة وطلبنا الان حوالى عشرة في كل تخصص جديد على اسـاس ان نبدأ التجربة وهى تطبق في ست مدارس في العام القادم ستكون عشرا. ليعمم في ظرف ست سنوات..

هناك مواد جديدة ادخلت وهناك تعديل على المواد القائمة لكن ليس هناك الغاء.. الوزارة في حد ذاتها ليس بها امكانات بشرية فنية بالمعنى المطلوب خاصة في المناهج الجـديـدة.. وكان الاعتماد بعد الله على الجامعات، تحت تكتب الجامعة.. عندنا عدد من الاسر.. واحـدة مثـلا اسمهـا الاسرة الـوطنية لكذا.. وعندنا مثلا الاسرة الوطنية للعلوم الاجتماعية وقوامها (استاذ جامعى مع ثلاثة من الموجهين بالوزارة برأسها الدكتور عبد الـرحمن الانصـارى، هذه مغنيـة بكـل مناهج وبرامج العلوم الاجتماعية، اسرة العلوم الرياضية قوامها سبعة من الاساتذة الجامعيين وثلاثة من الموجهين بالوزارة ولها لجان فرعية وهى من اقدم الاسر ويرأسها الدكتور سلمان السلمان.. وهكذا.

• الرياض:

هل صاحب هذا تغيير في مناهج الكليات المتوسطة ومعاهد المعلمين بحيث انها تعد المدرس لحاجة المنهج..؟

ـ دكتور سعود:

الكليات المتوسطة تتجه للتعليم الابتدائى بشكل عام ولكن اخيرا اصبحنا نعد عددا من المدرسين للمرحلة المتوسطة..

ولا اعتقد ان للجامعة اى اشكال بالنسبة لاعداد المدرسين وفق طلب الوزارة.. وهناك تجاوب جيد منها وجدنا كل تجاوب من الجامعات..

• الرياض:

ما هو رايكم في المدرس الوطني؟

ـ دكتور سعود:

قبـل الاجـابـة على هذا.. بالنسبـة للنماهج ككل ومثال الرياضيات الحديثة.. عملية تطـويـر المنهـج اخـذت وقتا طويلا اعـداده وتأليف وتوزيع الكتب والطباعة في سنوات والكلام عن المناهج ككل.. لم نعد نألف ان يؤلف كتاب منهجى اى شخص ويضع فيه معلومات حسبما يريد.. الكتاب يجب ان يخضع لاسس معينة ونحن اخذنا بهذه النظرة في العلوم الاجتمـاعيـة للمـرحلة الابتـدائيـة وكـذلـك الثانوية بحيث تمجت فيه العلوم الاجتمـاعيـة بشكـل عام.. بدانـا بالروابط مثلا الاسرة وماذا تعنى واعتماد الطفل على والديه.. الخ ثم مجتمع القرية او المدينة ثم البلد ككل ومصادر الانتاج زراعية اوبترولية في انحاء المملكة وهذه تتدرج في الصفوف الابتدائية حتى الخامس لخذنا فيه الحكومة وعلاقتها بالخدمات وما اليه..

وكـذا بقيـة المنـاهـج.. وسننتهى ان شاء الله في اقصر وقت ممكن، اخذنا كل وسائل الايضـاح من البيئـة وعملنـا فريق عمـل صورنـا ... وعندنا اتفاقيات مع اساتذة الجامعات لعمل مناهج وكتب واعطيناهم صورنا وفلسفتنا لهذه المناهج لتصل في النهاية الى تصور افضل..

الرياضيات بدأت عندنا في المرحلة الثانوية قبل الابتدائية وبدأت بالاسرة الوطنية للريـاضيـات.. واستصـدر قرار بتعميم الرياضيات الحديثة في المرحلة الثانوية.. وكان هدف الـوزارة وهـو ان الـريـاضيـات تغـيرت عالميـا.. ونلاحظ هناك تعليقات تقول بان الـريـاضيـات تغـيرت في الشكـل وليس في المضمون.. الرياضيات الحديثة في نفسها الـقـديمـة من حيث المـوضـوع لكن التغير هو في الاسلوب.. اصبح هناك تفجر في المعرفة اضطر المفكرين الرياضيين الى تصور اساليب امثل في حصر هذه المعرفة لتسهيل الاخذ باسبـابهـا.. فتغـير الاسلوب في تركيبـة الـريـاضيـات وستأتى فترة بعد سنوات تكون الـريـاضيـات غيرذات قيمـة نتيجـة التغـير التكنولوجى الذى يحدث.. الالة الحاسبة الصغيرة هذه تحل محل ٣٠ رياضيا ولمدة شهر..

• الرياض:

لماذا بدىء بالمـرحلة الثـانوية قبل الابتدائية مع ان الشيء الطبيعى ان يكون من القاعدة وليس من القمة؟

ـ دكتور سعود:

هذا قرار سياسى اتخذ في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وكانوا يتوقعون ان المرحلة الثانوية اقل عددا ومهيأة بالنسبة للمدرسين وجوها افضل للتجربة.. برنامجنا فيه كثافة لكنها تتلاشى الان لماذا؟ عندما اتينا لنطبقها هل تكون من السنة الاولى وهذا يعنى الانتهاء من التجربة في ظرف ١٤ سنة.

فضلنـا ان نبـدأ بصفـوف ثلاثـة دفعـة واحدة مع بعضها.. وفضلنا ان تعد برامج تدريبية لمدة ستة اسابيع لكل مدرس فيما يدرسه لكن في المرحلة الابتدائية هناك الالاف من المدرسين وانا على يقين ان مشكلة الرياضيات الحديثة ليست فقط المدرس، مشكلتها من الاب من الام الذى كان يمارس عملية تدريس ابنه ووجد الان اشياء غريبة عليه لا يقدر عليها ولايفهمها..

نفس الشيء بالنسبة للجبر..

قضيـة الـريـاضيـات الحـديثة انا اعتقد انها امر حتمى بالنسبة لاى بلد يجب ان يواكب انفجار هذه المعرفة.. وبالنسبة للعلوم نفس الشيء وبشهادة كل المدرسين حتى في الخـارج والمختصـين انهـا افضـل الكتب التى قدمت في المنطقـة.. من حيث الاسلوب وعرض المعلومات والان نحن نتعاون مع كل الجامعات التى لدينا ولننتهى دور الجامعة الامـريكيـة في المنـاهـج كمـا تعلمـون وكان الاعتماد عليها في السابق من قبل ١٣ سنة مضت.. وتم الاشراف على هذه الكتب وكـانت تراجـع فصـولهـا فصـلا فصلا من كافة النـواحى الـدينيـة والاجتمـاعيـة والسياسية وما اليه.. وهى اكثر الكتب الان التصاقا بالبيئة.. ويمكنكم الان مقارنتها باى كتاب قديم لتروا الفرق بينها..

وعن مركـز تطـويـر التـربية وجـاء ضمن الخطـة الخمسية وانتهى اعداد الصيغة الاسـاسيـة والنظـام الاسـاسى له وهـو معـروض على اللجنـة العليـا لسياسة التعليم وستناقشه في اول اجتماع لها.

• الرياض:

التطـويـر الادارى بالنسبة للوزارة والوزارة تقوقعت على نفسها في السنوات الاخيرة قد يكون فلسفة ادارية جديدة مع ان هناك اكثر من اقتراح لوضع تطوير لوزارة المعارف او تنظيم، لازال بين معهد الادارة وبين الوزارة..

قرار تطبيق الرياضيات الحديثة.. قرار سياسي

نظام مركز تطوير المناهج أمام اللجنة العليا لسياسة التعليم

ـ دكتور سعود:

هو الحقيقـة اصبـح الان موجودا نحن طبقناه في الوزارة لكى نتأكد من مشاكله قبل ان يصدر فيه قرار رسمى سمه ماشئت.. وهو تعديل النظام الادارى في الوزارة.. كانت الجـامعـة تسـير بنظـام القطاعات الذى حصل انه عبر تاريخ زمنى معين قالوا لو عملوا بنظـام الادارات للكتب المـدرسيـة، للوسـائـل، للابحاث والمناهج، للامتحانات. تغيرت التـركيبـة الاداريـة واصبح في الوزارة نظامان.. نظام القطاعات ونظام الوظائف.. فقلنا اما ان نأخذ بنظام القطاعات ونوحد النظام في الادارة بمعنى ان تكون هناك ادارة عامة للتعليم الابتـدائي بمـا فيهـا من معلمـين وامتحـانـات وما اليه كقطاع.. او نأخذ نظام الوظائف.. ونظام الوظائف اقصر.. فقررنا ان نأخذ به. ووضعنا جهازا مثلا في التعليم اسمـه جهـاز الطـلاب يعنى بكـل اختصـاصـات الطلاب واستدناه لوكيل مساعد، لديه الامتحـانـات.. سجـلات الطـلاب ومشـاكـل الطلاب كلها.. وهناك جهاز آخر للمعلمين يتضمن مشـاكلهم ومنـاك جهـاز للتطـوير التربوى يختص بالكتب والمناهج وما اليها..

وهناك جهاز الشئون المدرسية يتضمن عددها وانشاءها

هذه اصبحت حقيقة واقعة في الوزارة.. وقبل ان تصبح رسمية احب ان تطبق لفترة سنة..

• الرياض:

الا تعتقـد انـه حصـل تسيب في وزارة المعارف من قبل القطاع العامل بالوزارة وهـو على شقـين التسـرب من التدريس اولا نتيجة المضاعفات التى حصلت وردة الفعـل لدى المـدرسـين والجـانب الاخـر من الوزارة بعدما تم التطبيق التجريبى للتنظيم الجـديـد بدليـل ان بعض المـوجهـين التـربويين لم تسند اليهم وظائف مخصصة مع انهم موجودون على قيد الوظيفة!

ـ دكتور سعود:

انـا لا اتصـور ان بالـوزارة تسيبا.. الانتـاجية في العمل والتقيد بالدوام هذه قضية عامـة ويجب النظـر اليهـا نظرة ايجابية وجادة.. اذا انا شددت في وزارة المعارف وهناك اجهـزة اخـرى لا تشـدد مثـلا، المـوظف الـذى يذهب من عنـدى يجد مكانا آخر هناك وخـلافـه. هذا الموضوع يجب ان ينظر اليه بجدية اما الموجهون في الوزارة الموجهون لهم علاقـة بالـلائحة الخاصة بالمدرسين، افترضت ان هذا الكادر او هذه اللائحة تطبق على المـدرسـين وعـلى من هم في حكم المـدرسـين ممن يمارسون العملية التعليمية كالموجهين ومـديـرى المـدارس.. قلنـا يجب الا يكـون في الوزارة موجه واحد والموجهون يجب ان يكونوا في المناطق وتطبق على الموجه اللائحة اذا كان يعمل في المدرسة بمعدل لا يقل عن سبعين في المئة من وقته.

وبالتالى الموجه الذى لا يرغب في التوجه للمناطق والعمل بالمدرسة لابد من ان تحول وظيفتـه الى وظيفـة اداريـة معينة.. البعض انتقل والبعض كنا في حاجة لهم لانهم كانوا يقـومـون بأعمـال اداريـة يفشـل عملنا بدونهم وحتى نجد البديل للموجه في الوظيفة الاداريـة اتخـذت الـوزارة قرارا بانـه حتى نهاية العام الدراسى يمكن ان يعمل بعض الموجهين في الاجهزة التى يعملون فيها ويتوجهون للمناطق نهاية العام الدراسى..

• الرياض:

القضيـة هى المـركزية الادارية، بمعنى ان كل القرارات تفرض من اعلى دون ان تكـون لهـا مسـلحة من وجهة النظر داخل هذه المؤسسة الكبيرة.. القرار يتخذ من فوق فقط بدليل انه تم في كادر المدرسين وصارت له اعراض وعمل بناء على وجهات نظر وردة فعـل حادة من المـدرسـين.. وهناك قرارات مفلجئة تتخذ داخل الوزارة بمعنى آخر اسقط عامل التجربة تماما وفضل عليها عملية المؤهل الدراسى.. وان القـرار الادارى في وزارة المعـارف يأخـذ الاهتمـام الاكبـر على القضـايـا التـربـويـة.. بمعنى لا يجـوز لمستـوى معين اتخاذ تصرف ادارى او قرار ادارى يتعلق بمشاريع الوزارة او غيرها او حتى يامور ادارية بسيطة (كالصرف) الا من الادارة العليا. بينما قضايا تربوية قد تأتى من الخطورة ومن الاهمية اكبر حجما

انهاء دور الجامعة الأمريكية. واحلال وطنيين نيابة عنها

تنظيم إداري جديد لجهاز الوزارة.

وانتـاجـا من القرار الادارى قد يبادر فيه من الجهات التنفيذية ويهمل من الجهات العليا الادارية..

ـ دكتور سعود:

الحقيقـة العمـوميـات صعب اثباتها.. انت اعطيت مثالا اللائحة وانت تفترض انها اقـرهـا سعـود الجماز او وزير المعارف دون الرجوع للمناطق التعليمية او مناقشتها مع مدير التعليم او مع المدرسين انفسهم..

هنـاك قرارات عادة تتخـذ وعنـدمـا نوقشت اللائحة وطبعا سبق لوزارة المعارف قبل برئاسة سمو الامير خالد وكتبوا عن موضوع الكادر..

لكن قيل لي ان هناك اجتماع مناقشة لائحة المعلمين.. وهى تصدر في رجب وكان هذا قبـل رجب بثـلاثـة اشهـر.. ونـاقشنـا الـلائحة وقيل انها سرية حتى المرتبات قيل انها تقـريبيـة.. وضعت هى في ديـوان الخدمة المدنية وجيء بها لوزارة المعارف وكما قلت لك اعتبرت وثيقة سرية لم يكن مداولتها بجائز حتى للاعضاء..

انتهت الـلائحـة ونوقشت واقرت وطلب مني ان اناقش ايجابياتها في التلفزيون وقلت لهم آسف.. وجاءني مدراء مدارس وسألتهم عن سلبيات اللائحة وكتبت للديوان وللوزير واجتمعنا وعدلت اللائحة في الحدود الممكنة وعدلت المؤهلات واخذت على اساس الخبرة..

على اى حال بعض القرارات احيانا تتخذ حتى بالرغم من عدم موافقة وزارة المعارف.

• الرياض

كانت الصـلاحيـات محدودة جدا.. انا انكر ان المعاملة كانت دورتها تمر بـ ٨٤ دورة اختصـرت الى ١١ دورة سارت هذه لعـدة سنـوات. بعد حصر الصلاحيات اختلفت القضيـة.. مشـاركـة المـدرسـين في يوم الشجـرة معاملة يجب ان يوقعها الـوزيـر. حضـور ندوات او مؤتمـرات.. كان هنـاك مؤتمـر في الـوسـائل التعليمية والمعـاملة دائـرة منذ شهرين ويفاجأ الاعضاء قبل ثلاثة ايام بانها متاخرة.. امور مثل هذه قد تعطل وقيل ان كل هذه الاشياء عطلت معها مرونة اى جهاز يستطيع ان يتخذ القرار وفعالية الاداة التنفيذية.

ـ دكتور سعود:

ليس كما قلت لك في موقف المدافع عن وزارة المعارف ولا اعتقد دائما ان الذى يتخذ قرارا فيما يتعلق بالمركزية.. احيانا يكون له عذره وقد لا يكون الاسلوب الذى اتخذ فيه يرضى الناس كلهم ولا آتى مثلا واقول لماذا عمم هذا القرار..

هنـاك مشـاكـل معينـة تؤدى احيـانـا الى ان السلطة العليا في الوزارة انها تحد من المشكلة عن طريق مركـزيتهـا.. اقـول هنـاك ظروف معينة تلجأ لها احيانا. هناك الان دراسة قائمة واعتقد يمكنكم مناقشة هذا الكلام في شهر رجب لاننا حقيقة استفدنا كثيرا من التجـارب التى مرت بنـا ونحن نسـير الان في الاتجاه الصحيح نحو لا مركزية معظم وليس كل القرارات..

• الرياض:

الـرقـابـة الاداريـة الان على المدارس اصبحت اقل منها عندما كان على النظام العـادى.. قيـل انهـا كانت مربـوطـة بقـرار من الموجه.. نشاطه المدرسى، تقييمه السنوى.. الان حصل على مميزات اللائحة ولكن بدات الرقابة تضيع..

ـ دكتور سعود:

ودى لو تاقشنـا هذا المـوضوع عندما نأتى لنقطة المدرس.. وعلى فكرة هناك موضوع لم يشـر اليـه لا من قريب او بعيـد مع الاسف في الصحف وهو مراكز النشاط المدرسى، ولكن ورد فقـط كخبـر، وعـلاقتها بالتنمية الاجتماعية.. وهذه المراكز توجد في كل منطقة لاعطاء الفرصة للطلاب للدراسات الحرة مبرمجة.. وهو في رايى توجه جيد نحو التنمية.

موضـو ع المشـاريـع وهـو اهم برنامج قامت به وزارة المعارف في الفترة الاخيرة بدانا بتخطيـط لحـاجتنـا من المـواقـع بالنسبـة للمـدارس داخـل المـدن والقرى في المناطق المخططـة.. وتعـاونت معنـا كل الاجهـزة اولهـا وزارة المـالية اعطونا مبالغ كافية لشراء الاراضي.. واحب اقول حسـب البيانات التى عندى الان نحن طرحنا هذه السنة وحدها ٩٨٠ مشـروعـا ولـدينـا الكثير منها لعام ١٤٠٤ و١٤٠٥هـ.. واستطيع ان اقول في عام ١٤٠٥هـ.. لن تبقى مدرسة واحدة مستأجرة في المملكة وليس لها مبنى مدرسى اما مقام او تحت الانشـاء جميـع المدارس والمبانى المدرسية في المدن والقرى التى تم تخطيطها..

عدد المدارس التى نفذت وتحت التنفيذ ٢٥٠٠ مدرسة..

- ٢٠ معهدا وسكنا للتعليم الخاص.
- ٤ كليات متوسطة..
- ٤٠ معسكرا كشفيا
- ١٨ استادا رياضيا
- ٤٦ وحدة صحية
- ٥٠ مكتبة عامة
- ٢٣ ادارة تعليم
- ١٢ مستودعا

الميـزانيـة التى نعمـل بها على هذه المشاريع وهذا العام طلبنا في الميزانية من ضمن ٢٥٠٠ مدرسة وبعض المشاريع طرحت في هذا العام بقى منها حوالى ٤٥٠ مشروعا.. وطلبنـا ١٠٠٠ مشـروع مدارس للعـام القـادم ونفتـرض في عام ١٤٠٥هـ نستطيع ان تستكمل بقية المدارس الحكومية..

• الرياض:

الا تعتقـد انه من المصلحة ايجاد البديل عن نوع بنـاء المـدرسـة في القـريـة، المدارس المبسطة؟

ـ دكتور سعود:

عن هذه المشاريع التى ذكرتها لم نحسب المدارس المبسطة لانه اعتبرناها المبنية من البلك او الخشب مدارس مؤقتة تزال ويبنى مكانها مدارس..

الشيء الاخـر وزعنـا المـدارس حسب توقعـات النمـو في البعض تسعـة فصول وفي الاخرى، اكثـر من ذلـك الميزانية التى نعمل بها حاليا المعتمدة ١٣ بليونا و٨٥٢ مليون ريال التى علينا ارتباط اليوم..

عندنـا مثـلا هذه السنة الف مدرسة معتمد لنا ٦٠٠ مدرسة ابتدائى ٢٠٠ مدرسة قريـة، ١٥٠ مدرسـة متـوسطـة، ٥٠ ثانـوي، ٩٠٠ مدرسة عندما نضع الميزانية التى نضعها تقديرية حسب الدراسة المعدة لها.. وعندما نرسى هذه الـ ٦٠٠ مدرسة مثلا في

٣ ملايين تصبح بليونا و٨٠٠ مليون.. يرتبط على كامل هذا المبلغ ولا يتم التصرف فيه.. لكن الصـرف يأتى نتيجـة اسراع المقـاول.. نحن اشترينا اراضى داخل المدن. ٢ بليون و٨٣٠ مليـون داخـل وخارج المدن.. ونزع الملكيات داخل المدن وفي الرياض حوالى ٢٧ موقعا نزعت ملكياتها وسبق ١٦ موقعا، كلها للمدارس، لكن الاجراءات تأخذ وقتا ونحن نتفادى هذه لو وجدنا الارض المناسبة.. ونحن نضع في الاعتبار الهجرة السكانية داخل المدن.

• الرياض

موضوع مكافحة الامية.. ماذا عنه؟

ـ دكتور سعود:

برنامج مكافحة الامية يرتبط بعوامل جذب الاميين لهذه المدارس ولا اقول ان الوزارة حققت نجاحا ايجابيا في هذه الناحية ولا استطيع ان اعزو عدم نجاح الوزارة في القضاء على الامية لا لضعف الامكانات ولا لعدم رغبة الوزارة او عدم تحركها في هذا الاتجاه. لكن هنـاك عوامـل بيئيـة تسـاعد على هذه العملية.. كان الاقبال على هذه المدارس قبل الطفرة الاقتصادية اكثر منه الان.. حاليا الشخص الامي الذى يريد ان يعمل سائقا او منـدوب شركـة او معقب جوازات. او غيره، هذه العمليـة مالم تنظم من السلطـة العليـا ويصير هناك تشريع خاص بها لا تستطيع وزارة المعارف بمجرد فتح مدارس او تحديد معلمين انها تقضى على الامية..

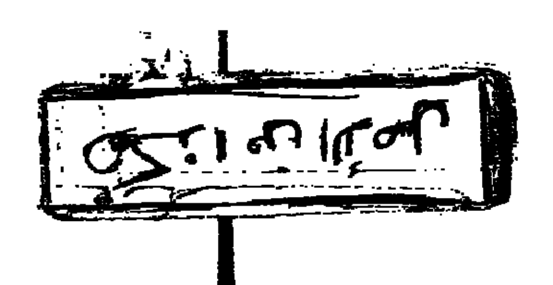
• الرياض

هل تعتقـد انـه من الاسباب الرئيسية اجبار او نوع من التوجيه الاجبارى عن طريق وظيفة او حوافز؟

ـ دكتور سعود:

القطاع الاكبر من الاميين لا يلتحق بوظائف في الدولة.. صحيح ان هناك دورا لوزارة المعـارف. تحسـين برامجها ما امكن والاهم هو سد هذا الطريق بمنع تسرب الطلاب من المدارس.. واعادة تنظيم القيادات الخاصة مكافحة الامية، تطويرها ما امكن.. بالتعاون مع الاجهـزة الاخـرى في حصـر الاميـة في منـاطق التجمعـات السكـانية.. لكن الدور الاساسى لها في سد باب الامية عن طريق الحفاظ على الطلاب في المدارس..

لو اخـذنـا تعـداد السكـان في المملكة لوجدنا ارقاما مذهلة، لوجدنا ان ٤٥ بالمائة من السكان تحت سن الخامسة عشرة.. ولوجدنا ان حوالى ٦١ بالمائة من السكان تحت سن واحـد وعشـرين. وتضمن انت في وزارة المعارف ورئاسة تعليم البنات ان التعليم يصل لهذه الفئة من الناس اذن انت تحد الامية بشكل عجيب ولن تبقى عددية الامية بالشكل الـذى يشـار عنـدنـا.. مع ان الاميـة المـذكورة عندنا وصلت ٨٠ بالمائة وهذا الكلام غير صحيـح.. لكن نتيجـة عدم وجـود احصائيات لدينا يفهم دائما هذا المفهوم للامية واذا افترضنا ان ٤٠ بالمائة اميون ايضا ليس حقيقة والتعليم وصل للكثير.. دور وزارة المعارف ودور تعليم البنات ودور المؤسسات التعليمية انها تسد الباب امام وجود اميين عن طريق الوصول بالتعليم للاطفال في سن التعليم..



الورد جميل !!

بقلم :
رافدة الحريري

اصبح من المألوف ان تكون الوردة مكملا من مكملات الاناقة وحسن الاختيار وكثيرا مانلاحظ السيدة كاملة الاناقة تحلي شعرها بوردة جميلة او تزين صدر معطفها بوردة مناسبة اللون وحتى الرجل نجده احيانا يضع في زاوية من زوايا صدر بدلته وردة صغيرة ليكمل بها اناقته.. ولعلنا نشاهد البعض يحملون معهم وردة او بضع وردات مسلمين تماما بانها رمز الحب والبراءة ودائما مايتردد في اسماعنا الكلام المعسول عن الورد فيقال فلانة كالوردة في جمالها او هؤلاء الاطفال كالزهور براءة وجمالا . ولقد تغنى الشعراء بالورد فاكثروا في ذلك واجادوا ولقد كنت واحدة ممن كتبوا عن الورد بالذات فضمنوه في اشعارهم . وقد قلت في وردة اهديتها في يوم عيد :

يأوردة حمراء خضبها دمــــــــي
فترا قصت وتضاحكت ملء الفــــــم
اهديتها للعيد فامتزجت بــــــه
زغرودة تعلو على المتكلــــــم

وغالبا مانسمع الاغنيات الشائعة التي تردد وتؤكد اهمية الورد كـ(ياورد من يشتريك وللحبيب يهديك) . و(الورد جميل) . و(ياجمال الورد) . وغير ذلك مما لايعد ولا يحصى . ولعلنا نلاحظ البعض عندما يرددون تحية الصباح يقولون : ياصباح الورد ياصباح الفل والياسمين . وهذا اقصى مايمكن ان يصبحوا به على اصدقائهم بعد رد السلام ..

وبعد هذه المقدمة كلها يكفينا ان نتذكر بأن الورد هو مصدر العسل الصافي والذي جعله الله شفاء للناس ..

كنت قد افقت لتوي من اثر المخدر الذي اطال غيبوبتي لساعات طوال تعدت ساعات اليوم الواحد وذلك اثرعملية جراحية كنت قد اجريتها فاول مالاقى نظري تلك الباقات الجميلة من الزهور والتي ملأت اركان الغرفة فبعثت الحياة فيها وكانت كل باقة مصحوبة ببطاقة جميلة من الصديقات تتمنى لي الشفاء العاجل ..أليس هذا رائعا عندما يجد الانسان اصدقاء واهلا في كل مكان فلاتوحشه الغربة بمعناها ويشعر تماما بكثرة فضائل الله سبحانه عليه اذ جعل بين الناس مودة ورحمة .. اينما كانوا وحيثما حلوا .. وبعد ماكنت على شفا حفرة من الموت فانقذني الله سبحانه منه جلست اسبح بحمده كثيرا واعجب لروائع خلقه كثيرا .. هذه الزهور الجميلة التي حوت كل الالوان ومختلف الروائح العطرة .. أليست من معجزات الخالق ؟ في الوقت الذي جلست اميز الألوان وارى الأحمر منها والأصفر والبنفسجي والزهري والأبيض النقي صرت اربط في مغزى كل لون لدى البشر ومدى مايعانيه فيقال مثلا ان الاحمر دليل الحب والاصفر دليل الغيرة والابيض دليل النقاء ولكن بنظري ان كل الورد دليل النقاء بغض النظر عن الوانها فاللون ماهو الا رغبة وذوق اكثر من انه دليل على معنى معين .. والناس يهدون الورد لبعضهم كنوع من الاعتراف بالحب وكما يقول المثل : (الناس للناس والكل بالله ..) وقد نجد البعض يتمادي في حبه لاخيه الانسان فيشعره انه اخوه فعلا و(رب اخ لم تلده امك) . هكذا خلقنا وهكذا زرعت المحبة في نفوسنا ولعل ابسط مايمكننا ان نعبر به عن حبنا هوالورد لانه اجمل المخلوقات !

حاولت الممرضة الطيبة اضفاء جو من المرح على ذلك المكان الهادىء فابتسمت وهي تقول افتحي عينيك أليست هذه الزهور جميلة ؟ انها رائعة حقا .. رددت عليها وانا ابادلها الرأي لكني تساءلت لماذا نقطف الزهور لنمتع فيها نواظرنا فقط ؟ فهل تظنين انها خلقت لهذا الغرض بالذات ؟ وهل كل ماكتب عن الزهور وطرق العناية بها والاغنيات عنها تتبدد بين عشية وضحاها عندما نقتل هذه الزهور لالشيء ولكن لانها خلقت جميلة بريئة .. أليست الاشواك اسعد حالا منها لان احدا لايفكر في اقتطافها ؟

لو فكرنا قليلا بذلك النبات العجيب جميل الرائحة واللون والذي نقطفه لنقدمه لاغلى حبيب ولاعز صديق لاخذتنا عليه الرأفة ولملأتنا عليه الشفقة .. انه لايستحق الموت قبل اوانه .. ما اعجبنا نحن البشر .. عندما نرى طائرا جميل اللون والشكل عذب الصوت نحاول جاهدين اصطياده فنضعه في قفص لنمتع فيه نواظرنا ناسين بذلك اننا في الوقت الذي سلبناه حريته وحياته الخاصة حرمنا الآخرين من التمتع بشكله الجميل وصوته العذب وكذلك الورد .. صرت اشعر يوما بعد يوم بتحسن ملموس بفضل الله تعالى ولكن كلما شعرت بالتحسن نظرت الى ورداتي لأجد الذبول بدأ يجتاحهن وكأننا نتبادل المرض والشفاء تماما هذا مايحدث كنت اشعر بالذنب وقتها فأحاول جاهدة سقيها واعادة تنظيمها ولكن دون جدوى ..

صرت افكر كثيرا .. سأترك المستشفى بعدبضعة ايام سليمة معافاة باذن الله وسأترك تلك الباقات من الزهور والتي وصلتني سليمة معافاة في وقت لم اكن فيه كذلك فانتعشت بمنظرها وتمتعت فيها ثم تركتها تذبل وتموت وبالتالي تذهب الى سلة المهملات لماذا ؟ لانها اسعدتني وماقسى الانسان حينما يقابل الاحسان بالاساءة .. لماذا تموت ورداتي في الوقت الذي اشفى فيه فاشعر وكأنها ماتت لأجلي ولأجل من مثلي من المرضى ..

لماذا لانستخدم الزهور الصناعية مثلا لتقدم للمرضى وفي المناسبات السعيدة ونترك الزهور الطبيعية وشأنها تعيش معنا تتنفس وتتغذى دون ان يمسها اذى البشر .. لماذا نتهم الحيوانات المفترسة بالوحشية ؟ الانها تأكل الحيوانات الأخرى والاضعف منها وقد تفترس الانسان في الوقت الذي نقضي نحن على اضعف المخلوقات الا وهي الزهور فنقطفها لنستفيد منها وليتنا نقف عند هذا الحد بل وان بعضنا يأكل البعض وكما يقول الشاعر ..

فليس الذئب يأكل لحــــم ذئــب
ويأكل بعضنــــا بعضـــا عيانا

ولكن بطريقة اخرى كالغيبة والنميمة والحسد والذم والبغض .. لماذا يوصف الحمل بالوداعة فيقال فلان وديع كالحمل ولانوصف جميعا بذلك ؟

سألت احداهن فيما لو توقفنا عن قطف الزهور ماذا سيحدث ؟ بل وحظرنا قطفها قطعا ؟ .. قالت ببساطة ستكون لدينا غابات من الزهور تزعج المارة وتشوه منظر الحدائق .. قلت : مادام الأمر كذلك لماذا لانقطع الاشجار بكبرها ونقدمهاهدية لمرضانا لحل ازمة الغابات ؟

كثيرا مانصف الأطفال بالزهور لريعانها ولبراءتها وجمالها فهل يصح ان نضع هؤلاء فلذات اكبادنا في زهريات ونتفرج على اشكالها لايام قليلة ثم نرمي بها بعد ذلك قبل ان تكبر وتستفحل فتتحول بعضها الى اشواك او الى غابات كثيفة تتشابك اشجارها واغصانها وتأكل بعضها بعضا ؟ لااظن ذلك !

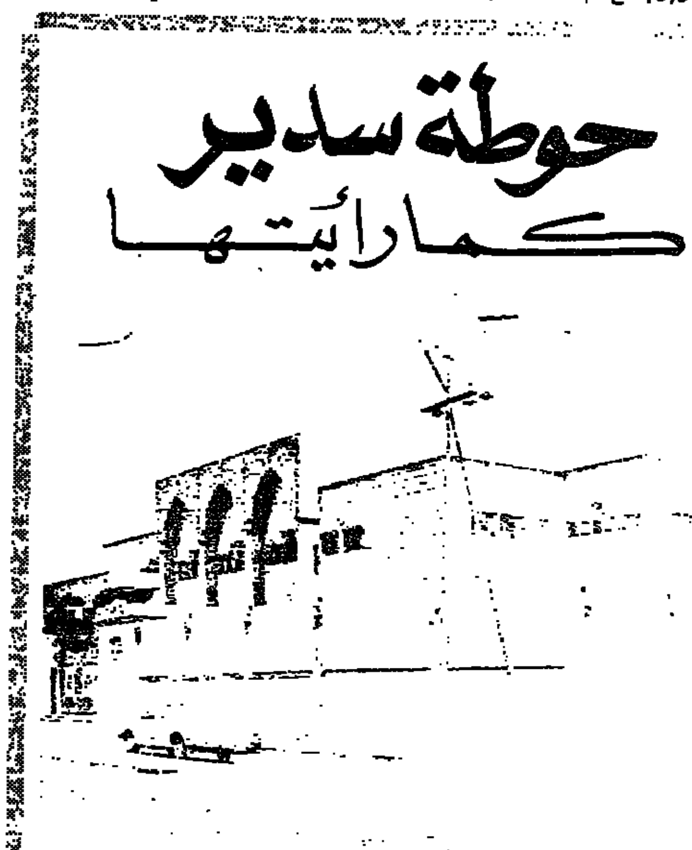
ومازلت بصدد ذكر الورد .. كنت ذات يوم قد دخلت مكتبي فوجدت ثلاث وردات قد تركت على منضدة في غرفة مكتبي وكانت من احدى طالباتي فقلت لاكتب فيها شعرا .. بدأت بأبيات وبعد يومين شغلت كثيرا بامور اخرى فوجدت ورداتي ذبلت في مكانها فاكملت القصيدة ولااعلم اذا كان ذلك مناسبا لان اضع مقطعا منها مادمت اتحدث عن الورد وسر مغزاه .

«الصغيرات الثلاث »

دخلت بشوق ذات يوم مكتبــــــــي
فالقيت باقا .. فاهتواني رؤاهـــــــا
بسمت لها بل للثلاث بحضنهـــــــا
تثرن اريجا واحتضنت شذاهـــــــا
فقدرت طيبا للفتاة ولفتـــــــة
وصورة حب لاتفك عراهـــــــا
وايقنت ان اسرة لمها الوفـــــــا
تشيع حياة لايطال مداهـــــــا
فاجلست هاتيك الثلاث بجـــــــرة
لكي لاترى عيني جميل سواهـــــــا
وصورت في الحمراء اكبر حبيبتــــــي
فالفيت منها صورة لصباهـــــــا
من الزهرة الوردية اللون هاج بــــــي
حنينا اليها فاهتويت لقاهـــــــا
هي الروح ان تسرح بها لا الوهـــــــا
تروح وتغدو واللقاء مناهـــــــا
نظرت الى البيضاء نظرة ملحـــــــص
كأني بها القى البراء علاهـــــــا
ظننت ابنتي الصغرى بها فكأننـــــي
الاعبها طورا فتفغر فاهـــــــا
وتدنو لنحوي كالقطاة فتهتـــــــوي
فؤادي فيهفو مرهفا لنداهـــــــا
وكنت كما امست لوجهت صـــــــورة
ذهلت كأني مرتين اراهـــــــا !
واغفلت عن تلك الورود لرغبتــــــي
مسيرة شغلي ان تدار رحاهـــــــا
وساعات مرت فالتفتت لباقتــــــي
اسائلها سر انهيار قواهـــــــا
ترى مالذي لوى الثلاث فجـــــــاءة
اتى بغتة بعد الربيع شتاهـــــــا ؟
فادركت وحدي سرهن بما جـــــــرى
صقيع الشتاء بعد الربيع اتاهـــــــا
فما حل في تلك الزهور لكـــــــي ارى
رقابا تلوت والذبول طواهـــــــا
ومشكاة نور قد حوت كل روعـــــــة
فكاد انشغالي ان يكون خباهـــــــا
عطفت لورداتي اشم اريجهـــــــا
واصلح فيها بغية لشفاهـــــــا
فعدلت اغصانا تلوت وانثنـــــــت
احاول جهدي ان اعيد بناهـــــــا

وهكذا ربطت مابين الوردات الثلاث ومابين صغيراتي الثلاث واظن الكل يوافقونني الرأي عندما اقول ان العمل الدؤوب النابع من القلب لايمكن ان يؤثر على مسيرة العمل البيتي ورعاية الصغار هذا فيما اذا كان هناك تخطيط جيد مدروس ووقت موزع بين الاثنين وكل منا يجب ان يعطي ويعطي ويعطي قدر الامكان فالكرم من شيم الأخلاق ولاننسى ان نكرم الزهور فنتركها وشأنها فمن حقها الحياة الهادئة كغيرها من المخلوقات البريئة الآمنة ..

حوطة سدير كما رأيتها



حوطة سدير فعلا اسم على مسمى ولازال اسمها ملازما لما هي عليه الان . في رحلتي داخل هذه المدينة (السديراوية) جنح بي التاريخ عبر سور المدينة او بالاحرى (الحامي) الممتد حول معظم مدن وقرى سدير وبقايا هذا السور فتح لنا صفحة في مادة التاريخ واخذنا نسأل عنه وعن غيره ... داخل المدينة تراءى لنا نادي نجد الرياضي وامامه يقع فرع الهلال الاحمر السعودي بالحوطة كان الاولى ان ندخل النادي لانه ملتقى شباب المدينة الا ان الوقت كان غير مناسب فلم نجد فيه سوى السكرتير فكان من الصعب ان نسأله عن المدينة وعن طرقها واماكن الاثار والمتنزهات فيها .. فخرجنا من النادي قاصدين السوق العام الا ان هناك شبابا موظفين في فرع الهلال هناك هبوا لاستقبالنا واغدقونا بالترحيب بكرمهم وخلقهم سألنا احد الشباب المتواجدين في هذا المركز عن المدينة وعن ابرز معالمها وعن ..وعن ..طلبنا (الشاي) ومن ثم حاول اصطيادنا (للغداء) الا ان (الكذب الابيض) كان له بالمرصاد حيث ادعينا اننا على عجل . ذهب معنا في تجوالنا في شوارع المدينة تنقلنا بين القديم والحديث (ولكني هنا يؤسفني ان اسماء هؤلاء الشباب لا تحضرني الان !!) فمعذرة .. بعد هذا التجوال احسست ان قراننا بدأت تأخذ طابع المدنية لان التقدم السريع في قرى المملكة حول معظم هذه القرى الى مدن بالفعل وارجو ان (لايزعل ربعنا اهل الحوطة اذا سميت ديرتهم قرية) !! ولكني اعود واكرر ان قريتهم القديمة قد تحولت فعلا الى مدينة تزخر بالدوائر الحكومية والعمران والمشاريع الاخرى ...من معالم هذه المدينة متنزه يسمى (ابو قاطور) وسمي بهذا الاسم لانه يقطر ماء بين شقوق الصخور وهو عبارة عن (غار) يفصل جبلين عن بعضهما البعض غار كبير جرفته السيول ونحتته الرياح حتى حولته الى شبه دائرة داخل الجبل واصبح الماء يقطر من بين فتحات الصخور الجبلية التي تعلو هذا الغار .. كان منظرا خلابا بالفعل يتوجب على بلدية الحوطة تطويره وتنظيمه وتنظيفه وخاصة الطريق المؤدي اليه وتسوية ارضه لكي يتسع اكثر مما هو عليه الان .. بعد ذلك انتقلنا الى منطقة اخرى تسمى (العنانية) رأينا بها كيف تنزل المياه من الصخور وتتجمع في بطن الوادي كانت من صنع الذي اتقن كل شيء (سبحانه وتعالى) في عز الصيف ترى المياه تنساب الى بطن الوادي على شكل قطرات ومن ثم تتجمع في حضن الوادي الذي التفت حوله الاشجار.. اشياء .. واشياء اخرى شاهدناها في قرى ومدن سدير ساعرضها تباعا ان شاء الله على هذه الصفحة والله الموفق .

حمد عبدالرحمن الدعيج

عن الاتاري والفيديو

طالعت يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٣/٣/٢٧هـ خاطرة جميلة للقارىء اديب احمد البدر من عنيزة تحت عنوان «ليلة بين اتاري والباك والفيديو » ولانني من عشاق لعبة الكمبيوتر «اتاري» وخاصة لعبة الباك مان فقد تحمست كثيرا لقراءة الخاطرة اكثر من مرة لانها تصور في مقاطع كثيرة نفس الاحاسيس التي تتملكني عند ممارسة هذه اللعبة .. الا ان هناك مقطعين لفتا انتباهي اكثر من غيرهما حين يقول في خاطرته .. كنت كمن يرحب في داخلي لسهرة في ليلة واحدة بالسنة فهذا الاحساس يتملكني دائما ويلح علي باللعب في اتاري .. ايضا قوله : كنت كمن يشعر بالم الندم بعد هوس اللذة .. وقفت طويلا امام هذا المقطع .. انه نفس الشعور الذي القاه بعد ان امل من اللعب طالعت ساعتي لاجد انني اضعت اكثر من ثلاث او اربع ساعات في اللهو دون ان ادري وهنا المشكلة .. مثل هذه الخواطر نرحب بها كقراء تصور لنا تجارب الاخرين التي هي تجاربنا ونستفيد منها خاصة وان اديب احمد البدر ذيل خاطرته بقوله : ولو انني قرات شيئا من اي الذكر وصليت لله ركعتين لما ندمت على تلك الليلة .

وليد احمد البراهيم
عنيزة

نادي الهواة







في عدد السبت ١٤٠٣/٣/٣هـ من جريدة الرياض الغراء (٥٣٠٣) الصفحة الاولى «نائب جلالة الملك يناشد الجميع التبرع للمنكوبين في اليمن» هاهي المملكة حكومة وشعبا يقفون صفا واحدا مع اليمن في محنته التي اصابته من جراء الزلزال الذي دمر العديد من القرى اليمنية وتضرر الكثير من مواطنيه من هذا الزلزال المدمر !!

ان موقف المملكة العربية السعودية هذا لم يكن وليد الصدفة او المفاجأة بل هو المبدأ الذي رسمته وسارت عليه في مثل هذه الوقفة العظيمة ولكل بلد مسلم ولكل شعب مسلم فمكانتها السياسية .. والاجتماعية ..والدينية ..والتاريخية ..والدور الذي تضطلع به في هذه المقومات اهلها لذلك منذ القدم ..والى ان يرث الله الارض ومن عليها وحق الجوار التاريخي فرض علينا بقيادة حكومتنا الرشيدة الوقوف مع الشعب اليمني الشقيق حكومة وشعبا في هذه المحنة مواسين .. ومؤازرين .. ومتبرعين .بهذه ولها اقول مشاركة ومواسيا هذه الابيات الشعبية :

جـــار الوطـــن حـــق علينـــا نعـــزه
ما كان صابه مـــن المصايـــب يصيبنـــا
نخـــوة .. شهامـــة .. مـــن قديم وحاضر
ازليـــة ما كان جابـــه يجيبنـــا
فرض علينـــا والشريعـــة هـــدت بــه
ما تخلـــف السمحـــة ولا ســـلم طيبنـــا
هـــاذى عوايدنـــا وهـــادى اسلومنـــا
عقيـــدة تلـــزم شيبنـــا وشيبنـــا
وقفـــة حكومتنـــا وتعجيـــل عطفهـــا
وايضـــا بدعوتهـــا الكريمـــة تهيبنـــا
فـــى نجـــدة المنكوب نعلـــن وقوفنـــا
شعـــب نساهـــم لا دعانـــا عريبنـــا
سعـــودية ما تتـــرك الجـــار والخـــوى
مـــن طيبنـــا لـــه بالوفـــاء ما يعيبنـــا
ما هيب بدعـــة وقفـــة الشعب لليمـــن
بقيـــادة العاهـــل جلالـــة حبيبنـــا
فهـــد الفهـــود ووافـــى الطيـــب نائبـــه
عبـــد اللـــه اللـــى للتبـــرع يهيبنـــا
وابو فهـــد سلطـــان هيت وزارتـــه
بالنجـــدة القصـــوى يواســـى قريبنـــا
هـــاذى مواقفنـــا وهـــذا مقامنـــا
لا مـــن دعانـــا واجـــب ينتخيبنـــا
نقـــوم لـــه فـــى الحـــال مـــن قبل غيرنـــا
كـــم دولـــة مـــن طيبنا تحتـــذى بنـــا
للعـــرب .. للاســـلام .. هاذى فعالنـــا
مبادىء فيها العـــرب تقتـــدى بنـــا
مواقـــف مـــا هيـــب بدعـــة علينـــا
فطـــرة رضعناهـــا بلـــذة حليبنـــا
يا هـــل الشهامـــة والسخـــاء والحمينـــة
لا مـــال فينـــا مـــن اليمن لا تخيـــب بنـــا
تبرعـــوا بالمقـــدرة واسرعـــوا بهـــا
" سكنهـــا فـــى العـــراء ترتجى بنا
شعب اليمـــن يرتجـــى يكـــون مثلكـــم
فى مثـــل هـــاذى جـــارنا يلتجـــى بنـــا
واختامهـــا منـــى صـــلاة على النبى
اعـــداد ما قمـــر غـــرب فـــى مغيبنـــا

عبد الله حمير السابر الدوسرى
وادى الدواسر

مشاركة

الى الاخ عبد الرحمن صالح الرشيد .

انا ايضا مع نديم كميت ..
أرد الشعر (الدحيم)..
واقول اليوم يا دحيم ..

ترى (الصبه) لها)مسمار) ..
مع اني دون معرفتك ..
اوجه كلمتي (صوبك) ..

جبرني واهسى يا خوي ..
وهذي قصة الاشعار ..
نديم كميت بالواقع ..
يترجم عبرته دايم ..

وانا فيما قريته له ..
اقول انه غدى بيطار ..
شهادة حق ما قصر ..

بقول الشعر يا دحيم ..
حقيقة لا تجاهلها ..
بشعره (يلفت) الانظار ..

الى وقتن مضى عنا ..
ينادي بعبدته يرجيه ..
يبي ذكراه ما تنسى ..
ولا يهدم عليها جدار ..
تراه اليوم ما ينلام ..
ما دام الناس ما تهتم ..
نسوا وقتن مضى وقفا ..
ولا به تطري الافكار ..

●●●

نسوا من زايد النعمة ..
عصور اجدادهم ولت ..
ولا يطري بها طاري ..
مع البدوان والحضران ..
لهو عنها مع (الموضة) ..
وشفنا شي ما له ساس ..
نقلد كل ما شفنا ..
وننسى عادة الجدان ..
وهذا حال ما يرضي ..
ولا يقبل به العاقل ..
ولكن وش نقول اليوم ..
بلانا مننا يا فلان ..
غدى بعض العرب منا ..
(خواجه) والله الكافي ..
تشوفه تحسبه (غربي) ..
ولا تقدر تقول غلطان ..
امور الله يعدلها ..
بعضها ما نبي ذكره ..
وداعا وانتها قولي ..
معك يا صاحب الطوفان ..

رفيق سهيل
(مرات)

المسئول .. يتجاوب

استبدال المدرسة الرابعة للبنات بالخرج بمقر آخـــر

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

نشير الى مانشر بجريدتكم العدد ٥٣٢٢ في ١٤٠٣/٣/٢٥هـ الصفحة (١١) تحت عنوان مطالب مختصرة بقلم المواطن ابراهيم الجمد الذي يطلب في رسالته من الرئاسة النظر في مبنى المدرسة الرابعة للبنات بالخرج حيث المبنى ضيق ولايوجد به مساحات واسعة لتهيئة جو الدراسة .

.. عليه نحب ان نوضح للكاتب وللقارىء الكريم انه سبق ان لوحظ هذا من قبل ادارة التعليم بمنطقة الرياض وشكلت لجنة لمعاينة المبنى المذكور وتقرر عدم صلاحيته كمعقل دراسي وكتبنا عن ذلك لمعالي الرئيس العام رقم ١٢/٢٧٢٤ في ١٤٠٣/٢/١٦هـ وجاءتنا الموافقة على اخلائه بموجب خطاب معاليه رقم ١/٥/٧٩٤٩ في ١٤٠٣/٢/٢٩هـ وعمدنا مندوب الرئاسة بالخرج بخطابنا رقم ١٢/٣٦١٥ في ١٤٠٣/٣/٤هـ للاعلان والبحث عن مبنى بديل صالح للمدرسة وتتوفر فيه الشروط اللازمة ونحن بانتظار انتهاء فترة الاعلان ليتم استئجار البديل والخروج من المبنى المذكور .

ومن هذا يتضح لكم ان الادارة قد اتخذت كافة الاجراءات قبل ملاحظة الأخ الكريم لاحاطتكم ونشره كالمتبع .

وتقبلوا تحياتنا ...

مدير عام تعليم البنات بمنطقة الرياض
د/ ابراهيم عثمان الشعلان

شارع ابن فريان والمضار الجسيمة

معالي امين مدينة الرياض الموقر
بعد التحية والاحترام

معالي الامين الكل يعرف المجهودات العظيمة التي قامت بها الامانة لاظهار عاصمتنا الغالية بالمظهر المتناسب بها .

هناك بعض الاعمال التي قامت بها الامانة مشكورة مثل توسعة الشوارع والميادين ومن بينها شارع الفريان والتي قامت الامانة بتوسعته وجمع الاتربة في اماكن متفرقة واستمر نقل الاتربة منذ قرابة الشهر وحتى الآن وبما ان نقل الاتربة تتم عن طريق قلاب واحد وهذا لايستطيع نقل الاتربة من هدم شارع في مدة محددة .

معالي الامين الكل يعرف الاضرار الناجمة من جراء هدم ونقل الاتربة يوميا حيث يعاني سكان الفريان الامرين من الاتربة المتطايرة يوميا على منازلنا حتى اصبحنا لانطيق الجلوس في المنازل والسبب الاتربة التي غطت كل شيء في المنزل حتى المواد المحفوظة لدينا غطيت بالاتربة.. مع العلم ان تطاير الاتربة استمر منذ بدء الهدم وحتى الآن لم نتخلص من هذا العذاب اليومي .

معالي الأمين هل من المعقول ان يستمر العمل في نقل الاتربة عن طريق سيارة واحدة فقط مع العلم ان الطريق والمكان المهدوم لم يتم رشه منذ بدء الهدم وحتى الآن وهذا مساعد فعال في تطاير الاتربة بهذا الشكل المزعج لكافة السكان المحرومين من نسمات الهواء العليل بدلا من الاتربة .. والمعروفة ماهي سلبياتها على صحة الانسان ..

معالي الامين .. املنا بالله ثم في معاليكم بحل موضوعنا هذا بأسرع وقت ممكن والله من وراء القصد .

ابراهيم البريكان
الرياض – شارع الفريان

طلاب محـــو الأميـــــة : نطلــــب حـــل يضـــمن لنــــا اكمـــال دراســــتنا

معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد

يعلم معاليكم ان العلم والتعليم هو الركيزة الاساسية لبناء الفرد والمجتمع وعليه تقوم حياة الشعوب والامم .

لذا فان حكومتنا الرشيدة بقيادة والد الجميع ورائد النهضة التعليمية بالمملكة صاحب الجلالة الملك فهد ابن عبد العزيز المعظم .. اولت وتولي جل اهتمامها بالتعليم ووفرت له كل السبل ، فاصبح طريق العلم يسيرا حتى على من فاتهم قطار العلم .

ففتحت لهم مدارس لمحو الامية ، واستطاعت تلك المدارس ان تخطو خطوات واسعة يدركها الجميع .

وحسب البرنامج السابق بالنسبة للمبتدئين فقد وزعت على اربع سنوات منها سنتان مكافحة وسنتان متابعة يحق للطالب متابعة دراسته بعد التخرج .

الا ان هذا النظام شهد تغييرا جذريا حيث اجملت الدراسة بثلاث سنوات يتوقف بعدها الطالب .. ولا يحق له اكمال دراسته .

مما يكون له الاثر على صغار السن والذين اجبرتهم ظروفهم بترك الدراسة سابقا اما لكونهم من البدو الرحل او في القرى النائية او بضغط من اهاليهم لقضاء حاجاتهم . فهؤلاء لايستطيعون الالتحاق بالمدارس الابتدائية بالنهار حيث ان اعمارهم تفوق اعمار من يدرس في السنة الاولى والثانية مثلا .

فباسم كافة طلاب محو الامية نعرض على معاليكم هذه المشكلة نأمل ايجاد الحل الامثل لها وفتح الطريق امام من يريد اكمال دراسته والله يحفظكم .

عبدالرحمن المحمد البليهي
كلية الشريعة بالقصيم
القصيم – بريدة

هل مجمع الروضة للروضة وحدها

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
.. وبعد ..

اعرض هنا بعض النقاط والتساؤلات راجيا منكم نشرها لكي يطلع المسؤولون المختصون عليها.

فى عدد ٥٣٢٥ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢هـ صدر خبر في جريدة الرياض يقول ان رئيس بلدية منطقة حائل وكبار المسؤلين بالبلدية قد زاروا مجمع الروضة القروي واطلعوا على سير العمل فيه وتفقدوا المشاريع التي انشئت والتي في طور الانشاء . من حدائق – هدميات – وردم – وسفلتة وانارة داخل قرية الروضة وبهـذه المناسبة احب ان اطرح هذا السؤال (هل مجمع الروضة للروضة وحدها ؟؟

هذا التساؤل الذي يدور في اذهان سكان القرى المجاورة للروضة وفي الحقيقة الدلائل تقول نعم !! لاننا لا نرى اي اهتمام من المجمع فى القرى القريبة من الروضة مثل – المستجدة – الحفن – الوسيطاء الصداعية – البكر – العوشزيه – الحامرية . الا اننا لمسنا في الاونة الاخيرة نقصا في خدمات النظافة – وتقصيرا واضحا في صيانة الخطوط الممهدة والسبب ان المعدات والعمال فى الروضة فقط . لذا نرفع باسم اهالي هذه القرى هذا التساؤل الى المسؤولين راجين للجميع التوفيق والسداد .

مواطن
عبد الرحمن التميمي

حي الخليج بالرياض والتلفون المنتظر

معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور/ علوي درويش كيال الموقر

وفيه افيد بأن حي الخليج الواقع بمدينة الرياض – شرق حي الروضة مخطط رقم ١٩٢٢ . يوجد بهذا الحي اكثر من ثمانمائة فلة اهلة بالسكان وحتى الآن لم تصله الخدمة الهاتفية بالرغم من مضي اكثر من اربع سنوات ونحن ساكنين في الحي المذكور وتم توفر خدمات الكهرباء والسفلتة وجاري الآن تنفيذ شبكة المياه ولاينقصه سوى الخدمة الهاتفية علما بأن الجزء الشرقي من نفس الحي تم ايصال التليفون اليه هوائيا منذ اكثر من ستة اشهر ولكن لم يشمل ذلك الحي بكامله . ولما للتليفون من اهمية قصوى فى حياتنا اليومية ولان نصف سكان الحي ينعمون بتوفر التليفونات مما يسهل تغطية كامل الحي بالخدمة الهاتفية فاننا نرجو من معالي الوزير الامر بايصال التلفون الى مساكننا ولنا بمعاليه كبير الامل .

مع تحياتنا لجريدة الرياض وكافة منسوبيها .

سكان حي الخليج بالرياض
– عنهم / عبدالله الزهراني

أين تسعيرة الورش.. وفيرة الربح؟!

في الاونة الاخيرة كثرت ورش الصيانة واصبحت موردا سهلا وبسيطا لجمع المال وباسرع وقت ممكن المشكلة انه لاتوجد هناك تسعيرة من قبل الامانة او وزارة التجارة لحماية المواطن من تلك الورش وفيرة الربح والكسب ؟

الغريب فى الامر ظهر في الاونة الاخيرة ميزان كمبيوتر السيارات لايستغرق فحص السيارة سوى خمس عشرة دقيقة ومع ذلك لاتقل القيمة عن ٧٠٠ ريال وليس لدينا اي تعليق على مايحصل في تلك الظاهرة ؟!

المشرف العام لصحة منطقة الرياض

اعتباراً من أول جمادي الأولى سوف يوجد اسعاف في كل مستشفى حكومي أو خاص

سعادة الاستاذ رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

بناء على ما نشر بجريدتكم الغراء يوم ١٤٠٣/٣/٢٠هـ العدد ٥٣١٨ تحت عنوان (لماذا لا يكون فى الرياض اكثر من اسعاف ؟) بقلم المواطن عبد الله بن عبد الرحمن النبع .. اتشرف باحاطتكم بمايلى :

اولا : صدر القرار الوزارى رقم ١١/٧٧٤ فى ١٤٠٣/٢/٣٠هـ المبنى على موافقة المقام السامى بالامر السامى رقم ٣/ط/٣٣٧٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٦هـ على التوصيات الواردة فى المحضر المتخذ من صاحب السمو الملكى وزير الداخلية ومعالى وزير الصحة بالنيابة وبناء على الصلاحيات الممنوحة لمعالى وزير الصحة بالنيابة نظام يراعى تنفيذ الاتى :

١) على كل مستشفى عامل فى المملكة فيما عدا المستشفيات التابعة للقطاعات العسكرية ان تفتح مركزا اسعافيا يبدأ فى استقبال الحالات الاسعافية ابتداءمن ١٤٠٢/٦/١ .

٢) يجب الا يقل عدد الاطباء العاملين فى اى مركز اسعافى عن اربعة بينهم جراح واحد والا يقل عدد افراد هيئة التمريض عن ثمانية ويتم تحديد العدد وفقا لحجم المستشفى وامكاناته بالتفاهم مع مدير الشؤون الصحية بكل منطقة .

٣) يجب على المركز الاسعافى الا يمتنع عن استقبال اية حالة اسعافية بما فى ذلك حوادث المرور .

٤) اذا تطلبت حالة المريض البقاء فى المستشفى وكان غير قادر على تحمل نفقات العلاج فتتولى وزارة الصحة دفع تكاليف علاجه بموجب قرار مجلس الوزراء الموقر رقم (٧٠) وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٤ القاضى بان تقوم وزارة الصحة بحجز مانسبته ١٠ الى ١٥٪ من اسرة كل مستشفى خاصة . وعلى ذلك فانه اعتبارا من ١٤٠٣/٦/١ سوف يوجد باذن الله فى مدينة الرياض اسعاف فى كل مستشفى حكومى او خاص .

كذلك سوف ينشأ قريبا باذن الله اسعاف بالنسيم والشفاء خاص بالولادة .

وارجو ان يطمئن المواطن صاحب المقال الى ان وزارة الصحة تبذل قصارى جهدها لرفع مستوى الخدمات الصحية وتوفيرها بشكل يرضى عنه الجميع ان شاء الله .. وتقبلوا سعادتكم وافر تحياتى .

المشرف العام لصحة منطقة الرياض
الدكتور / فهد تركى الماضى

● د . فهد الماضى

حى الربوة بحاجة الى خدمات بريدية

معالى وزير البرق والبريد والهاتف وفقه الله ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
.. وبعد :

يقع شارع الاربعين فى الربوة وسط منطقة كبيرة ، مكتظة بالسكان ، وعلى الرغم من اعتباره الشارع الرئيسى فى حى الربوة الا انه لم يظفر بنصيبه بعد من الخدمات البريدية والهاتفية ، فهو يخلو – وكذلك منطقة الربوة بصفة عامة – من مكتب للبريد ، ومن صناديق للرسائل العادية ، كما انه لا يوجد فيه – رغم طوله واتساعه – واشتداد الحركة فيه الا هاتف عمومى واحد ، ويتكبد المواطنون والوافدون كثيرا من الجهد ، والمشقة ، واضاعة للوقت ، فى الذهاب الى الملز او الى داخل المدينة لايداع رسائلهم حيث توجد المكاتب والصناديق .

وباسم سكان الربوة اتقدم الى معاليكم برجائى الحار فى ان تولوا هذا الحى من احياء مدينة الرياض الجديدة شيئا من اهتمامكم وما يستحقه من الخدمات البريدية ، وذلك بافتتاح مكتب بريد ووضع صناديق للرسائل وهواتف عمومية فى الشارع المذكور ..

ولمعاليكم وافر الشكر وطيب التحيات .

حمد الدخيل
الرياض

● د . علوى درويش كيال

الى هاتف القصيم

لا احد ينكر خدمات الهاتف وتوسعها الا ان هناك منطقة فى بريدة مجهولة من قبل الهاتف مع العلم ان الخدمات جميعها متوفرة من جميع المرافق وهى الزاوية الواقعة شرق السالية وعلى الشارع الرئيسى الذى يربط بريده وعنيزة ان محلاتنا اشبه بالعضو المشلول ولا تؤدى كامل خدماتها فى هذه المنطقة معارض مختلفة وورش نجارة كلها لها ارتباط بالجمهور ومع ذلك حرمنا من الاتصال بالجمهور لعدم وجود هاتف نأمل من المسؤلين فى بريده سرعة التدخل وحل مشكلتنا وقد سئمنا من المواعيد لمدة اكثر من ثلاث سنوات والله الموفق .

محمد بن ابراهيم النقيدان

للمعلوميــة

كتب منذ زمن عن الهاتف السعودى بين طيات صفحتنا (المواطن والمسؤل) .. حول موضوع طلب موظفي صيانة المشتركين فى بريدة والقاطنين عنيزة ايجاد حل لهم بدلا من ضرب المسافة اليومية والتى تزيد عن ستين كيلو مترا خاصة ان المبنى الجديد يقع على طريق بريدة – حائل .

المهم ان معظم الموظفين استقالوا وبقى منهم القليل والذين لن يستمروا فى العمل المتعب والشاق يوميا ذهابا وايابا .

هل من حل لساكني عنيزة من الموظفين والبحث عن الحل بدلا من البحث عن كاتب الشكوى والله من وراء القصد .

حمد العبد الله العقيلى

خطــــاب مفتــــوح لسمـــو وزيـــر الشـــؤون البلديـــة والقرويـــة بالنيابـــة

سمو وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد :

نحن شباب منطقة بني كنانة بزهران التي حباها الله بالجمال وحسن المناظر وحيث ان الكل يدرك ان كل شاب يغار على منطقته لعدم تقدمها كسائر بقية مناطق المملكة وحيث ان البلدية هي الطريق الوحيد الذي يمكن من خلاله تطوير المنطقة التي تقع فيها اي بلدية والسير بها قدما في طريق البناء والتقدم لتستطيع فى المستقبل مسايرة النهضة الشاملة في شتى المجالات التي تعيشها بلادنا الفتية في المدن والقرى والهجر ولكن من الواضح ومما اتضح لشباب هذه المنطقة ان مشاريع بلدية المندق انحصرت فقط على المندق فقط وهي قرية من ضمن قرى بني كنانة لاتدري ماهو السبب علما بأن قرى بنى كنانة التي تبلغ ثماني عشرة قرية انها داخلة ضمن مشاريع هذه البلدية فكيف تضم هذه القرى الى البلدية وليس لها اي خدمات وماهو مصير القرار الصادر بضم هذه القرى التي لاتستفيد من خدمات هذه البلدية بشيء ومن ضمن تلك القرى (قرية العتق) التي لاتبعد عن البلدية سواء بعدة امتار ولكن من الواضح ان ضم هذه القرى الى بلدية المندق كان الهدف الأول : هو تدعيم الميزانية الخاصة بالبلدية ومن ثم افادة تلك القرى ولكن للاسف ان قرى بني كنانة لم تحظ بشيء من خدمات البلدية الحقيقية التي اسست من اجلها علما وحسب ماعلمت بأن خدمات هذه البلدية تشتمل من قبائل بالخزمر جنوبا وحتى قبائل دوس شمالا فنحن الى متى ننتظر تقديم الخدمات من هذه البلدية الى القرى المعنية والنهوض بمنطقتنا اسوة بباقي مناطق المملكة علما ان عمر هذه البلدية مايقارب ٩ سنوات ، ولم نر من الخدمات التى تلزم البلدية بعملها بشيء ، وهي:

١ – الاضاءة مفقودة ولاتوجد اضاءة بالشوارع

٢ – لاتوجد حدائق ومنتزهات

٣ – النظافة معدومة ومختصرة على احياء دون القرى .

٤ – اغلب القرى لم تسور مقابرها

٥ – عدم حفر المقابر علما بأن هناك موظفين بصدد حفر المقابر

هذه نبذة وملاحظة عن بلدية المندق بزهران

لذا نهيب بسمو وزير الشئون البلدية والقروية بلفت النظر الى هذه البلدية حيث هو الأمين على مصالح المواطنين في هذه القرى بعد حكومة صاحب الجلالة الفهد المعظم وولي عهده الامين أمل التكرم بنشر خطابنا هذا بجريدتكم والله يحفظكم .

سعيد حسن سعيد الزهراني
مدرسة عويرة الابتدائية .

الى مرور بلدية الاحساء

الذي ينظر الى اسواقنا يجد ان هذه الاسواق قد شيدت بطريقة عشوائية وبجهود اصحابها دون ان تمتد جهة التخطيط والفن فيها مما جعلها تظهر بمظهر غير لائق لعدم وجود صور الجمال والمناظر الرائعة لعدم المراقبة الدقيقة لدى البلديات التي لها شأن في تنظيم هذه الاسواق والعناية بها حتى اصبحت تشكل خطورة على الصحة العامة . ومعرضة لنشوب الحرائق لوجود بعض المواد القابلة للاشتعال . واخص من كتابة هذا الموضوع سوق الغنم بالاحساء الذي يتوافد اليه المواطنون من كل مكان بالمنطقة للشراء او البيع . فهذا السوق يشكل خطرين هامين احدهما : خطر على ارواح الوافدين لهذا السوق من حوادث السيارات لكون هذا السوق واقعا على خط علم تسلكه اعداد من السيارات بصورة مستمرة وخطر نشوب حريق محتمل وقوعه لوجود بعض الاخشاب والاعمدة التي شيدها اصحابها لتكون حظائر لاغنامهم اثناء انتهاء وقت البيع بالسوق لان هذه الاخشاب والاعمدة قابلة للاشتعال . لذا اقدم هذا الموضوع الهام قبل ان تقع احدى الكارثتين . لذا ارجو من القائمين في المرور والبلدية اتخاذ مايرونه مناسبا لهذا الموضوع والله من وراء القصد .

ناصر محمد القحطاني
الاحساء الدفاع

مطالب مختصرة

● المواطن محمد مفرح غزوانب – بالغازي الجنوبية – جيزان – يطلب في رسالته ايجاد مكتب للبريد . .

● المواطن فهد عبدالله باشريان – السليل – يطلب في رسالته زيادة الاسماء المستفيدة من البنك العقاري في مدينته .

● المواطن احمد محمد سعيد طالعه – الرياض – يطلب في رسالته باسم خريجي المعاهد الفنية – استمرار اعطاء القرض لكل طالب متخرج ليتمكن من فتح ورشة .

● المواطن عبد العزيز عبد الله السلمان – جامعة الملك سعود يطلب في رسالته من الهاتف السعودي ان يشمل خدمته الاحياء الجديدة فى الزلفى حيث لم تصل الخدمة الهاتفية معظم الاحياء الجديدة بالزلفى .

● المواطن عبد العزيز سليمان الثواب – قرى القصيم يطلب في رسالته من البنك المساواة لقروض القرى مع المدن .

● المواطن سعيد طويش الاسمري – الرياض – يطلب في رسالته من المرور الزام التاكسي بالتقيد بالعدادات .

● المواطن محمد ابراهيم الفوزان الرياض – حي سلطانه يطلب في رسالته تشديد المراقبة على المستهترين من قائدي السيارات والذين طالما سببوا الحوادث والتي مردودها سلبي على كل شخص .

● المواطن مطلق زيد الشبعان ، الاحوال المدنية – قرية الشعبان – يطلب في رسالته ايصال البث التلفزيوني

● المواطن العلي الباحوث – بريدة – يطلب في رسالته تسوير مسجد العيد الواقع جنوب مدينة بريده .

بريد الصفحة

● الاخ عبدالرحمن السدحان – الرياض – حي ظهرة البديعة – رسالتك وصلت والتي تساءلت فيها عن مشاريع الامانة بها ولقد كان جواب معالي الأمين في عدد سابق من الجريدة وعلى نفس هذه الصفحة جواب شاف يبشر بالخير .. والمطلوب منك هو الصبر وسترى البديعة واحياء عاصمتنا الغالية الأخرى وقد عمتها المشاريع التي طلبتها في رسالتك وياهلا .

● الاخ الذي رمز باسمه فاعل خير – رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها والتي ذكرت بها ان شخصا اقام شيشة محروقات في جيزان .. ونحن اذ نطلب منك كتابة الاسم كاملا مع العنوان ورقم التلفون مع ارسال مايثبت كلامك مع الشكر سلفا .

● الاخ عبدالرحمن الجبر – الزلفي – رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها لأن طلبك خال من ذكر الاسم وموضوعك حساس ولابد من معرفة ماقلت عنه بالتأكيد .

أين حماية الآثار من قصر الملك عبدالعزيز بالخـــرج

ان الامم في سائر الاقطار تحافظ على تراثها القديم وتعتز به لانه يدل دلالة واضحة على تاريخها وماضيها العريق وقصر جلالة الملك عبد العزيز يرحمه الله بالخرج المسمى بقصر مشرف ذلك القصر التاريخي يعد من الآثار التاريخية الهامة ولاسيما وان الذي شيده هو مؤسس هذا الكيان العظيم المملكة العربية السعودية . ولكن ومع الاسف الشديد تحول هذا القصر الى ملجأ للحيوانات السائبة وتهدمت بعض اجزائه نتيجة الاهمال ومرور الزمن وعبث بعض المواطنين الذين لايعرفون قيمته التاريخية وانما همهم هو انتشال اخشابه فاين حماية الآثار من هذا القصر الذي مضى عليه زمنا طويلا .

هكذا من الأصل

ملحق
أهل الفن
اشراف صالح المرزوق
الثلاثاء ١١ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ ــ ٢٥ يناير ١٩٨٣م — العدد ٥٢٣٧ ــ السنة التاسعة عشرة

برنامج استعراضي بالموسيقى يرافقه ٦٠ راقصاً يحكي قصة توحيد المملكة في افتتاح استديوهات المتحدة

يبدأ الاستعداد في استوديوهات المتحدة لبرنامج حفل الافتتاح والذي سيكون في نهاية شهر فبراير وسيقدم استعراض بالموسيقى يحكي قصة توحيد المملكة من خلال الرقصات الشعبية والتي سيشارك فيها ٦٠ راقصا يمثلون مختلف الوان الفنون الشعبية في المملكة.

ويسمى هذا الاستعراض (سعودي شو) ويقوم باخراج هذا العمل ونقله مباشرة على شاشات كبيرة المخرج والمنتج محمد قزاز ومدة الاستعراض ٣٥ دقيقة .. قام بعمل الفكرة والتوزيع والموسيقى لهذا العمل الفنان حسن نوار والذي ظل فترة طويلة في القاهرة يتابع تسجيل هذا العمل والذي سيظهر في ايام الافتتاح .. ويعد لحفل الافتتاح برنامج كبير سيدعى اليه عدد كبير من الفنانين العرب والسعوديين .

وتر ونغم
الربيع والتلفزيون

تمر بنا المناسبات .. الاعياد منها والاجازات ونظل نتطلع الى مفاجأة التلفزيون واعداده للمشاهدين من برامج ومسلسلات وافلام ومسرحيات .. وتبقى علامات الاستفهام قائمة في نهاية كل دورة وعند اعلان السلام الملكي لتوقف التلفزيون في كل مساء عن البرامج ونوعيتها والمسلسل الطويل الذي لاينتهي ابدا !!

المسلسل الذي نشاهده كل يوم نتابع قصة حب .. وتاريخا وحوادث وهموماليس لها اول ولا اخر ، فهي تغوص في اعماق المجتمع لتبرز لنا العديد من مشاكله وتحاول علاجها بمفهوم عصري يتناسب وما نحن فيه .

والبعض الاخر اطالة واستغلال لوقت المشاهد .. وللتلفزيون دون اي فائدة وهذا ما نرفضه ويرفضه المشاهد الذي يتطلع الى الاعمال الجيدة التي ترتقي به ولا تهبط بمستواه ..

فالربيع الذي اقبل متبسما لنا وضاحكا يريد ان تكتمل صورة الجمال بمواد تلفزيونية فكاهية منها ودرامية اليعوض بها ايام الجدب عفوا ليست ايام التلفزيون ولكن الايام التي ظل معظم المشاهدين يفتقدون الى التلفزيون بسبب الامتحانات.

● مازال التلفزيون يعيش ليلة عرس منذ وان تقلد العقود التي احاطت به واضفت على الرياض المدينة جمالا ساحرا وخلابا بحيث اصبح احد معالم هذه المدينة .. فالبرج يختال بجماله وينتظر ليلة زفافه ليعيش لوسط الاعلامي لحظة الفرح الكبرى .

● ان تخصيص هيكل لفترة الربيع خطوة جيدة ويدل على ان هناك اهتماما من قبل المسؤولين بمثل هذه المناسبات التي تحتاج الى تهيئة واعداد مسبق لخلق مناخ من البرامج يتناسب وجو الاجازة .

● استغربت كثيرا وتوقفت عن راسي عند سماعي احتجاجا من ملحن يرغب ان يغني بدلا من الفنان صاحب الاغنية وذلك لعدم تواجد الفنان داخل البلد .. وتقدم من الفرقة هذا الملحن رغبة في اداء الاغنية نيابة عن المطرب الا ان قائد الفرقة بادره بان الغناء بالنيابة لا يجوز ولايمكن واعترض مؤكدا ان له حقا على اساس انه الملحن وبامكانه ان يؤدي الاغنية في البروفات وعندما لا يؤديها المطرب الاساسي على خشبة المسرح !!

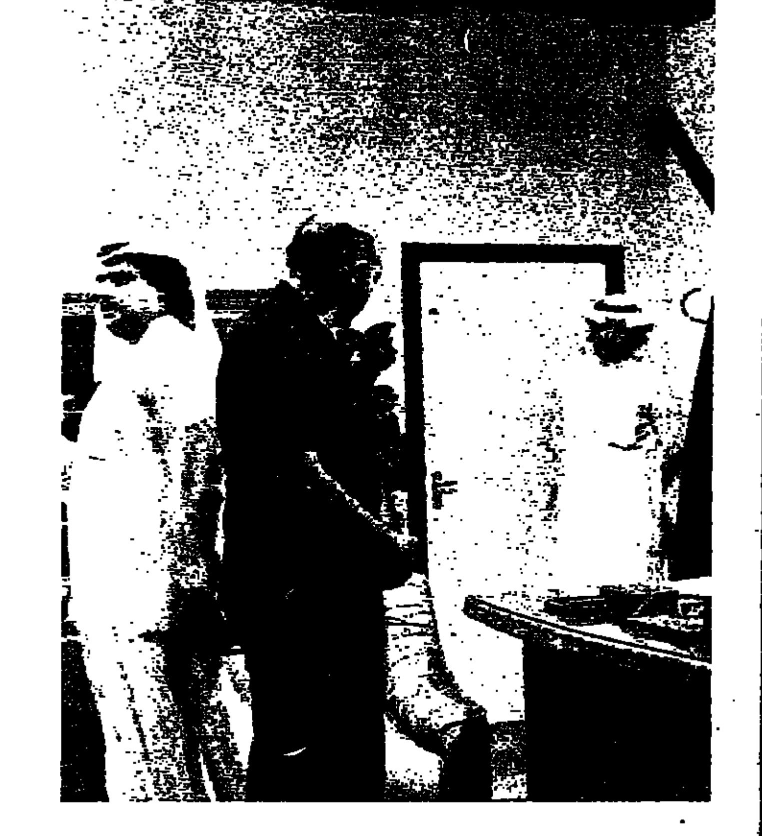
وقال انه يمتلك تفويضا من المطرب الذي ليس لديه وقت لحضور البروفات هومشغول في خارج البلد .. خوش فن وخوش ...

صالح المرزوق

وزير الاعلام يجتمع بالمنتجين المحليين

حياة طالب كويتي في القاهرة

عدسة الكاميرا .. كانت هناك :
أحدث الأعمال التلفزيونية الكويتية .. "امرأة ضد الرجال"



اثناء البروفات ويبدو المخرج محمد السيد عيسى

ــ احمد الصالح وداوود حسين .

عدسة اهل الفن ، كانت تزور استديوهات الدراما بتلفزيون الكويت ، حيث يتم تصوير مجموعة اعمال تلفزيونية جديدة ، هذه الايام واحدث الاعمال التي تم تصويرها سباعية تلفزيونية جديدة بعنوان امرأة ضد الرجال ، يشارك في بطولتها الفنانة هيفاء عادل واحمد الصالح وداوود حسين وهدى حماده ، يخرج السباعية محمد السيد عيسى ، ويساعده يوسف حمودة .

فريق العمل في السباعية ، كان لنا معهم وقفات سريعة .

● هيفاء عادل تقول : انها تجربة جديدة على اصرار وكفاح المرأة على العمل والمثابرة والوقوف امام التحديات التي تعترض طريقها من خلال العلم والدين والثقة بالنفس .

● احمد الصالح يتحدث عن العمل قائلا : العمل يدعو الى الاعتماد على النفس والتأكيد على دور المرأة ومكانتها في المجتمع .

اما المخرج محمد السيد عيسى فيقول :

ــ لقد راعيت ان اقدم نموذجا جديدا من التعامل مع الكاميرا حيث البساطة في الطرح بعيدا عن التعقيد في تركيب الموضوع ، نظرا لما يتضمنه العمل من اهداف انسانية وابعاد فكرية .

التلفزيون هذه الايام خلية من النحل ، استعدادا للدورة الرمضانية المقبلة التي اعد لها التلفزيون مجموعة اعمال منها ــ رحلة العمر ــ عن حياة المطرب الكويتي الراحل عبدالله فضالة ــ والاسوار ــ عن حياة ومواقف طالبات المرحلة الثانوية ، ضمن اطار تربوي تعليمي وهنالك ايضا مسلسل تاريخي جديد بعنوان ــ علي بابا والاربعين حرامي ــ .

في الدورة الإذاعية الجديدة :
"نسيم الصباح" يوقف إشراقة الشمس ويعيد سواليف الناس مع استمرار أسماء من بلادي

محمد عثمان المنصور

كتب/ مندوب الرياض:

صدرت مؤخرا الدورة الاذاعية الثانية لهذا العام وهي دورة جمادى الاولى والثانية ورجب وشعبان .. بعد ان اوشكت الدورة الاولى وهي دورة محرم على الانتهاء والتي استمرت اربعة شهور .. وقد تضمنت الدورة العديد من البرامج الجديدة بالاضافة الى البرامج المستمرة والبرامج الموقوفة بسبب تعثر انتاجها أو لاستنفاذ أغراضها أو بناء على رغبة اصحابها او لافساح المجال للبرامج الجديدة.

ولعل اهم البرامج الجديدة في الدورة البرنامج المنوع (نسيم الصباح) والذي يقوم بالاعداد العام له المخرج عدنان الراشدي مع مجموعة من المعدين لمدة ستين دقيقة. وهذا البرنامج اليومي سوف يستمع اليه المستمع بأصوات مذيعين كل منهم يقدم الفقرة المكلف بها على النحو التالي:

● حسن التركي: يقدم في اولى فقرات البرنامج وهي اخبار اليوم لمدة ١٠ دقائق بالاضافة الى نشرات اقتصادية واسعار العملات واخبار طريفة ومواضيع تهم المجتمع.

سليمان المعيدي : يقدم فقرة المواطن والنظام أو سؤال من المستمع لمدة خمس دقائق وهو عبارة عن سؤال من مستمع بالتلفون وتؤخذ اجابته كذلك بالتلفون من المسؤول.

عبد الله الشميري أو محمد ابوسليم: يقدمان شخصية شعبية لمدة (٥ دقائق) تحت اشراف عبد الرحمن المقرن.

محمد العوين: فقرته تتضمن (الوطن على ثغر الشعر) لمدة (٥ دقائق) حيث تم اختيار مقطوعة شعرية في احدى مدن المملكة وتكون بصوت الشاعر نفسه أو صوت المذيع.

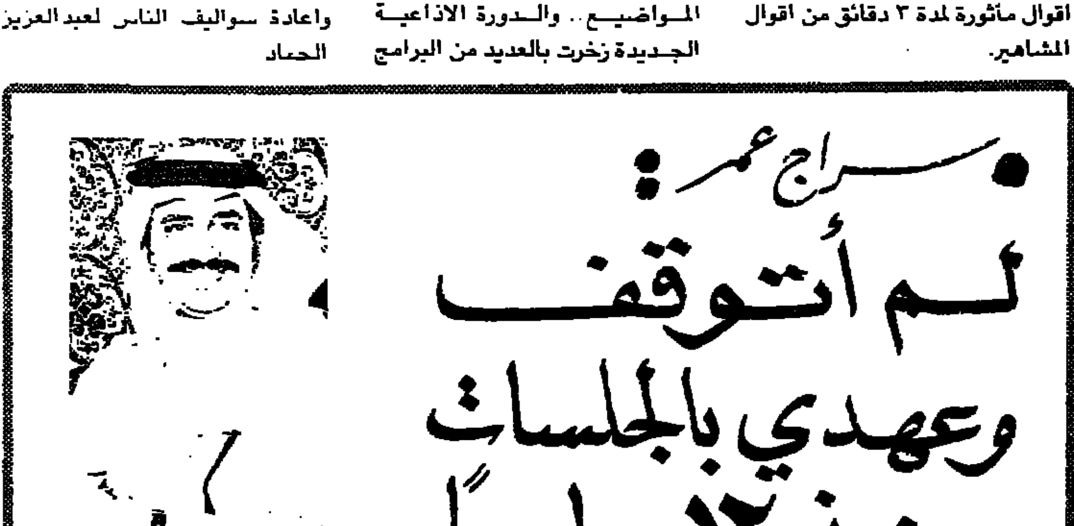
ناصر الفركز: يقدم فقرة روبرتاجية قصيرة بعنوان (انجاز تنموي) تتحدث عن اخر المشاريع بالوطن.

سليمان الحماد: يعد لقطة تمثيلية قصيرة لمدة (٥ دقائق) يخرجها محمد الصبي.

عبد الملك عبد الرحيم: فقرته لا تزيد عن ثلاث دقائق يقدم خلالها اصدارات جديدة في الادب والثقافة.

زكريا شمس الدين يقدم فقرة اقوال مأثورة لمدة ٣ دقائق من اقوال المشاهير.

بالاضافة الى ذلك سوف يقدم نسيم الصباح احد الكتاب المعروفين ليقدم فقرة اشراقات الصباح وهي فقرة كتابية صغيرة تدعو للتفاؤل لمدة ٣ دقائق وسوف يتم ادماج برنامج خاطرة الصباح التي يشرف عليها محمد الهاجري لتكون فقرة لمدة (٥ دقائق) ضمن البرنامج .. حيث يتخلل البرنامج بعض الفقرات الغنائية والمقطوعات الموسيقية المتلائمة مع سياق المواضيع .. والدورة الاذاعية الجديدة زخرت بالعديد من البرامج الجديدة يومية واسبوعية وسوف يتوقف عنها برنامج الصباح (واشرقت الشمس) مع استمرار اسماء من بلادي لحمد الجاسر .. واعادة سواليف الناس لعبد العزيز الحماد



سراج عمر :
لم أتوقف وعهدي بالجلسات منذ ١٢ عاماً

سراج عمر

قال الفنان سراج عمر في حديث خاطف له ان ماتردد عن توقف نشاطي او قلته والاكتفاء بالجلسات غير صحيح فعهدي بالجلسات منذ اكثر من اثنتى عشرة سنة واستغرب سراج عمر من يكتب دون ان يتابع عن قرب النشاط الفني .. واضاف ان الفنان عمره مايفلس حتى لوجلس في منزله فالفنان كغيره يمر بظروف صعبة احيانا وهذه تؤثر على انتاجه او انه يعد لعمل ضخم فضل ان يعطي كل وقته لهذا العمل فهو ليس آلة انما كتلة احاسيس يؤثر عليها موقف معين ويبعثها على العمل والنشاط او التوقف لفترة طويلة .. ودلل سراج على ان العمل احيانا لاياخذ نصيبه من النجاح والانتشار الا بعد مضي فترة نتيجة لمقاييس معينة تخضع لذوق المتلقي وهذا ماحدث للنشيد الناجح (بلادي) والذي يقول سراج عمر انه ظل في مكتبة الاذاعة فترة ثلاث سنوات ولم يعرف عنه اي شيء الى ان جاءت احدى المناسبات وكان مفاجأة للاذاعة وللجمهور المتلقي بهذا النشيد وهذا معناه ان النشيد ولد ولم ير النور الا بعد ان امضى ثلاث سنوات في ادراج الاذاعة .

ومن المعروف ان سراج عمر من ادق الفنانين في اختيار الكلمة الجيدة التي تحرك اوتار عوده في الوقت الذي قلت فيه الكلمة الجيدة ولهذا يفضل سراج في كل الاحوال ان يتريث وان لايسير في الموج الجارف ولايدخل في معترك البورصة !!

هيكل تلفزيوني خاص لإجازة الربيع
المسافرون وقصص خليجية وسهرات غنائية وأفلام ومسلسلات للكبار والصغار

هيكل تلفزيوني خاص خلال اجازة الربيع تم الاتفاق عليه داخل اروقة التلفزيون يشمل العديد من البرامج والمسلسلات والافلام للكبار والصغار والاغاني التي لم تظهر على الشاشة بعد .

.. من ضمن المسلسلات مسلسل مصري بعنوان (المسافرون) بطولة نورا واحمد مرعي .. وسهرات تلفزيونية جديدة بعنوان قصص خليجية .. مع ثلاث سهرات غنائية خاصة للربيع ومسلسل اطفال اجنبي وافلام اجنبية وعربية عديدة تقدمها الشاشة خلال عطلة شباب المدارس وقد حرص التلفزيون في هيكله الخاص انتقاء البرامج والمسلسلات التي تلائم الوقت الذي سيكون فيه المشاهدون من الطلبة والطالبات امام الشاشة الفضية لادخال جو المتعة والسرور والتسلية خلال الايام البعيدة عن الجو الدراسي .

● محمد الفهيد

صرح بذلك مدير عام الانتاج والبرامج الاستاذ محمد الفهيد وقال بان فترة الربيع ستبدأ اعتبارا من يوم الخميس الساعة التاسعة صباحا وحتى نهاية الارسال مساء .. وتشتمل على العديد من الافلام والسهرات العربية الشيقة .

ابن سينا
يحل محل المعتصم بالله في التلفزيون



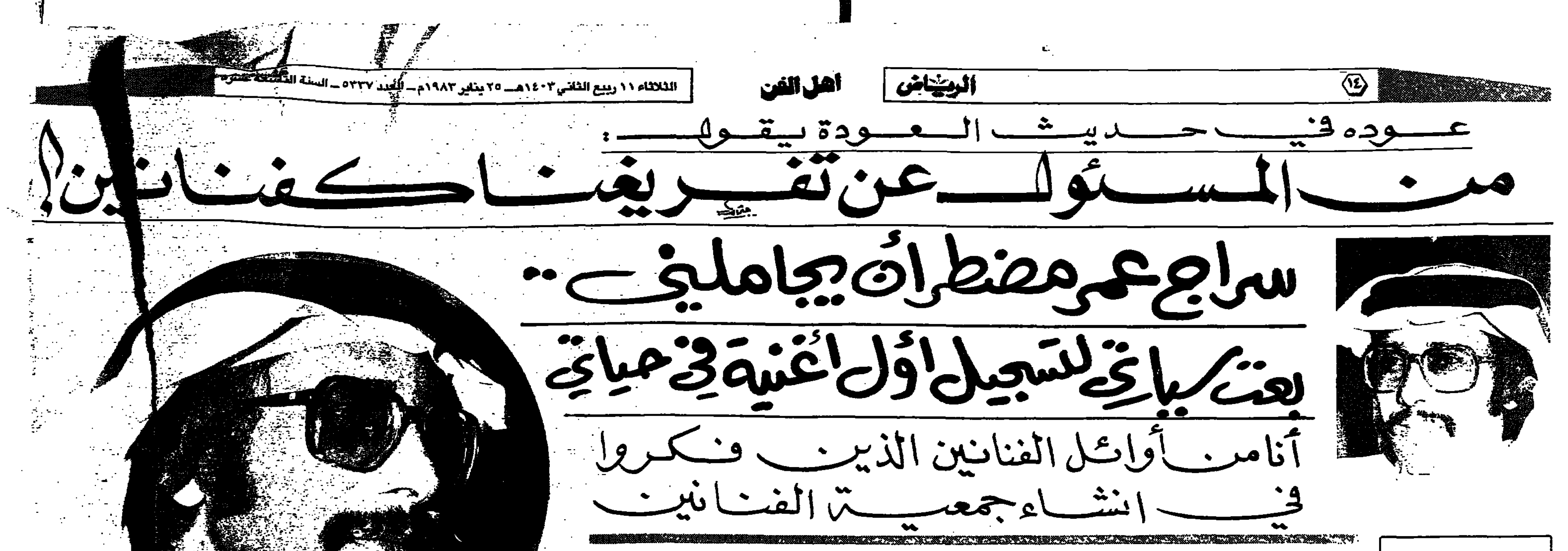
● الممثل محمود ياسين في مسلسل ابن سيناء

بعد انتهاء حلقات مسلسل وامعتصماه سوف تعرض لنا الشاشة الفضية مسلسلا بديلا في نفس الوقت يحمل عنوان اسم لشخصية عربية اسلامية اشتهرت في مهنة الطب البشري والنفسي تلك هي (ابن سيناء) والذي يلعبه على الشاشة الممثل العربي الكبير محمود ياسين بالاشتراك مع عدد من نجوم التلفزيون بالكويت الشقيق والذي انتج المسلسل من ١٣ حلقة لحسابه الخاص من اخراج سعيد مرزوق وابن سيناء كلف مبالغ باهظة وخيالية" شاركت في التمثيل سعاد عبدالله ضمن العناصر النسائية الكويتية.

لما تنام المدينة يغني فوزي محسون !!

فوزي محسون

الفنان فوزي محسون الصوت الذي يشعرنا بحب لكل نغمة تصدر من اوتار عوده فهو يحملك الى جو الاغنية بحركاته وادائه الرائع وسبحانه قدرو عليه وخلوه يغني من الحانه .. فهو يغني من الحان سامي احسان الذي اشبع بالحانه كل الافواه وما زال غنيا فهو ثروة لا يمكن ان تنضب ابدا . سيغني الفنان فوزي محسون من كلمات عبدالله الجارالله والحان سامي (لما تنام المدينة) ولا ندري هل سيغنيها ايضا عندما يخلد الناس الى النوم ويسكن كل شيء !!



عوده في حديث العودة يقول:

من المسئول عن تفريغنا كفنانين؟!

سراج عمر مضطر أن يجاملني..

بعت سيارتي لتسجيل أول أغنية في حياتي

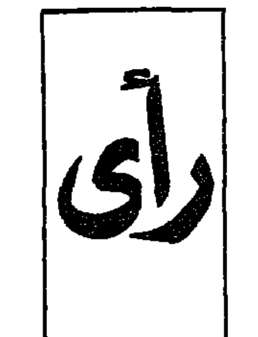
أنا من أوائل الفنانين الذين فكروا في انشاء جمعية الفنانين

عودة الفنان بطموحه والذى ليس له حد يظل يشغل محبيه فى البحث عنه وعن وضعه فى الخارطة الفنية التى اتسعت واصبحت تضم كل من هب ودب ..

هذا الفنان الذى بدأ بامكانات متواضعه للغاية فى اول اغنية ويسافر فقد باع سيارته الثمينه مقابل ان يسمع جمهوره اغنية متكاملة بامكانات الفرق المصرية فى ذلك الوقت.

فنان حساس للغاية .. ودقيق .. فاتصالاتنا لاجراء هذه المقابلة التى تكشف عن جوانب من حياة هذا الفنان وبعضا من رؤيته حول العمل الفنى اتضح لنا درجة حساسيته فهو على ما يبدو متلوع من الصحافة ويريد ان يطلع على كل صغيرة وكبيرة حتى لايساء فهمه من زملائه او من يعنيهم فى حديثه ..

لكنه فى حديث العودة يكشف كما ذكرت عن امور هامة من ابرزها مشكلة تفرغ الفنان والتى يعانى منها .. واليكم الحديث الذى خرجنا به من عوده.



رأى

الاقناع والتقمص

كثيرا ما يتردد فى نقد الاعمال الدرامية من ان الممثل فشل فى تقمص الشخصية التى قام بتمثيلها والسؤال المطروح . هل على الممثل ان يتقمص الشخصية تماما ليكون عظيما ام ان عظمة الممثل تكمن فى التوصيل والاقناع بما يمتلك من موهبة وحضور مسرحى جيد ؟

اى بمعنى اخر هل يكون الاقناع والتوصيل فى التقمص ؟

ان لكل شخصية كما هو معلوم بعدا ماديا ونفسيا واجتماعيا وعلى الممثل ان يدرس تلك الابعاد بدقة وعناية ـ بما يمتلك من ثقافة عالية وقدرة على التحليل والتركيب ـ ليستطيع ان يسبر اغوار الشخصية ملاحظا حركتيها الداخلية والخارجية وتطورها من خلال تنامى الاحداث فى العمل الدرامى وليستطيع بعدها ان يجسد تلك الشخصية على الخشبة كاشفا عيوبها واخطاءها وفاضحا علاقاتها سلبا او ايجابا .!!

لكن علينا ان نعرف ان الممثل كائن حى له طبيعته الخاصة والمحيط الذى يعيش فيه اى ان له نفس الابعاد المادية والنفسية والاجتماعية مع فارق فى الطبيعة والسلوك فهل يترتب على الممثل ان يطمس معالم شخصيته ويذيبها تماما متقمصا سلوك وطبيعة الشخصية التى يقوم بأدائها دون ان يتأثر . ام انه على الممثل ان يوجد علاقة ـ فى ذهنه ـ ما بين الظرف النفسى والاجتماعى الذى يعيشه والظرف النفسى والاجتماعى للشخصية التى يمثلها ؟

مع العلم ان الشخصية فى العمل الدرامى ليست واقعية تماما فهى شخصية واقعية فنية او وهمية خيالية من نسج المؤلف وكثيرا ما يضطر الكاتب ان يبالغ فى تصوير افعال الشخصية وسلوكها او فى ردود افعالها !!

ان الممثل العملاق فى رأيى ـ يجب ان يعرف وهو فى قمة تحليقه وذروة حضوره المسرحى انه فلان بن علان يقوم بتمثيل شخصية فلان بن فلان اى عليه ان يميز ما بين (انا) الممثل و(انا) الشخصية دون ان يفصل بينهما على المسرح .

فالتقمص له خطورته على سلوك الممثل الحياتى وكذلك على مستقبله الفنى كممثل وتتعدى الخطورة الى الجمهور المتفرج الذى جاء ليحاكم ويتفهم العلاقات المطروحة امامه بعقله لا بعواطفه وميوله وغرائزه؟ والله الموفق .

حفر الباطن

عبد العزيز رسلان

اسالونى قبل ان تحلسبونى

عندما توجهنا الى احد اقدم فنانينا لسؤاله عن قلة انتاجه الفنى وعدم احرازه اى تقدم ... تبسم ضاحكا وخلع نظارة كان يلبسها وبكل صراحة قال اننى اعانى من ثلاث قضايا هامة تشغلنى وتشغل الفنانين بصفة عامة وهى:

أولا : عدم التفرغ فيقول اننى موظف عادي اعيش بين الاوراق ولا يمكن ان امارس الفن فى الوقت الضائع الذى اجد نفسى فيه مجهدا

وثانيا : لم احصل على الفرصة التى اتيحت لغيرى من الزملاء الفنانين !!

ثالثا : حقوقنا كفنانين لم تراع ولذلك صدر النظام ويقى تطبيقة والذى حتى الان لم يمارس هذا النظام بشكل قانونى يسمح لنا بالعمل به ووفق هذه الدلالات التى ابرزها الفنان عودة كعقبات سألناه ما اذا كان يحمل حلولا ربما يتم دراستها من قبل بعض المسؤولين قال :

أولا: اطالب وزارة الاعلام ... وجمعية الثقافة والفنون بتفريغى لكى اساهم فى النهضة الفنية فالوضع الحالى لا يسمح لى ابدا بالعطا الا القليل.

ثانيا : اطالب ان اعامل كلاعب كرة قدم وليس كفنان لايجد اى فرصة ليعزف على العود ..فالرئاسة العامة لرعاية الشبان تدخل ضمن مسؤولياتها الثقافة والفنون واملنا فى وضع نظام يجدد العلاقة بين الفنان وعمله...

ثالثا: ان المتفرغين لم يقدموا ما هو مطلوب منهم برغم الفرصة المتاحة لهم .. ويقول بأننى لو فرغت لقدمت الافضل بكثير وهذا ثقة بالنفس ويقول ان التفريغ فى نظرى نوعان :

(١) ومن هذا النوع من اكتفى ذاتيا وذلك بالفرص المتاحة له ولم يربط نفسه بوظيفة من الاساس كمحمد عبده وعبادى ومحمد عمر وغيرهم وهؤلاء اصلا متفرغون للفن.

(٢)والنوع الثانى الموظف (الفنان) الذى من المفروض ان تقدم له التسهيلات الكاملة خاصة فيما يتعلق بسفره ومشاركاته فى الحفلات داخل وخارج المملكة ليعطى الشيء الكثير وهذا غير موجود .. وأمل ان يتحقق على اى ضوء يراه المسؤولين.

يقول الفنان عودة اننى خلال ثلاث سنوات كنت خارج المملكة وذلك لسفرى للدراسة فى امريكا ويقول اسئلنى عن السنتين الماضيتين ماذا قدمت فيهما..؟؟؟

وسألناه ماذا قدم عوده ؟

يقول قدمت اكثر من خمسة عشر عملا جديدا لم يظهر منها الا ثلاثة اعمال فقط هى نجدية والسمراء وهذا راجع الى ان الاغانى لم تعرض العرض الكافى ليتم الحكم عليها من الجمهور الذى ربما يتهمنى بالتقصير ... وهناك نتيجة اخرى احب ان اوضحها ان عدم تعاملنا مع شركات التوزيع لانتاجنا واعتمادنا بالدرجة الاولى على الاذاعة والتليفزيون افقدنا الكثير .. وكما ذكرت بان شركات الانتاج حتى الان دورها محدود لعدم مقدرة الاعلام على وضع يده الكاملة لحماية حقوق الفنانين.

ويتسافر كانت البداية

يقول ارتباطى بسراج عمر منذ اكثر من ثلاثة عشر سنة عندما غنيت له (ويتسافر) من كلمات الامير عبدالرحمن بن ناصر وهى مصورة للتليفزيون ابيض واسود واخر اغنية من الحان سراج هى نشيد للملك من كلمات محمد الدافع عنوانها (اشرق الفجر) ويتسافر هى الاغنية التى عرفتنى بالجمهور وحققت نجاحا كبيرا.

سراج مضطر يجاملنى !!

يقول أن سراج مضطر ان يجاملنى فى معظم الالحان التى يقدمها لى نتيجة لوضعى .وذلك لاننى اقيده بظروفى واجعله يسايرنى فى اوقات حرجة جدا بحيث اقدم له النصوص بفترة غير كافية اجد فيها سراج يجاملنى وهذا ناتج لعدم تفرغنا للبحث عن الكلمة ومنح الملحن وقته الكافى ليعطينا عملا متكاملا كما نريده..

عشرون اغنية من الحان سراج

خلال الفترة التى تعرفت فيها على سراج عمر قدمت اكثر من عشرين عملا فنيا من الحان سراج عمر واعتبر مرحلة تعاونى مع سراج من اخصب المراحل فى عمرى الفنى.

فترة خمول

الاغنية السعودية كما يراها عوده تمر بمرحلة خمول خيمت على الوسط الفنى وافتقدنا الى الكلمة الحلوة واللحن الجيد واصبحت المادة هى التى تحرك الافواه كما تشاء ويقول عوده ان الظروف التى نعيشها افضل بكثير من السابق ولذلك فان ما علينا الا ان نسخرها لخدمتنا لنقدم الافضل.

ويضيف انه ليست الاغنية السعودية لوحدها تعيش هذه المرحلة انما لها رصيفات فى عدد من الدول العربية.

لم ادرس الموسيقى

يقول عودة اننى اتعامل مع الاغنية بحكم الخبرة واعزف العود ولكن ليس بشكل ممتاز. وعلى الفنان ان يطور امكاناته الفنية وعليه ان يتقن الاداء ويعرف ابعاد وحدود ما يعمل لا ان يكون جاهلا.

عوده والجمعية !

انا من اوائل الفنانين الذين فكروا فى انشاء جمعية الثقافة والفنون وكان لى دور فعال فى اقامة الجمعية حيث قمت بأخذ توقيعات الزملاء الفنانين لتكون هذه الجمعية وبعثنا الى امير منطقة الرياض لأخذ اذنه فى افتتاح جمعية ولكن هذا الخطاب تعثر فى مراحله الاخيرة...

الجمعية قدمت الكثير ومطلوب منها !

يقول ان الجمعية قدمت الكثير ومطلوب منها الكثير ولكن لايمكن ان تتم الامور فى وقت قصير جدا فالجمعية قدمت الكثير فى عمرها الزمنى القصير للفن والفنانين واصبح للفنان سمعته الكبيرة من خلال نشاط دور الجمعية فى المجتمع..

فالجمعية دعامة للفنانين وتقدم لهم تسهيلات كثيرة وقدمت للفنان الناشىء الشيء الكثير. وما هو مطلوب من الجمعية فان عليها توثيق الصلات مع الجهات الاعلامية كالاذاعة والتليفزيون لأبراز اعمال الفنانين ونشر الاغنية السعودية من خلال فنانيها الى ارجاء الوطن العربى.

ولايخفى ان شخصية الفنان عرفت من خلال نشاط الجمعية التى بذلت الشيء الكثير فى هذا المضمار.

استفدت من الجمعية

قدمت لى الجمعية الشيء الكثير ففى احتفالات بيروت كنت احد المرشحين مع طلال مداح لأحياء حفلات هناك قبل الحرب .. وايضا سجلت مجموعة كبيرة من الاغانى بمصاحبة الفرقة الماسية على حساب الجمعية .. واعتبر هذا تعويض موقف عن عدم وجود فرقة موسيقية متكاملة فى الرياض والتى اخذت حاليا فى التكامل الجزئى نتيجة لجهود المشرفين وحرصهم الدائم على راحة الفنان.

> **الأغنية تمر بمرحلة خمول لافتقادنا للكلمة واللحن الجيد**

اول جلسة على كاسيت

منذ بدأت اغنى لم اسجل جلسة غنائية بالات افراديه وبعد ان عرض احد اصحاب المحلات الاستريو الفكرة وجدت انها مناسبة وسوف اسجل اول جلسة على شريط كاسيت ستنزل الى الاسواق قريبا.

انا لست متكبرا!!

سبق للفنان الصريخ ان اتهم الفنان عوده بالتكبر وذلك اثناء حفل نادى الجبلين بحائل وقال انه حتى لم يسلم عليه ويقول عوده ان هذا لا اساس له من الصحة وانه ادعاء كاذب ولا يمكن ان اكون بهذا السلوك اللهم الا اذا كان الشخص مشغولا فانه ينسى من حوله وبالتالى يظن انه يتجاهل من يجلس معه.

بعت سيارتى لتسجيل اول اغنية

يقول عوده ان التحديات التى نواجهها فى البدايات لا يمكن ان تخطر على بال احد .. فقد قدمنا العديد من التضحيات الكثيرة لايجاد هذا البناء الذى كنا نحلم به ... وكانت معاناتى مع أول اغنية فلم اجد المادة لتسجيلها فى القاهرة واضطررت الى بيع السيارة التى امتلكها وذلك لاقدم اثمن اغنية وهى اغلى امنيه .وحملتها الى الاذاعة وكان مدير الاذاعة فى ذلك الوقت زهير الايوبى والذى اجبرنى على ان اقدمها كهدية للاذاعة او انها سترفض وكنت مكرها على ذلك ولم اتقاض اى مبلغ مقابل ثلاث اغان سجلتها وهى الناعسين ولو تغيب وعلى كيفك.

الشعراء انتاجهم قل

الفترة الحالية نرى قلة انتاج الشعراء الكبار امثال بدر بن عبدالمحسن ومحمد العبدالله وغيرهم وتسألنا ما اذا كانوا قد توقفوا فقال عوده لم يتوقفوا ابدا ولن يتوقفوا فانتاجهم قل ونتيجة لذلك فقد ظهر العديد من الشعراء الجدد وقفزوا من القاعدة الى القمة دون تسلسل وهذا له عواقبه فكل شاعر يعتقد ان طلال أو محمد عبده غنى له انه اصبح له شأن ومكانة بين الشعراء وهذا خطأ.

ومن هؤلاء الشعراء من قدم الكلمة الجيدة واستطاع ان ينفذ الى قلوب الجمهور ولن اذكر الاسماء!

انا لست راضيا!!

يقول عودة ان المرحلة التى يمر بها هو سيئة للغاية وهو ليس راضياً عنها النتيجة لظروفه العملية والتى لا تسمح له بالتحرك بحرية كاملة ليمارس الفن كيفما شاء لاكيفما شاءت الظروف .. ويعتقد عوده ان الحل الامثل هو التفرغ او لانتقال الى احدى الاجهزة ذات العلاقة بالفن ليتمكن من العطاء المطلوب منه.

ويلقى بالمسؤلية على وزارة الاعلام وانها هى المسؤولة عن تفرغ الفنانين كما فعلت دولة الكويت والبحرين وغيرهما من الدول التى تطمح الى انتاج جيد.

ما يطلبه المذيع !!

يقول عوده من خلال متابعتى لبرنامج ما يطلبه المستمعون الاذاعى اقترح ان يعدل اسمه الى ما يطلبه المذيع نفسه وليس ما يرغبه المستمع فمن غير المعقول ان تذاع اغان لفنانين معينين فى كل حلقة مع اهمال العديد من الفنانين ولا اعتقد ان هذه رغبة المستمعين فهى رغبة المذيعة.

النظام لم يثبت نجاحه !

حتى الان نظام حقوق الفنان لم يثبت نجاحه ولذلك توقف عدد كبير من الفنانين عن الشروع فى تطبيق الحماية وبدليل ان هناك عددا من المطربين قدموا الى الاعلام بغرض حماية انتاجهم الا ان اشرطتهم فى الاسواق وهذا ناتج عن عدم المتابعة والتدقيق وايجاد ادارة متابعة فى ادارة المطبوعات تتولى هذه الامور التى تخضع لنظام يستوجب التطبيق فقد حددت مدة ستة شهور لبدء تطبيقه الا اننا الان فى عامنا الثانى لصدور النظام ولم يحرك الاعلام ساكنا!!

نعم للاذاعة

تعاونى مع الاذاعة والتليفزيون جيد واجد قنوات كبيرة من الاتصال معهم ولم يحدث ان واجهتنى اى مشكلة الا ان هناك مشكلة واحدة هى ان مايذاع لنا عبر التلفاز قليل جدا واملى كبير فى التليفزيون ان يحسن التنسيق اما الاذاعة فانها لم تقصر ابدا..

فهناك وجوه تطالعنا فى التلفاز لفنانين من الدرجة الثالثة من بعض الدول الشقيقة مع اهمال للمطربين المحليين ...فهؤلاء يجدون فرصتهم فى تليفزيوننا بينما مطرب الدرجة الاولى لايجد فرصة فى التليفزيونات العربية ويقول عوده فى تساؤل هل هانى شاكر وعماد عبدالحليم فرضان على التليفزيون ام ماذا ؟

قسم الموسيقى بالاذاعة !

بدأ قسم الموسيقى فى الاذاعة يستعيد نشاطه بعد ان تولى محمد شفيق رئاسة القسم الموسيقى حيث تنظمت عليه البروفات مع الفنانين واصبح بمقدور المطرب ان يسجل مع فرقة الاذاعة بدل السفر الى القاهرة فقط تحتاج الى بعض الاضافات البسيطة لتكتمل وتصبح فرقة جيدة المستوى.

الصفحات الفنية وراى لعوده

يقول عوده عن نفسه بانه فنان مثقف ومتابع الحركة الفنية صغيرة وكبيرة ويلاحظ ان بعض الصفحات الفنية تركز على فنانين وكأن الساحة لايوجد بها غيرهم ولذلك فقد بدء القراء لايحبذون هذا التركيز المستمر انما التنويع واعطاء كل فنان حقه لان الصفحة ليست ملك لفنان انما ملك للجميع وهى بالتالى للقراء لذلك فان المحررين ماعليهم الا ان يعدلوا وان يسخروا اقلامهم لخدمة الفن والفنانين لا لمصالح معينة تبعدهم عن الاهداف الاساسية.

واخير استسلم عوده لكثرة ما طرحنا عليه من اسئلة فكان ياخذ بعضها ويلغى البعض الاخر ويبدى الاسباب تلو الاسباب..

واخر اعماله التى اضافها هى:

نشيد اشرق الفجر للشاعر ابراهيم الراقع لحن سراج عمر واغنية وطنية باسم أمل كلمات احمد السعد ولحن محمد المغيص وهناك تعاون جديد مع الملحن الشاب محمد الغامدي من كلمات الحميدى الحربى ـ مناى انت ومن كلمات الدافع اشرق الصبح ...ولفيصل بن يزيد صوتك الدافىء لحن سراج عمر.

وسوف يتم تسجيلها فى القاهرة خلال الايام القادمة.

وفى نهاية اللقاء توجه بالشكر لجريدة الرياض على متابعتها للحركة الفنية.

أوبريت الأرملة الطّروب

يعرض حاليًا في باريس

لم يلق نجاحًا في عرضه الأول منذ ٧٩ عامًا وحققه اليوم

باريس –
مكتب الرياض
سارة العبيدى

يعرض حاليا فى صالة «المسرح الموسيقى» باريس ، الاوبريت الشهير – الارملة الطروب – وهو الاوبريت الذى يعود تاريخ عرضه الاول لعام ١٩٠٤ ، حيث لم يلق نجاحا فى عرضه الاول فى فيينا ، موطن الاوبريت الاولى – حتى عام ١٩٠٩ حيث قدمه مؤلفه الهنغارى المولد – «فرانس لوهار» فى عواصم اوروبية عديدة ولقى هذا الاوبريت منذ ذلك التاريخ شهرته الكبيرة ونجاحه العالمى .

والاوبريت كما يعرف الجميع هو النص المسرحى «الخفيف» الذى تصحبه الكثير من الموسيقى ، واحيانا يكون النص المسرحى الملقى اطول من النص الذى يغنى ، ويعود تاريخه للقرن الثامن عشر . حيث قدم هذا النوع الموسيقى مشاهير الموسيقيين العالميين ، مثل هاندك وموزارت وريتشارد ستراوس ويوهان شتراوس . اما نشأة الاوبريت الاولى فقد عرفت فى فيينا .

وقد قدم اوبريت الارملة الطروب فى باريس للمرة الاولى فى عام ١٩٠٩ وقد استعين بمغنية الاوبرا الانجليزية «كونستانس دريفر» التى لعبت الدور فى لندن !

والاوبريتات عادة يصعب الحصول على من يقوم بتأدية ادوارها ، فليس سهلا ايجاد شخوص تحسن التمثيل والغناء وتتمتع بنفس المواصفات التى يتطلبها النص الاصلى .



المشهد الاخير فى مكسيم حيث تقدم رقصة الكان كان الشهيرة .

مشهد الدفن – المشهد الاول فى الاوبريت .

وقبل ان احدثكم عن هذا الاوبريت اود ان اذكر لكم الانطباع الذى تركه فى نفسى منظر المسرح ، نفسه انه مزخرف ، مذهب ، مسرح نراه فى الافلام القديمة حيث يجلس البعض فى مقصورات ذات ستائر مخملية يتفرجون على العرض من خلال منظار .. مخمل وذهب وزخارف وثرية ضخمة متعلقة فى سقف الصالة الذي يكاد ان يكون بارتفاع عمارة من سبعة طوابق . اما ستارة المسرح نفسها فانها مذهبة ومرسوم عليها ستارة مرفوعة الشيء داخل الشيء ، هذا ما يذكرنا بفن الركوكو .. الزخرفة فى باطن الزخرفة .

وارتفع الستار ، وصفقت الجماهير التى ترتدى هى الاخرى ازياء كنا رأيناها جميعا فى الافلام السينمائية القديمة ، فرءا ، وثياب سهرة . وتجلس فى اماكنها بارتياح كبير .

حفلة دفن بسيطة ويتصاعد من الارض الدخان الابيض على يسار المسرح تقف سيارة لموديل من سنى العشرينات . نرى سيدة متشحة بالسواد تهم بالصعود اليها وعندما تستقر فيها فانها تنظر الى الماتم وتطلق ضحكة مجلجلة .

وهنا يتغير المشهد بسرعة فيظهر لنا المسرح بعمقه الكامل نساء ورجال وصالة قصر وسلالم رخامية عريضة تتصاعد ليكملها الرسم الذى يلعب دورا كبيرا فى ديكور هذا الاوبريت .. اعمدة ضخمة للغاية .. انها حفلة سفارة – مارسونى – فى باريس بمناسبة عيد ميلاد امير هذه البلاد . نتعرف على السفير بوبوف سريعا وكذلك على مرافقه . ونعرف زوجته ناديه ، وصديقتها كامى .

الجموع تغنى وترقص بهذه المناسبة ونرى نادية تستمع الى كامى ، انها تحب سماع العبارات الجميلة ، رغم انها تود ان تبقى محتفظة بمظهر الزوجة المخلصة يظهر المدعون مرة اخرى ويقلقون فى مجىء السيدة –ميسيا بالميريه– ارملة المصرفى العجوز . فقد ترك لارملته المغناج قبل وفاته مبلغا قدره «٥٠» مليون فرنك وبما ان هذه الخمسين مليونا تعتبر راس مال وطنى فيجب ان تودع فى بنك – مارسوفى – واذا سحبتها الارملة ، فان البنك سيصيبه الافلاس . لذلك فيجب السهر على الارملة الجميلة – ميسيا – وعلى راحتها . وبما ان الجميع يود خدمة وطنه واولهم السيد بوبوف ، فانه يبحث عن زوج من مارسوفيا للارملة .

يلتقى الجميع حول الارملة الكل معجب بها ، ونادية تقدم اليها صديقها كامى عارضة عليه الزواج بالارملة الحسناء . ولكن حالما يتركها كامى فان نادية تتوزع بين قلبها وعقلها . اما الارملة فانها تمرح كعادتها . وتدعو الحاضرين الى بيتها .

فى هذه اللحظة يصل الامير «دانيلو» متأخرا فى تلبية دعوة السفير الذى يطلب اليه – انقاذ الوطن

الوطن – ! ونعرف فيما بعد بأن الامير وميسيا يعرفان بعضهما جيدا وقد كانا متحابين قبل زواج ميسيا ولكنهما افترقا «لسوء الحظ»! رغم ذلك فهو ينفى معرفته السابقة بها امام الجميع ، ويقسم امامها بانه لن يقول لها احبك فيما بعد ابدا ، بل بالاحرى انه يمقتها ، ويحقد عليها .. الاحتفال لا اخر له يرقص المدعون ..

الصالون يتغير بتنزيل الديكور ، ونرى نادية تصغى لكامى بلهفة ، رغم انها قلقة ولاتجرؤ على التصريح بشيء . فيكتب كامى على مروحتها عبارة «انت التى احبك» .. وتضيع المروحة ليجدها كرومسكى فيعتقد بانها مكتوبة لزوجته هو ! اما بوبوف الذى يعرف ان هذه المروحة هى مروحة زوجته ، ولكنه يجهل تماما من الذى كتب عليها هذه العبارة .

بوبوف يشرح للامير وضعية البلاد ويقنعه بطلب الزواج من الارملة ميسيا . وعليه ان يظهر اكثر قربا منها فهذا من شأنه ان يبعد الطامعين فى الزواج منها .

وتظهر ميسيا مع مجموعة من المدعوين . وتأتى مجموعة من المدعوات ليلتففن حول الامير لتبدأ رقصة الفالس . المشهد الثانى .

فى حديقة – ميسيا بالميريه – الديكور . هائل . فامامنا غابة كاملة . الاحتفال يبدأ بشخوص مرتدية ازياء راقصين ومهرجين ومنشدين – انه فلكلور مارسوفى ! السفير بوبوف يترقب مجىء الامير بفارغ الصبر . وحالما يأتى هذا الاخير فان بوبوف يذكره بضرورة مهمته .

ويعرف بوبوف ان «كامى» المدعو ايضا عاشق لامرأة متزوجة . ويسخر من مشاعر الزوج ويتساءل عما يمكن ان تكون عليه . ويطلب من الامير ان يكشف معه لغز كامى ويبدأ الامير والسفير بسؤال المدعوات الواحدة بعد الاخرى من خلال اغان مرحة .

اذا لعلها ميسيا هى التى يحبها كامى . فلم تبق الا هى التى لم تستجوب .

وهاهى نادية مسرعة خلف كامى تكتب له على المروحة عبارة – انني امرأة مخلصة – فيطلب منها كامى ان يحدثها قليلا قبل افتراقهما النهائى .

بوبوف يعرف الان ان كامى يصطحب المرأة التى يحبها ولكنه لايعرف من تكون ، رفيق بوبوف يرى نادية فيذهب ويحتال ليأتى بميسيا ويبدلها بزوجة بوبوف .

وتخرج الارملة على بوبوف والامير والمدعوين باعلان خطوبتها وكامى – الفرنسى –

المشهد الثالث فى المطعم الفرنسى الشهير مكسيم .. الديكور يتغير تماما ويصبح نسخة مطابقة لمطعم مكسيم بوبوف جاء ليرى زوجته نادية . ميسيا تدخل بصحبة كامى . والامير يتطلع لهؤلاء الذين يشربون ويرقصون والى ميسيا التى تجلس صامتة وكأنها تصغى لحديث كامى الصامت الذى لاينقطع . الكل يأخذون وضعية السكون التام .. وتبدأ رقصة «الكان كان» الفرنسية الشهيرة ، وتؤديها فرقة كاملة من الراقصات بصحبة راقص واحد . ولعل افضل ما قدم فى هذا الاوبريت من اتقان هو هذه الرقصة ، وبعد الرقص بطبيعة الحال يعرف الامير بان ميسيا لم تكن هى التى تصطحب كامى فى الحديقة . ويتساءل السفير من هى المرأة ، اذا . ويعرف انها نادية زوجته . وتخبره نادية بانها لم تستجب لنداءات كامى والدليل على ذلك هو العبارة التى كتبتها اجابة له على الوجه الثانى من مروحتها .. الزوج يحتضن زوجته ليستمع الى نبأ تذيعه ميسيا على الحاضرين . انها قررت ان تتزوج وانها لاتملك نقودا !!

حقا ؟؟ السفير يتساءل ، الامير يفرح ويذهب الى ميسيا مقررا هذه المرة طلب يدها ، فتوافق . ويبتئس السفير . ويتكدر حتى تعلن ميسيا . ان وصية زوجها ، ذكرت ان ثروتها يجب ان تتحول الى الزوج الذى ستتزوجه ولها نهى فقيرة ولكنها غنية ايضا !

آراء بعض النظارة في (مين يكمل الثاني)؟

الجميع أكدوا أن المسرحية إنطلاقة جادة لمسرح جديد بالطائف



صالح ابو حنية

عبد الناصر الزاير



ابراهيم السويلم

مصطفى عبد الخالق

الطائف / فهد السليماني :

في عدد ملحق اهل الفن الماضي كتبنا تحليلا عن مسرحية فرع الجمعية بالطائف (مين يكمل الثاني) للصحفي والناقد الفني المعروف (محمد رجب) اخراج محمد الشامي .. وذلك من منطلق الاهتمام والمتابعة المستمرة لكل ما تقدمه خشبة المسرح السعودي بجميع فروعها المتعددة والمتنوعة المواضيع والمتعة واستكمالا لموضوع مسرحية فرع الطائف الولادة الاولى تضع امام عيني القارىء العزيز بعض اراء الجمهور الحاضر للعرض الاول بالمسرحية حتى تتضح الصورة بشكل متلائم مع مستوى مين يكمل الثاني ؟

● كل ما في المسرحية جميل – وكل ما ينبع منها اصيل وقد سررت جدا من خلال متابعة فقرات هذه المسرحية . كونها في لقطات كالبرق مرت ببعض المشاكل التي تمر بها بلادنا من خلال السلبيات النادرة لخطط التنمية .

وكم سررت لهذا العطاء الكبير من اخوة الممثلين رغم قلة ممارستهم وضعف تأهيلهم للتمثيل .

وهذا اول الغيث – وابارك لفرع جمعية الفنون بالطائف هذا الجهد – وللاستاذ محمد رجب هذا العطاء الكبير الذي ادى فيه ادوار البطولة في هذه المسرحية كتابيا من حيث الموضوع والسيناريو والحوار . واهنىء نفسي والجمهور الكريم بهذه اللبنة «عظيمة من الممثلين الشباب وشكرا

جميل محمود

● من خلال مشاهدتي لمسرحية (مين يكمل الثاني) الذي قدمها فرع الجمعية بالطائف .. من تأليف الاستاذ محمد رجب واخراج الاستاذ محمد الشامي .

ولان هذا العمل المسرحي الوليد الاول بالنسبة للمؤلف وللفرع ولبعض وجوه الممثلين . فان هذا العمل بحق يعتبر بداية جيدة لبداية حركة مسرحية في الطائف وايضا يعتبر من الاعمال الناجحة . اذا ما قيست بالاعمال المسرحية التي قدمتها بعض الفروع والتي خاضت التجربة اكثر من مرة .

ولان العمل مهما كان لا بد له من ايجابيات وسلبيات فبالرغم من الظروف الفنية التي تكمل العمل المسرحي ، الا ان تصميم المسؤولين فى فرع الطائف ذللوا به كافة الصعوبات لنجاح هذا العمل الوليد وليكون اول انطلاقة مسرحية في الطائف ..

واخيرا اكرر شكري وتقديري على الحفاوة والضيافة والاستقبال وما قوبلنا به من قبل المسؤولين في فرع الطائف وخطوة مباركة وموفقة ، في اعمال قادمة ان شاء الله .

صالح ابوحنية

● البراعة يجب ان تراعى وتحتضن حتى تكبر فى مسرح الطائف .

عبد الناصر الزاير

● في الحقيقة هناك حيرة في عملية تقييم المسرحية من الناحية الفنية فهي تتصاعد فنيا من ناحية اخراجها المدروس ومن ناحية الاخلاص فى اداء الممثلين وتميل الى الهبوط في المستوى الفني فى اداء بعض الممثلين الذي يميل الى المدرسة الالية عوضا عن ذلك الرتم والايقاع البطيء فى الاداء عموما وربما يكون ذلك راجعا الى التاليف . ولم يجدد موضوعها شيئا مما سبق ان تعرض لـه الكتاب المسرحيون في مسارحنا

الا انه لفت نظري الاخلاص الصادق والمخلص في الممثلين – وفي الاخر هذه باكورة تبشر بالخير مستقبلا ففي عطاء الشباب الكثير يحتاج الى الصقل والاستمرار والتراجيدية . وانصح بالابتعاد عن التصنع والالية في الاعمال المقبلة ان شاء الله (وللقائم بدور صدقه شأن كبير) .

ابراهيم السويلم

رأي خاص

● النص المسرحي (المؤلف الاستاذ محمد رجب) المؤلف يتناول قضايا مهمة جدا وتشكل جانبا كبيرا من المشاكل الاجتماعية في المجتمع .. في قالب كوميدي مبني على المواقف والقفشات الكوميدية وخاصة في نهاية كل مشهد .. المادة المقدمة من المؤلف قماشتها الفنية جيدة ونسيجها الدرامي يسمح بتطويل المشاهد فلا ادري لماذا يحرم الاستاذ محمد رجب جمهوره حواره الشيق الذي تخلل المشاهد المسرحية .. حقيقة وبدون مجاملة اعتبر هذه المسرحية ميلادا جديدا لمؤلف بلا شك مسرحنا المحلي في حاجة اليه والى انتاجه القادم .

● الممثلون : قدمت مسرحية (مين يكمل الثاني) نخبة جيدة وممتازة من الممثلين بدءا من الزملاء الذين قاموا بالادوار الثانوية والمجاميع . ويبرز في المسرحية بل واعتبره مفاجأة المسرحية الممثل خفيف الظل

● عبدالله نيازي وهو موهبة جيدة يمتلك حسا مسرحيا مرهفا واتضح ذلك من الوهلة الاولى من دخوله خشبة المسرح واستطاع ان يبحث عن كاركاتير جيد ويحافظ عليه عموما هو موهبة جيدة وتبشر بكل خير واتوقع له ان شاء الله مستقبلا باهرا في المسرح السعودي بل والمسرح الخليجي .

● احمد تاج جستنية يملك خفة دم فطرية وحضورا مسرحيا وسرعة البديهة والنكتة وهو خفيف في حركته وكوميدي يبشر بكل خير قام بدور الخادم فحافظ على الكاريكاتير الذي يؤديه .

● عابد السليماني . يملك حضورا مسرحيا جيدا ويملك صوتا مسرحيا يبشر بكل خير .

● ابراهيم زعفراني : ممثل متمكن على المسرح ومقنع ومعبر ويبشر بكل خير .

– عذرا اذا كنت نسيت بقية الاخوة فالكل بلا استثناء ابدع فى اداء دوره .

– الثغرة الوحيدة التي تؤخذ على المسرحية وتتمنى تلافي ذلك فى العروض المقبلة وهى عدم توظيف الاضاءة التوظيف السليم والاكثار من سحب الاضاءة على مراحل والتركيز على بقعة اضاءة على «الكنبة» التي توجد بصدر المسرح بالرغم من عدم حاجة الموقف الدرامي لهذه الحركة الاضائية مما يجعل الممثل يهرب من الحالة النفسية التي هو عليها (المود) ونهرب نحن معه المتفرجون من الموقف الموجود على المسرح .

وكذلك تأخر الاظلام فى نهاية كل مشهد يجيء متأخرا ويحرج الممثل .

– اخيرا اهنىء جمعية الطائف على باكورة اعمالها المسرحية الوليد الجديد (مين يكمل الثاني) الذي ظهر كامل النمو وبحالة جيدة جدا .

واهنىء جميع العاملين خلف الكواليس سيان من ادارة المسرح او من ادارة الجمعية وعلى رأسهم الاستاذ عبدالله المرشدي والاستاذ يحيى على اليامي والاستاذ عبد العزيز الراشد .

وبلا شك لولا روح الاخوة والتعاون التي وضحت على الكل سيان على خشبة المسرح او الاخوة منظمي الصالة ما بين الجمهور او ادارة الجمعية .. لما ظهرت مسرحية مين يكمل الثاني بالشكل الجيد المتكامل .. ومرة اخرى تحياتي الى كل من عمل في المسرحية ، محمد رجب ومحمد الشامي وكل العاملين .

تحياتي وشكري

المخرج

مصطفى عبد الخالق

مخرج جمعية الثقافة والفنون بالدمام

الموقف الأخير

(الموقف الاخير) اسم لبرنامج اسبوعي تمثيلي مدته ١٥ دقيقة يعده ويخرجه مهدي يانس.. حيث تتكلم كل حلقة على لسان الممثلين عن شخصية عربية واسلامية مشهورة قالت كلمتها الاخيرة على فراش الموت.. وهذا المشهد الاخير في حياة كل شخص تمثل اقواله زبدة تجاربه في الحياة تظهر على شكل وصايا وحكم تكون عبرة ونصيحة صالحة لكل زمان ومكان.. مهدي يانس سيسجل اولى حلقات البرنامج قريبا باستديو (٧) فور انتهاء الاعداد..

مهدي يانس

مريم الصالح تحضر الدكتوراه في المسرح

● الفنانة مريم الصالح ، تزور البلاد هذه الايام في اجازة قصيرة قادمة من العاصمة البريطانية ، حيث تتابع دراستها العليا هناك لتحضير الدكتوراه في المسرح . وبمناسبة وجودها في الكويت ، تصور مسلسلا تلفزيونيا جديدا بعنوان (الاسوار)

اجتماع لجنة البرامج ببغداد..

هل يفرض عقوبات على مسرحية «أنت حر»؟!

بدأت في بغداد في مطلع هذا الاسبوع اجتماعات لجنة البرامج لدول الخليج العربي والتي ناقشت جدول الاعمال المتضمن اقتراح جهاز تلفزيون الخليج لاعداد برنامج خليجي مشترك يبث عبر الاقمار الصناعية بصفة تجريبية . وكذلك سيتم عقد اجتماع لمسؤولي الشراء للبرامج ومسؤولي الرقابة فى الدول الاعضاء وسيتم اعداد دراسة مقارنة لميزانية الانتاج شراء البرامج العربية والاجنبية .. وسيتم مناقشة مشروع المجلة الخليجية . ومتابعة وتوثيق عمليات التبادل الاخباري ووضع الخطوات التنفيذية لتطبيق نظام المعايير الموحدة للبرامج .

وسيتم وضع خطة لنظام تبادل المذيعين فى الدول الاعضاء

وقد قدمت مذكرة بشأن مقاطعة المسرحية المصرية (انت حر) بطولة محمد صبحي والتي تمس الدول الخليجية وتسخر من اللهجة وبعض العادات والتقاليد .. ومن المتوقع ان تشمل العقوبة الفنانين المشاركين فى المسرحية

وقد جهز تلفزيون العراق قاعة عرض للبرامج العراقية الصالحة للتبادل فيما بين الدول الخليجية . وسيختتم المجتمعون اعمالهم مساء اليوم لرفع التوصيات الى وزراء الاعلام فى اجتماعهم القادم ويحضر هذا الاجتماع مدير البرامج بجهاز تلفزيون الخليج الاستاذ عبد العزيز ابو النجا والاستاذ محمد الجاسر مدير ادارة الرقابة بالتلفزيون .



عبد العزيز ابو النجا

أحلى .. أحلى .. أحلى الأيام
وحضور جميل لهيفاء عادل

عرض وتحليل / ساري الغريب :

احلى الايام
تاليف وسيناريو وحوار ـ عاصم توفيق
حوار باللهجة المحلية ـ غانم السليطي
اخراج ـ حسن بشير



ابراهيم الصلال

بطولة : (من الكويت) ابراهيم الصلال ، حياة الفهد . هيفاء عادل ، وعائشة ابراهيم . (من قطر) : غازي حسين ، حمد السليطي ، محمد البلم ، غانم السليطي ، علي حسين . (من البحرين) احلام محمد

القصة :

تناول العمل جوانب من الحياة الزوجية بين عائلتين (عائلة مبارك وعائلة سالم) في الخليج وتركزت هذه الجوانب في اراء الامهات نحو ازواج او زوجات الابناء . ومدى تاثير تلك الاراء على الابناء حتى تصل حد اتخاذ القرارات والمعيشة .

نقول حول هذه النقطة ، ان الكاتب ربما كان موفقا في اختيار الفكرة لكنها خرجت ضعيفة لسببين اولا :

لان تأثيرها ضعف في الحياة المعاصرة في الخليج حتى ان اراء الامهات صارت استشارية مع الاحترام وما عادت كالسابق اوامر صارمة .. اما النقطة الثانية التي اضعفت الفكرة هي ضعف الكاتب نفسه في نسج احداث القصة فخرجت معالجة القصة بشكل سطحي غير متتابع ـ فكان نفس الكاتب في ملاحقة احداثه متقطعا ويشاركه في هذا الضعف بعض الممثلين (القطريين) بالاضافة الى الضعف في بناء وتصعيد الشخصيات والاحداث للعمل .

وغانم السليطي

السيناريو والحوار

من خلال التمعن في هذا العمل تجد انه عمل (كوميدي) مع انه لم يخرج كوميديا . وذلك اولا لسطحية المعالجة في القصة كما سلف . ثم عدم اشباع المشاهد بالمواقف المتوالية فكان الكاتب يعتمد على مجرد تقديم معلومة ثم يقفز لحدث اخر . مع انه في الاعمال الكوميدية يحتاج الى راحة المشاهد واذا ارتفع ووصل الى كوميديا الموقف . وهذا صعب لكان افضل . هذا بالاضافة الى الضياع في مشاهد جانبية لاحداث جانبية .

اما الحوار فكان في الغالب (مدرسيا) ولم يتورع الكاتب ان يقدم النصائح المباشرة وهي عدوة الدراما فخرج الحوار فجأة غير ناضج بعيدا عن السلاسة والجمال . جاء فقط ليقدم الاحداث بشكل غير مريح ومتلاحق ووصفي . .

التمثيل

يمكن بسهولة من خلال مشاهدة المسلسل تقسيم نوعية التمثيل الى درجتين :

١ ـ كويتي جيد .

٢ ـ قطري ضعيف . وبالطبع هذا يرجع الى طول وكثرة المراس والوعي الفني لدى ممثلي الكويت . وهذا ما يحتاجه ممثلو قطر .

● النص كوميدي ، والاخراج تراجيدي والامهات اوامرهـــن صارمـــة ..!!

● الصـــلال حاول تعليم السليطي الغوص فغرق الاثنان .

ولم يقتصر الضعف على الممثلين من قطر بل انتقلت العدوى الى ممثلي الكويت في معظم المشاهد فالمعروف فنيا انه في اعمال المجموعات ان الضعفاء يؤثرون على الاقوياء ويشدونهم الى مستوى ضعفهم مثل خلط الالوان في اناء واحد .

ابراهيم الصلال : حاول جهده الحفاظ على مستواه الخاص في ادائه وهذا سهل بالنسبة اليه لانه يؤدي اداء خاصا ليس من السهولة اقتحامه والتاثير عليه وظل محافظا على مستواه في الاداء الكوميدي دون ضعف فهو يمثل على طريقة التقوقع وكأنه يمثل وحده ولنفسه . ومع ذلك فان اداءه وحده هذا لم يشفع له فلا بد في التمثيل من توافق الفعل ورد الفعل . لا بد من تأثير الممثلين الاخرين الذين معه في تناغم مقبول والا هبط المشهد ، فمثلا في مشاهده مع عائشة ابراهيم اومع هيفاء عادل كان قويا ولكنه لم يكن كذلك مع البقية .

حياة الفهد :

مع انها ممثلة رفيعة المستوى خاصة في اعمال الكوميديا الاجتماعية مثل حرم معالي الوزير او (الدكتور) وغيرها .. الا انها في هذا العمل كانت تقوم بالواجب فقط فقد كانت تشعر في اعماقها في المطب الذي تمثله ومع ذلك لا بد لها من ان تواصل الى النهاية .

وقد اختصرت اكثر من ٨٠٪ من ادائها الكوميدي الرائع وكأنها غاضبة على العمل لانها لم تجد فيه مرتعا خصبا لفنها وابداعها . ولقد خرج معظم ادائها فاترا ولم يكن سيئا .

اما عائشة ابراهيم:

فقد كانت في معظم مشاهدها متجمدة .. ولولا اعتماد دورها على الالفاظ الكوميدية لسقط دورها .. ويبدو انها تتأثر بسهولة بالممثل اوالممثلة ممن يقفون امامها ، ولم تستطع التقوقع اوالعزف المنفرد . ولكنها انتعشت في مشاهدها مع حياة الفهد وابراهيم الصلال .

وهيفاء عادل :

لولا حضورها الجميل لخسرت الكثير . فلسوء حظها معظم مشاهدها ضعيفة التركيب والتشكيل من الممثلين . فقد تعودنا على اعمال هيفاء في تصاعد سريع ومقنع ولكنها هنا عاشت حالة تجمد فاستسلمت لتأثير النص غير المؤثر وزملائها الجدد واستعانت بتشكيلة ممتازة من الازياء والتسريحات كانت فوق مستوى المواقف .

اما الممثلون الاخرون:

فـقـــد وقـفـــوا مـواقـــف اكـبر من تجاربهم وادراكهم التمثيلي ولقد شعروا ولا شك في فارق التجربة فكانوا في الغالب يقدمون اداء متشنجا فنرى محمد البلم وغازي حسين وعلي حسن يمثلون بحضور ضعيف ، وقد حاولوا جهدهم تقديم الافضل لكن الحضور مسألة لا تتأثر بالجهد .

اما غانم السليطي فقد ضاعف محاولاته لكنه كبقية المجموعة فخرج في تمثيل مبالغ فيه زاد من ضعف الاداء والحضور وحتى لازمته (اقص الشوارع قص) كانت تخرج متشنجة لا تخدم المواقف .

اما الصغير حمد السليطي فقد كان افضل ما في مجموعة القطريين لانه يمثل على سجيته وهذا يكفي للمبتدئين الصغار .

في الاعمال المشتركة

من الممكن نجاح الاعمال المشتركة خاصة في الخليج لتقارب اللهجات المحلية والعادات والاخلاق بشكل عام . لكن في المشاركة لا بد من المساواة .

ففي هذا العمل قام الممثلون القطريون المبتدئون بالوقوف امام نجوم التمثيل في الكويت وهذا ليس عدلا ، فوقع الظلم على الجميع فهناك تجارب ناجحة للاعمال المشتركة لتساوي المشاركين نذكر مثلا تمثيلية (نورة) بطولة محمد العلي (من السعودية) وعائشة ابراهيم واسمهان توفيق (من الكويت) فقد كان العمل جيدا والاداء متناغما وذلك لتساوي الابطال في الاداء .

وهذا ينطبق على الاعمال المشتركة او غيرها فلا يمكن ان يقوم مبتدىء بدور بطولة كبير كما حدث في احلى الايام فما بالك حين يقف ذلك المبتديء ندا لابطال من درجة ممتازة انهم في هذه الحالة يتسلقون على اكتاف الممتازين ويضعفونهم

الاخـــراج

توافق الاخراج مع النص في تفكيك العمل فنلاحظ التسيب في المشاهد وفي اداء بعض الممثلين وفي السيناريو المفكك وفي الايقاع المفقود للعمل وفي النهايات الباردة للحلقات وفي القطع بين المشاهد وبداياتها ونهاياتها . ونلاحظ ايضا ان شخصية المخرج لم تؤثر في العمل بل نفذه كما هو .

ـ المشاهد الخارجية ـ غير مقنعة لانها اعتمدت على التصوير الصامت كثيرا ولم يكن في لقطاتها سوى تنفيذ عادي.

ـ الموسيقى اختيارها لا بأس به واستخداماتها كانت قريبة للنشاز في مشاهد كثيرة .

ـ الديكور كان جيدا وكانت الالوان منسجمة مع الاثاث والاكسسوار .

ـ المقدمة والنهاية لا بأس بهما ولا يستحق المخرج ان تظهر صورته على الكابشن لانه لم يبدع في هذا العمل .

قالت العرب



د. على الخضيري

سيقدم الدكتور علــي الخضيري مدير عام الاذاعة برنامجا جديدا نستمع اليه ضمن الدورة الاذاعية الجديـــدة .. والبرنامج تحت عنوان (قالت العرب) مدته (٣ دقائق) وصبغته ثقافية يتناول بعض المقالات المأثورة العربية بشيء من الشرح والتوضيـــح .. والبرنامج يذاع بالتناوب مع برنامج الكلمة الطيبـة تقديم ماجد الشبل بمعدل ١٥ حلقة لكل منهما في الشهر .

يرات سهرات غنائية للربيع

يحيى لبان — ابراهيم خفاجى — ابراهيم الحمدان

صورة كاميرا المخرج التلفزيوني ابراهيم الحمدان جلسة فنية جمعت اصواتا غنائية معروفة في الساحة الفنية منها سلامة العبد الله وسعد ابراهيم وعوده العوده وغيرهم .. وقد تم التصوير بالقصر الاثري بالمربع صباح يوم الاحد الماضي من هذا الاسبوع .. وفي الدمام تم أيضا تصوير سهرة فنية لحساب التلفزيون شارك فيها عدد من فناني الشاطيء الشرقي منهم محروس الهاجري .

وفي جدة ، اجتمعت الاصوات الفلكلورية تؤدي البنجكة والدانا والمجرور في سهرة فنية اخرى شارك فيها عبد الله المرشدي مدير فرع الجمعية بالطائف والشاعر الغنائي المعروف ابراهيم خفاجي وايضا شاركت اصوات يحيى لبان وحسين احمد وحسن يوسف .

الجدير ذكره ان هذه السهرات الثلاث جميعها ستعرض في اجازة الربيع ضمن الهيكل التلفزيوني الخاص بالاجازة .

اصدقاء اهل الفن

الاخ / محمد يسن الشنقيطي جدة / نشكرك على اطرائك الزائد وماتقدمه من نقد للمسلسلات هدفنا تقييم هذه الاعمال وابداء مرئياتنا ليطلع المسئولون على بعض السلبيات والايجابيات . ونشكر لك عباراتك الرقيقة ونأمل ان نكون قد وفقنا فيما نقدمه.

الاخ/ الذي رمز الى نفسه بمشاهد مصري يعشق مصر ـ الرياض . نشكر لك متابعتك ولم يكن هناك داع للرمزية في استخدام الاسم .. والمعلومة جميعنا نحب ونعشق مصر وليس انت لوحدك ونقدنا للمسلسلات لا يرتبط بأي شيء تفكر به ايها الصديق وثق اننا دائما نحرص .. ان نكون موضوعيين في نقدنا ورؤيتنا للاعمال ..

مع شكرنا واعتذارنا للموضوع الذي بعثت به .

الاخ / سليمان على النهابي ـ عنيزة بالنسبة للبرنامج الثاني الذي تتحدث عنه فان هناك دراسة جارية حاليا لايصاله الى كافة مناطق المملكة وسيتم قريبا .. ونشكر فيك اهتمامك ومتابعتك للبرامج الاذاعية والتلفزيونية .

الاخ / محمد عبد الله السهو ـ الجوف ـ الاغنية التي بعثت بها سبق وان ظهرت عبر الملحق ونأمل ان تزودنا بكلمات اغنية نقدمها كأغنية الاسبوع .

الاخ / منصور الرجيعي ـ بريدة ـ نحيي فيك ايمانك العميق وحرصك على ما يعرض على الشاشة من برامج وافلام وان ما شاهدته ربما فات على المراقب المسؤول وسنرفع ملاحظاتك الى المسؤولين .

الاخ / ناصر محمد القحطاني ـ الاحساء ـ موضوعك عن الاغنية الشعبية سيأخذ طريقه للنشر قريبا واهلا بكل عطائك الفكري والذي سيحظى باهتمام الملحق .

الاخ / محمد عبد المحسن العقيلي ـ الرياض ـ اشكرك على المعلومات والنبذة البسيطة التي خصصت بها ملحقك اهل الفن وسوف ترى النور قريبا في الاعداد القادمة .

الاخ / على عبد الله الشاذلي ـ جدة ـ اشكرك على تفاعلك السريع وابعث الموضوع الذي يخص الاغنية الوطنية وسوف يظهر في الاعداد القادمة . شاكرا متابعتك .. والقصائد المرفقة .

سعد خضر يأتي بمفهوم جديد لوجه بن فهره .. ويحاول مجددا التسلق على أكتاف الغير

لم يكن في النية الكتابة عن مسلسل سعد خضر الاخير على المشاهدين (وجه بن فهره) لا لانه محلي .. بل على العكس هو احق من غيره من المسلسلات المصرية المستهلكة ..ولكن وقت عرضه المتغير والمتقلب جعل من الصعب متابعته بشكل جيد حتى نخرج بفكرة عامة عن وجه بن فهره الذي خرج بالمسلسل عن مضمون المعنى للمثل الشعبي الشهير !!

فالمعروف عن ابن فهره رجل قليل الادب والحيا نوعا ما .. ولا يخاف لومة لائم .. بمعنى اخر (رجل وجهه مغسول بمرق) كما يقولون .. والسؤال هل جاء المسلسل بوجه ابن فهره مطابقا لهذه المواصفات السلوكية والانسان البسيط العادي ..ومطابقا لمقاييس الرجل الشعبي المحبوب والمكروه على السواء .. نعتقد بان الاجابة .. لا .. فالمتتبع للمسلسل يوافقنا الرأي .

فسعد خضر نجده يكرر المسكلة التي يوقع نفسه فيها وهي اختيار الممثلين من الدرجة الثانية ليظل هو الاول ..وهذه ليست طريقة للظهور .. بل على العكس تجعل الفنان في نزول مستمر .. ونحن نؤمن بان سعد خضر فنان وممثل مبدع خاصة في مجال الكوميديا ..ولكن اختياره للطريق لم يكن موفقا والشوط الطويل الذي قطعه في طريق الفن فانه لم يعرف قدراته الفنية الحقيقية .. وليته يتذكر سكرتير في البيت والدمعة الحمراء وفرج قريب حتى يجعل من نفسه علما فنيا مرموقا .

وقد حاول نبيل عامر ان يسد الثقوب بالنص الضعيف والسيناريو السائج في معالجته للفكرة ولكنه عجز لان الفكرة اصلا لا تطابق اسم المسلسل التي وضعها المنتج لجذب اهتمام المشاهدين ليس الا .. كان من الواجب ان يعيش وجه بن فهره في حي شعبي وان يكون تلقائي الاداء والتعبير العفوي لا ان يكون عبقريا في انسانيته وخدماته المتقلبة ..هذا اذا اردنا ان نشاهد وجه بن فهره على حقيقته اما اذا كان حسب مفهوم سعد خضر فان هذا المفهوم لم يحقق الجديد .

.. في المسلسل سلبيات كثيرة ويكفي ان العمة وهي من البحرين كانت صغيرة في التمثيل والحضور ولا تصلح للدور الرئيسي !! ويكفي ان الابن الصغير ينام وعلى راسه الطاقية لا تتحرك من مكانها في كل حركاته وسكناته !! ..

.. قد لا يتسع الوقت للكلام عن وجه بن فهره ولكن كل الذي نتمناه هو ان يكون اتحاد سعد خضر مع الشركة المتحدة كما قرأنا فاتحة خير وانطلاقة حقيقية لفناننا الاسمر بشرط ان يصنع نفسه في الدور المناسب حتى لا يعود صقرا للصحراء بعصا وحمار !!

عبدالله مسلط



سعد خضر محمد الشريدي ابراهيم السويلم

سعد خضر علي السبع محمد الجناحي

مندوب المملكة في ندوة السياسات التربوية بالدوحة .. (للرياض)

أتوقع نجاحاً كبيراً للجهود التربوية الخليجية في إطار مجلس التعاون الخليجي

خطة طموحة وشاملة لاستيعاب جميع الأطفال في سن التعليم بالمملكة

الدوحة ـ محمد رشدى :

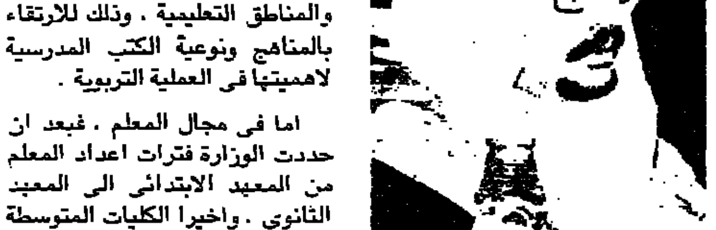
التقت «الرياض» بالدكتور محمد سعد العصيمي المشرف على البحوث والدراسات بوزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية ، ومندوب المملكة في ندوة السياسات والاهداف التربوية في الوطن العربي والتي اقيمت مؤخرا بالدوحة ، حيث كان شعلة نشاط في هذه الندوة ، فقد اختير ليتحدث باسم الوفود في الجلسة الافتتاحية ، كما شارك بجهد كبير واسهم في اعمال لجنة الصياغة .

وردا على سؤال حول دور المملكة في السياسات التربوية من خلال الورقة الشاملة التي قدمتها المملكة في الندوة فقال : لعل دور المملكة العربية السعودية يكمن في مشاركة الاخوة الاشقاء العرب في مناقشة ورقة العمل الموضوعة لهذه الندوة ، انطلاقا من مبادئها وسياستها التعليمية الواضحة، وقد تقدمت بتقرير يناقش المحاور الثلاثة التي دارت حولها ندوة السياسات والاهداف والخطط التربوية ، من واقع التعليم بالمملكة ، وماتنص عليه السياسة التعليمية ، وما ترمى اليه الاهداف والخطط . ومقارنة ذلك بما تهدف اليه استراتيجية تطوير التربية العربية .

ومن الجدير بالذكر ان الثلاثة محاور تمثلت في التعليم الاساسي ونشره وتعميمه والزامه ومكافحة الامية والقضاء عليها كمحور اول .. والثاني تنويع التعليم الثانوى واهميته للتنمية ، واخيرا تطوير الادارة التربوية واهميتها للارتقاء بنوعية التعليم ورفع كفاءته .

كفاءة عالية في التربية

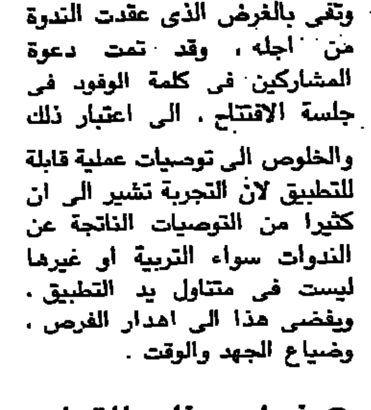
وردا على تساؤل عن انطباعاته لما دار في الندوة ، وتصوراته لقراراتها قال : في الحقيقة انني سعيد بهذا التجمع الاخوى وتبادل الفكر والاطلاع على كثير من الخبرات والتجارب التي تقوم بها كل دولة ، ولا تتاح فرصة الاطلاع عليها في معظم الحالات من قبل الدول الاخرى ، الا في مثل هذه اللقاءات الطيبة . ولعل ما دار من نقاش في الجلسات التي تمت يدل بكل ما تحمله الكلمة من معنى على اهتمام بالغ وحرص كبير من الوفود على الافــادة واثراء الندوة بفكر تربوى يجمع بين الاصالة والحداثة . وينطلق من سعة خبرة او كفاءة عالية في التربية او منهما معاً .. وما خرج به المجتمعون من قرارات هو توصيات دقيقة محددة . تسهم في تحقيق اهداف استراتيجية تطوير التربية العربية ، وتفي بالغرض الذى عقدت الندوة من اجله ، وقد تمت دعوة المشاركين في كلمة الوفود في جلسة الافتتاح ، الى اعتبار ذلك والخلوص الى توصيات عملية قابلة للتطبيق لان التجربة تشير الى ان كثيرا من التوصيات الناتجة عن الندوات سواء التربية او غيرها ليست في متناول يد التطبيق . ويفضى هذا الى اهدار الفرص ، وضياع الجهد والوقت .



● نجاح بناء للتعاون الخليجي ●

● ● التعليم في منطقة الخليج العربي يأخذ الكثير من الاهتمام والرعاية من قبل كافة المسؤولين ، ما الذى تتوقعون له من نجاح من خلال سياسات تربوية خليجية ، سواء في اطار مجلس التعاون الخليجي ، او من خلال وزارات التربية والتعليم والمعارف في دولنا الخليجية .

ـ قال : لاشك ان التعاون الخليجي يثبت نجاحه يوما بعد يوم ليس في مجال التربية فحسب ، وانما في جميع المجالات الاخرى التي تقع تحت مظلة اهتمامه . وفي اعتقادى ان السياسات والاهداف التربوية في دول الخليج ، تتفق في جميع الخطوط العريضة ، ولا غرابة في ذلك ، فالمنطقة واحدة والروابط متينة ، والتلاحم قائم ، والظروف الاقتصادية والاجتماعية واحدة الى حد كبير ، وعليه فالتعاون وارد . وقد خطت فيه هذه الدول خطوات عظيمة راسخة بفضل الله ، ثم بفضل قياداتها . واتوقع تبعا لذلك نجاحا كبيرا للجهود التربوية الخليجية في اطار مجلس التعاون الخليجي وما يقوم به وزراء التربية والتعليم والمعارف في الدول الاعضاء من جهد في هذا المضمار ـ ولعل مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض ، ومركز البحوث التربوية في الكويت ، وجامعة الخليج في البحرين خير دليل على ثمرة التعاون الخليجي في مجال التربية والتعليم .



د . محمد سعد العصيمي

● خطط طموحة بالمملكة ●

● ● وكيف خطت المملكة في سياستها التربوية نحو تحقيق الاهداف المرجوة في هذا المجال ؟

ـ قال الدكتور محمد سعد العصيمي : تسعى المملكة حثيثة نحو استيعاب جميع الاطفال في سن التعليم ، وتنص خطة التنمية على ذلك ، منذ ان تضمنت نصوص سياسة التعليم الدعوة الى التعليم ، انطلاقا من التوجيه الاسلامي الحنيف ، واوضحت تكفل الدولة به لاهميته ، وعليه فقد غطت المؤسسات التعليمية وبخاصة الابتدائية والمتوسطة جميع مناطق التجمع السكاني بالمملكة بالرغم من اتساع رقعتها وانتشار سكانها ، وبلغت اكثر من اثنتي عشر الف مؤسسة تعليمية تضم اكثر من مليون وستمائة الف طالب وطالبة طبقا لاخر احصاءات التعليم لعام ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ ودعما للتطوير الكيفي لمواكبة هذا التطور الكمي ، قامت وزارة المعارف بانشاء وكالة للتطوير التربوى ، تهتم بشكل خاص بالكيف ، ويؤمل ان تكون نواة لمركز تطوير للتعليم ، وضمن جهودها الاولى في هذا المجال ، قامت بتشكيل اسر وطنية ، لكل مادة من المناهج ، وتتكون هذه الاسر من ذوى الكفايات العالية في كل تخصص من الجامعات السعودية اولى الخبرة والتجربة الميدانية في الوزارة والمناطق التعليمية ، وذلك للارتقاء بالمناهج ونوعية الكتب المدرسية لاهميتها في العملية التربوية .

اما في مجال المعلم ، فبعد ان حددت الوزارة فترات اعداد المعلم من المعهد الابتدائي الى المعهد الثانوى ، واخيرا الكليات المتوسطة للمرحلة الابتدائية ، توسعت في اقامة الدورات التدريبية للمعلمين اثناء الخدمة لصقل خبراتهم وتجديد معارفهم ، واذكاء نشاطهم .

اما من ناحية البيئة المدرسية المتمثلة في اقامة المباني المدرسية ، فالجهود الكبيرة تبذل في سبيل انجاز ما يستجيب لمطالب المدرسة العصرية ، وستحل المباني الحكومية الخاصة بالمدارس ، محل المباني المستأجرة لجميع المدارس في عدد من المناطق في غضون السنوات القليلة القادمة .

ولعل ما تخطوه القطاعات التعليمية الاخرى ، كوزارة التعليم العالي ، والرئاسة العامة لتعليم البنات والمؤسسة العامة للتدريب الفني والتدريب المهني ـ نحو تحقيق اهدافها لايقل عما تقوم به وزارة المعارف في مجالها .

● آفاق لتحقيق محو الامية ●

● ● قلت : وكيف يمكن القضاء على الامية في المملكة في فترة وجيزة ؟

ـ قال : يمكن القضاء على الامية عندما تتوافر بعض الامور التي يحضرني منها ما يلي :

● العزيمة الراسخة .

● الدعم المالي والبشري الكافي

● التوسع الكبير في مراكز محو الامية .

● الاستفادة الكاملة من المساجد والمدارس في كل البقاع التي يوجد بها اميون .

● تجنيد اكبر قدر ممكن من الطاقات التعليمية في فصول الصيف وعلى مدار العام الدراسى في حلقات مسائية .

● الاستفادة من الوسائل الاعلامية الى اقصى درجة ممكنة في الاعلام والمكافحة .

● الاهتمام الكبير بالحوافز المغرية للدارسين والعاملين .

● اقامة الحملات المتخصصة في المكافحة على مدار العام .

● متابعة الخطط بدقة وتقويم الانجاز بشكل مستمر ، وبالقضاء على الامية تتحقق الامنية في امة متعلمة ، تستطيع ان تسهم في التنمية والرقي ، وفي تربية الاجيال القادمة بشكل اقدر ، كما يتم الاتصال بافراد المجتمع بشكل ايسر .

إعداد نماذج اتفاقيات موحدة لانشاء مشاريع الصناعات الاساسية

ابوظبي / ق.ن.أ :

صرحت مصادر وزارة المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة انه يجري حاليا اتخاذ مجموعة من الخطوات والدراسات لتحقيق التكامل والتنسيق الصناعي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك في اطار الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول المجلس.

واضافت هذه المصادر ان هذه الخطوات تتضمن اعداد سته نماذج اتفاقيات خاصة بالترخيص والهندسة الاساسية والهندسة التفصيلية والانشاء والتركيب والشراء والشروط العامة.. تعتبر الحد الادنى للتعاقد على انشاء المشاريع في الصناعات الاساسية.

واشارت هذه المصادر الى ان هذه الخطوات ستعرض على الاجتماع الثالث للمسئولين عن الصناعات الاساسية لدول المجلس الذي سيعقد بالبحرين يوم ١٦ ابريل المقبل.

وذكرت هذه المصادر ان اجراءات التنسيق الصناعي تشمل ايضا عقد اجتماعات دورية لمسئولي التسويق في شركات الصناعات الاساسية وتكليف الامانة العامة لدول مجلس التعاون بالدخول في مفاوضات تجارية مع الدول والمجموعات الصناعية بالاضافة الى عقد لقاءات دورية بين مسئولي التدريب في هذه الشركات.

وقالت المصادر انه تقرر ان تجتمع في اواخر شهر يناير الحالي اللجنة المنبثقة عن لجنة الصناعات الاساسية والخاصة بدراسة تصنيع قطع الغيار تمهيدا لرفع تقرير بنتائج اعمالها الى اجتماع لجنة الصناعات الاساسية في ابريل المقبل.

ولي العهد الكويتي يتلقى دعوة لزيارة السودان

الكويت/ق . ن . أ :

قال السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء ان سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس المجلس الكويتي قد تلقى رسالة من السيد عمر محمد الطيب النائب الأول لرئيس جمهورية السودان .

واضاف في تصريح للصحفيين عقب الجلسة الاسبوعية لمجلس الوزراء ان الرسالة تتعلق بمجالات التعاون بين البلدين .. كما تتضمن دعوة لسمو الشيخ سعد لزيارة السودان .

مشروع عماني لترسيم الحدود مع جمهورية اليمن الديمقراطية

ابوظبى /.ق. ن. أ ـ

يعقد في ابوظبى اليوم الاجتماع الاول للجنة الفنية للحدود بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية بمشاركة كل من دولة الامارات العربية المتحدة والكويت .

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في ابوظبى من مصدر مسئول بدولة الامارات انه سيتم خلال هذا الاجتماع عرض وجهتى نظر كل من سلطنة عمان واليمن الديمقراطية حول كيفية ترسيم الحدود بينهما في ضوء الوثائق التى سيتقدم بها الطرفان لاثبات احقيته في المناطق الحدودية وذلك في ضوء تنفيذ اتفاق المبادىء الذى تم توقيعه بين البلدين بالكويت في ٢٧ اكتوبر الماضى بشأن ترسيم الحدود وتطبيع العلاقات بصورة شاملة.

كما علم ان وفد سلطنة عمان قد اعد مشروعا حول رسم الحدود لعرضه على اللجنة بحيث يكون قابلا للتنفيذ في حالة اقراره .. كما ان عملية ترسيم الحدود قد تتم وفقا للطرق الدولية المتبعة.

تذاكر طيران مخفضة بالكويت للعاملين بوزارة الداخلية

اعتمد وزير الداخلية الكويتى الشيخ نواف الاحمد الصباح منح العسكريين من الكويتيين وغير الكويتيين العاملين بالوزارة تذاكر سفر مخفضة ٥٠ بالمائة من قيمة التذاكر المعمول به لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية.

وقد حدد القرار الوزارى الصادر. بهذا الشأن شروط عامة للتمتع بالخصم وهى ان التخفيض يمنح في حالة السفر الفعلى وعلى متن طائرة الخطوط الجوية الكويتية.

وتصدر المؤسسة تذاكر سفر خاصة وغير قابلة للتحويل وحسب التعرفة المعمول بهافى خطوطها . ولايجوز الشطب او التعديل بخط سير الرحلة المثبت على تذكرة السفر عند الرغبة بالتوقف بمحطة ما.

ويمنح العسكريون العاملون بالخدمة وعائلاتهم التخفيض المذكور مرة واحدة خلال السنة.

ويمنح هذا التخفيض لعائلات العسكريين ويقصد بالعائلة زوجة واحدة فقط واولادهم لمن لم يتجاوز اعمارهم ١٨ سنة.

ويشترط لمنح هذا التخفيض ان يكون العسكرى من حملة السلاح وامضى بالخدمة سنة كاملة على الاقل.

وحدد القرار طريقة صرف التذاكر بحيث تحدد تذاكر السفر بالدرجة الاولى للضباط الامراء والقادة برتبة (رائد فما فوق) وعائلاتهم وتحدد تذاكر السفر بالدرجة السياحية للضباط الاعوان وباقى الرتب العسكرية وعائلاتهم.

وتتحمل وزارة الداخلية صرف نسبة التخفيض على حساب ميزانيتها ويتم صرف هذه النسبة بناء على مطالبات شهرية تتسلمها من مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية.

بحث المشاريع التي تقوم بها المنظمة العربية للتنمية الزراعية بقطر

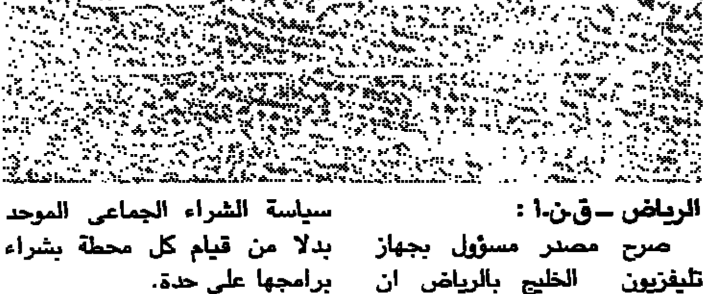
الدوحة/واخ :

اجتمع المهندس احمد عبدالرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة القطري هنا مع الدكتور حسن فهمي جمعه الأمين العام للمنظمة العربية للتنمية الزراعية الذي يزور الدوحة حاليا .

وصرح المهندس المانع عقب الاجتماع بأنه تم بحث المشاريع التي تقوم المنظمة بتنفيذها وخاصة مشروع المسح الطبوغرافي للاراضى الزراعية بدولة قطر .

اضاف انه تم كذلك مناقشة الدراسة التي تقوم المنظمة باعدادها والمتعلقة بمشروع الري والصرف الخاص .. كما تطرق البحث الى مجالات التعاون الفني بين المنظمة ووزارة الصناعة والزراعة .

واشار وكيل وزارة الصناعة والزراعة في دولة قطر انه تم اطلاع مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية على نشاطات دولة قطر في المجالات الزراعية .

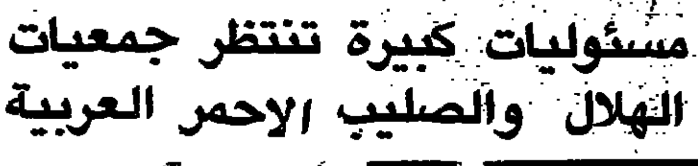


الرياض ـ ق.ن.أ :

صرح مصدر مسؤول بجهاز تليفزيون الخليج بالرياض ان اجتماعات لجنة البرامج للدول الاعضاء بالجهاز التى تعقد في بغداد ستناقش على مدى خمسة أيام ثلاثة عشر موضوعا رئيسيا مدرجة في جدول الاعمال.

واضاف المصدر في تصريحه الذى نقلته وكالة الانباء السعودية اليوم ان الاجتماعات ستبحث كذلك اقتراح جهاز تليفزيون الخليج في الاعداد لاذاعة برنامج خليجى مشترك بصفة تجريبية وذلك عبر الاقمار الصناعية بالاضافة الى بحث اقتراح الجهاز لعقد اجتماع لمسؤولى شراء البرامج لوضع سياسة الشراء الجماعى الموحد بدلا من قيام كل محطة بشراء برامجها على حدة.

كما ستناقش الاجتماعات امكانية الاعداد لدراسة مقارنة في ميزانيات الانتاج وشراء البرامج العربية والاجنبية بمحطات التليفزيون بدول المنطقة والاقتراح لدعوة مسؤولى الرقابة في محطات التليفزيون الخليجية للاجتماع في اطار اجتماعات لجنة البرامج بالاضافة الى متابعة وتوثيق عمليات التبادل الاخبارى بين دول الخليج ووضع الخطوات التنفيذية لتطبيق المعايير الاحصائية الموحدة للبرامج.



مسئوليات كبيرة تنتظر جمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية

وزير الصحة البحريني :

المنامة /ق . ن . أ :

يتضمن جدول اعمال المؤتمر الرابع عشر لجمعيات الهلال والصليب الأحمر العربية الذي يعقد هنا حاليا مناقشة تقرير مقدم من اللجنة الدولية للصليب الأحمر والرابطة الدولية لجمعيات الهلال والصليب الأحمر وبحث ادراج اللغة العربية في المؤسسة الدولية ودراسة النظام المقترح للجنة الاغاثة .

كما يتضمن دراسة امكانية عقد دورات تدريبية في الدول العربية ودعم جمعيتي الهلال الأحمر الفلسطيني والصليب الأحمر اللبنانى اضافة الى مناقشة تقرير عن الأوضاع الناجمة عن الزلازل التي حدثت في الجمهورية العربية اليمنية في ديسمبر الماضي :

وقال السيد جواد سالم العريض وزير الصحة البحريني في كلمة افتتح بها اعمال المؤتمر واذاعها راديو البحرين ان جمعيات الهلال والصليب الأحمر حققت خلال مسيرتها الانسانية انجازات كبيرة .

واضاف ان مسؤوليات كبيرة تنتظر هذه الجمعيات مشيرا الى الظروف التي يعيشها المواطنون العرب في لبنان والضفة الغربية والجولان وقطاع غزة في ظل الهجمات والممارسات الصهيونية اللاانسانية .

كما تحدث في الافتتاح الشيخ عبدالغنى اشى الأمين العام لجمعيات الهلال والصليب الأحمر العربية فاكد ان انعقاد المؤتمر يأتي في ظروف صعبة تمر بها المنطقة العربية وتحتاج الى تضافر كل الجهود خاصة وأن الوضع الناجم عن الغزو الصهيوني للبنان يحتاج الى مساهمات ومساعدات الدول العربية .

واعرب السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني في كلمة له عن امله في ان يخرج المؤتمر بقرارات وتوصيات من شأنها تقديم مختلف المساعدات والاغاثة للجهات المحتاجة في العالم العربى .



د . علي فخرو



طارق عبد الرحمن المؤيد

وحضر افتتاح المؤتمر الدكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم البحريني ورئيسا اللجنة الدولية للصليب الأحمر والرابطة الدولية لجمعيات الهلال والصليب الأحمر وممثلون لجمعيات الهلال والصليب الأحمر العربية وعدد من رجال السلك الدبلوماسي المعتمد لدى دولة البحرين .

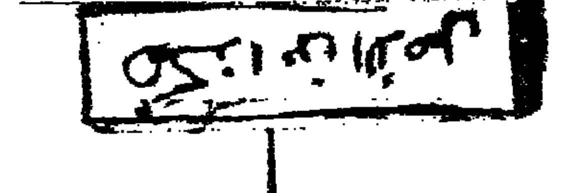
وزير الاسكان البحريني يبحث في الأمارات التعاون المشترك

المنامة/واخ :

وصل الى ابوظبى الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة وزير الاسكان البحرينى في زيارة رسمية لدول الامارات العربية المتحدة تستغرق خمسة ايام .

ويجري وزير الاسكان البحريني خلال زيارته لدولة الامارات محادثات مع المسئولين في وزارة الاشغال والكهرباء والاسكان تستهدف تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين في مجالات الاسكان والتعمير وتبادل المعلومات والخبرات في مجالات البناء .

كما سيطلع الوزير البحريني على تجربة دولة الامارات في مجال الرقابة والاشراف على مواد البناء والمختبرات العلمية في مجال البناء وتجربة الامارات في تنفيذ المشروعات الاسكانية .



محللون عسكريون غربيون :
١٥ ألفاً بين قتيل وجريح خسائر السوفيات في أفغانستان

نيويورك ـ و.أ.خ :

كشفت جريدة (نيويورك تايمز) نقلا عن كبار المحللين العسكريين في الولايات المتحدة الامريكية وأوروبا ان الاصطدامات العسكرية بين القوات السوفياتية المرابطة في افغانستان وقوات المجاهدين الافغان ادت الى مقتل وجرح بين ١٢ الى ١٥ الف جندي سوفياتي منذ بدء الاحتلال السوفياتي لافغانستان في ديسمبر ـ كانون الاول ـ ١٩٧٩م .

ونسبت الجريدة فى تحليل اخباري لها أمس الى مصادر عسكرية بريطانية قولها ان القوات السوفياتية فى افغانستان تعتمد فى تنفيذ عملياتها العسكرية ضد المجاهدين الافغان على غطاء جوى مكون من ٥٠٠ الى ٦٠٠ طائرة من الطائرات العمودية واكثر من ٢٠٠ من الطائرات الهجومية المعروفة (أم ـ أي ٢٤) والمعروفة لدى مصادر حلف شمالي الاطلسى باسم (هند)

وقالت الجريدة ان القيادة السوفياتية فى افغانستان اعتادت على تنفيذ استراتيجيتها الهجومية ضد المجاهدين الأفغان عن طريق ارسال الجنود بطائرات عمودية ثم حمايتهم بغطاء جوى من مقاتلات (أم ـ أي ٢٤) فور انزالهم فى مواقعهم العسكرية .

وقالت الجريدة : (ان القوات السوفياتية تعانى من مشاكل عديدة فى افغانستان فى مقدمتها العمليات العسكرية الناجحة التى يقوم بها المجاهدون داخل الحدود السوفياتية بصفة خاصة اضافة الى ارتفاع مستوى الخبرات العسكرية للمجاهدين وزيادة اسلحتهم وعدتهم العسكرية) .

وقدرت الجريدة حجم القوات السوفياتية فى افغانستان بـ ١٥٢ الف جندى منهم ٦٥ من المشاه و ٥٠ الف من الجنود المقاتلين و ١٥ الف طيار والفين من المستشارين العسكريين .

جولة لشولتز في شرقي آسيا

واشنطن ـ و.ا.س :

يبدأ وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز يوم الاحد القادم جولة تشمل كلا من اليابان والصين الشيوعية وكوريا الجنوبية وهونغ كونغ .

وذكر فى واشنطن ان الوزير الامريكى سيبحث خلال الجولة التى تستغرق اربعة ايام تعزيز العلاقات الثنائية بين الولايات المتحدة وهذه الدول بالاضافة الى استعراض تطورات الوضع فى منطقة الشرق الاوسط والعلاقات بين الشرق والغرب والعلاقات الاقتصادية مع الاتحاد السوفياتي .

ناكاسوني يدافع عن سياسته
اليابان يجب أن تدعم دفاعاتها وتعزز علاقاتها مع أمريكا

طوكيو ـ و . أ . س :

أعلن رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني ان على اليابان ان تغير نظامها التقليدي واستراتيجيتها وان تقوم بتدعيم امكانياتها الدفاعية لتأمين دفاعها الذاتي .. وأكد التزام بلاده بمعاهدة الأمن الامريكية ـ اليابانية في الوقت الذي ستحاول فيه تحقيق تطور كيفي لامكانياتها الدفاعية .

وقال ناكاسوني الذي كان يتحدث امام البرلمان الياباني أمس ان التعاون وتعزيز العلاقات الودية مع الولايات المتحدة يعد ضرورة للسلام في اسيا والعالم بأسره .

وذكر ان بلاده ستعزز علاقاتها مع أوروبا الغربية واتحاد دول جنوبي شرقي أسيا الذي يضم كلا من اندونيسيا وماليزيا وسنغافورة والفلبين وتايلاند وكوريا الجنوبية . واشار الى ان بلاده تقف على مفترق طرق منذ نهاية الحرب وانها لم تختر لنفسها الطريق السليم فانها ستعيش بمعزل عن المجتمع الدولي .

« نيوزويك » : (اسرائيل) قررت عدم ضرب الصواريخ السورية كي لا تغضب واشنطن .. !

نيويورك ـ ا . ف . ب :

قالت مجلة (نيوزويك) الأسبوعية الأمريكية فى عددها الأخير انه من الواضح ان الحكومة الاسرائيلية قررت ، رغم توصيات وزير الحرب ارييل شارون ، عدم ضرب القواعد الجديدة للصواريخ (سام ـ ٥) السوفياتية فى سوريا .

وأضافت المجلة ان الحكومة الاسرائيلية رأت ان مثل هذا الهجوم الذي حبذ شارون فكرته منذ اسبوعين لا يستحق ان تتدهور من اجله العلاقات الاسرائيلية ـ الأمريكية أكثر من ذلك .

بيد أن مكتب وزير الحرب الصهيونى نفى بشكل قاطع أمس هذا النبأ وقال انه (لا صحة له على الاطلاق) .

وذكرت المجلة ان عددا كبيرا من مستشارى مناحيم بيغن رئيس الوزراء استبعدوا ايضا احتمال مهاجمة الصواريخ (سام ـ ٥) لأنها لا تشكل تهديدا فعليا على المقاتلات والقاذفات الاسرائيلية السريعة والتى تتمتع بطاقة مناورة عالية .

وقالت مجلة (نيوز ويك) ان شارون اوصى بتدمير مواقع الصواريخ فى سوريا قبل ان يتم توزيع الف و ٢٠٠ سوفياتى من العاملين على هذه البطاريات على المواقع .

الملك حسين اختتم زيارته للسلطنة وعاد الى الاردن

مسقط ـ و.أ.خ :

اختتم الملك حسين عاهل الاردن امس جولته الخليجية وغادر مسقط عائدا الى بلاده .

وكان في وداع العاهل الاردني السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وكبار المسؤولين العمانيين .

وقد اطلع الملك حسين خلال الجولة قادة دول المنطقة على نتائج زيارة اللجنة السباعية العربية المنبثقة عن قمة فاس لعدد من الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي التى استهدفت شرح مشروع السلام العربي .

كما استعرض الملك حسين مع قادة دول المنطقة عددا من القضايا التى تهم العالم العربي .

وفد الصداقة السوفياتي يختتم زيارته للاردن

عمان ـ كونا :

غادر وفد الصداقة السوفياتي العاصمة الاردنية امس بعد ان انهى زيارة للاردن استغرقت بضعة ايام التقى هذا الوفد خلالها ولي عهد الاردن الامير حسن ورئيس مجلس الاعيان بهجت التلهوني ورئيس الوزراء بالوكالة عدنان ابو عودة.

وقد وقع وفد الصداقة السوفياتي الذي يرأسه الدكتور الكسي سافونوف رئيس جمعية الصداقة السوفياتية الاردنية اتفاقية مع جمعية الصداقة الاردنية ـ السوفياتية تضمنت ايفاد ٢٥ طالبا اردنيا سنويا في بعثات دراسية في مختلف التخصصات في الجامعات والمعاهد السوفياتية بالاضافة الى تسع بعثات في الدراسات العليا في مجالات الطب والتكنولوجيا اضافة الى قبول خمسة اشخاص سنويا للعلاج في مستشفيات الاتحاد السوفياتي .

وتضمنت الاتفاقية ايضا ان تقوم جمعيتا الصداقة في كل من عمان وموسكو بالاحتفال بالاعياد الوطنية والمناسبات العامة لكل من الاتحاد السوفياتي والاردن .

ويذكر ان جمعية الصداقة الاردنية ـ السوفياتية تأسست في عمان العام ١٩٦٨ .

روما : ٢٥ حكماً بالاشغال المؤبدة فى قضية الدو مورو

روما ـ ا. ف. ب :

ذكر مصدر قضائى واسع الاطلاع ان محكمة الجنايات فى روما اصدرت صباح امس ٢٥ حكما بالسجن مع الاشغال الشاقة المؤبدة فى اطار قضية اختطاف الدو مورو الزعيم الديمقراطى المسيحى.

وقد عقدت المحكمة مائة جلسة استماع استغرقت ٩ شهور .

ومما يذكر ان (الالوية الحمراء) قتلت الدو مورو فى العام ١٩٧٨ بعد ٥٥ يوما من اختطافه واحتجازه .

وقد حكم على انطونيو سافاستا وصديقته اميليا ليبيرا وهما (المجرمان الارهابيان التائبان بالسجن لمدة ١٦ عاما وحكم على ارهابيين اخرين تعاونا مع العدالة وهما ملسيموسيا تقاتلى وماريا بيترويكولا بالسجن لمدة ١٣ عاما للاول و٦ للثانية .

ووقف فى قفص الاتهام نحو ٤٠ متهما لسماع النطق بالحكم اثر مداولات دامت نحو ١٦٥ ساعة .

مصادمات عنيفة في مدينة أمريكية بين البوليس والسكان السود.

كوكوا (فلوريدا) ـ ا . ف . ب :

وقعت صدامات عنيفة مساء السبت الماضى فى احدى مدن فلوريدا بين سكان احد الأحياء الفقيرة ورجال البوليس اثر اعتقال عدة اشخاص بتهمة تهريب الماريجوانا .

وقد وقعت المصادمات فى كوكوا وهى مدينة يسكنها ١٥ الف نسمة وتقع بالقرب من كاب كانيفرال ـ فى احد الأحياء التى يسكنها السود بصفة خاصة ويطلق عليه (فيتنام الصغيرة) بسبب شوارعه الموحلة ومبانيه المتصدعة ..

وفى ليل السبت / الأحد الماضى قام البوليس باعتقال احد مشترى الماريجوانا كما القى القبض على عدد من البائعين مما ادى الى قيام اهالى الحى الذين اعتبروا ان احد الأشخاص ـ وهو زنجى القى عليه القبض ظلما بقذف البوليس بالحجارة والزجاجات الفارغة لمدة ثلاث ساعات وقد اصيب شخصان اصابات طفيفة وقلبت اربع من سيارات البوليس بالاضافة الى الحاق العطب بعدة درجات بخارية الا ان التوتر قلت حدته خلال الليل .

وقد نظم المسئولون المحليون فى الحى أول من امس اجتماعا عاما للبحث فى موضوع الصدامات ومحاولة تخفيف حدة التوتر بين البوليس والأهالى الذين اتهموا رجال البوليس ـ بصفة خاصة ـ بتوجيه السباب للاشخاص الذين القوا عليهم القبض . وأكدوا ان قذارة المساكن والبطالة تخلق جوا من التوتر .

مبارك يجدد دعوته لمنظمة التحرير للاعتراف بـ « إسرائيل » من جانب واحد
حكومة بيغن تماطل تمهيداً لنسف مبادرة ريغان

نيويورك / ا. ف. ب :

قال الرئيس المصري حسنى مبارك انه حرصا منه على ضرورة تسوية سريعة لنزاع الشرق الاوسط فانه قد طلب من ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لن يعترف بـ (اسرائيل) من جانب واحد .. ومن الملك حسين عاهل الاردن ان يجد وسيلة لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية فى عملية التفاوض..

واوضح مبارك .. فى حديث خاص ادلى به لمجلة (تايم) قبل سفره الى الولايات المتحدة انه يؤيد مبادرة الرئيس ريغان للسلام فى الشرق الاوسط .. واضاف ان الولايات المتحدة يجب ان تسعى الى وقف انشاء مستوطنات اسرائيلية جديدة فى الضفة الغربية المحتلة.

وتساءل الرئيس المصري : (ماذا سيبقى للتفاوض بشأنه خلال علم لو استمر انشاء هذه المستوطنات ... وكيف سيتم حل المشكلة الفلسطينية عندئذ..)

واشار مبارك الى تدخلاته لدى الملك حسين لاجراء مشاورات مع الزعماء الاخرين فى العالم العربى ولايجاد وسيلة لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية فى مفاوضات السلام وقال : يجب على العرب ان يحققوا تقدما اسرع حتى تتمكن من الاستفادة من مبادرة ريغان .. ان البطء خطير حاليا .. فلن يكف الاسرائيليون عن انشاء مستوطنات فى الضفة الغربية.

وذكر مبارك ان الاستراتيجية الاسرائيلية تتمثل على الارجح فى تأجيل تطبيق مبادرة ريغان لمدة علم وعندئذ سيصعب الى حد كبير تطبيقها .



● مبارك

واضاف الرئيس المصرى وفى مقابل ذلك فأننى سمعت عدة مرات الاسرائيليين يقولون انهم سينسحبون من لبنان وانه ليس لديهم اى مصلحة للبقاء فيه.

واعرب الرئيس مبارك عن اعتقاده بأن (الاسرائيليين) يمكنهم العيش فى سلام مع الدول العربية .. واذا هم تحلوا بالتعقل فأنهم سيجدون وسيلة لحل المشكلة الفلسطينية واذا تم الاعتراف بحقوق الفلسطينيين .. واذا كفت اسرائيل عن التعنت فأن الشعب الاسرائيلى سيكسب الكثير.

واشار الرئيس مبارك الى علاقات مصر مع الاتحاد السوفياتي وقال : سيحين الوقت ربما فى علم واحد او اقل الذى ستتبادل فيه السفراء .. ولكن ذلك لن يؤثر على علاقاتنا الخاصة مع الولايات المتحدة.

وتعليقا على نمو الحركات الاسلامية فى مصر قال مبارك ان الظروف الاقتصادية مسؤولة عن ذلك بشكل جزئى وان ذلك التيار يعم العالم الاسلامى.

وخلص الى القول : (اننا نعرف كيف نعالج هذه المشكلة فى مصر بالاسلوب الصحيح واننا نقوم بتعريف المواطنين بماهية الاسلام والفرق بين الأراء المتطرفة والاسلام الحقيقى والاسلام شىء جيد).

مسؤول سوفياتي كبير :
الموقف فى افغانستان وصل الى « مرحلة جديدة »

روما ـ رويتر :

قال مسؤول كبير فى الكرملين فى مقابلة نشرت الليلة قبل الماضية ان افغانستان وباكستان تسعيان الى حل سياسى من شانه تمكين القوات السوفياتية من الانسحاب من افغانستان .

وقال فاديم زاغلادين نائب رئيس القسم الدولى بالحزب الشيوعى السوفياتى واحد المنظرين البارزين انه اذا اخفق المفاوضون الامريكيون والسوفيات فى التوصل الى اتفاق بشان صواريخ نووية فى اوروبا فان امن المانيا الغربية سيتعرض للخطر .

وقال زاغلادين الذى كان يتحدث فى مقابلة مع صحيفة (بايسى سيرا) اليومية الموالية للشيوعيين ان الموقف فى افغانستان وصل الى «مرحلة جديدة» .

واضاف بقوله «ان اتصالات تجرى بين افغانستان وباكستان وتحقيق حل سياسى امر ممكن الامر الذى سيحول دون تدخل خارجى ويسمح بانسحاب جنودنا .» .

وقال المسؤول السوفياتى انه لايمكنه التنبوء بموعد حدوث ذلك حيث ان الاتحاد السوفياتى لايشارك فى المفاوضات الافغانية ـ الباكستانية .

وأضاف انه اذا اخفقت المحادثات الامريكية ـ السوفياتية التى تجرى فى جنيف فى نزع فتيل مسألة الصواريخ النووية المتوسطة المدى فى اوروبا وتم نشر صواريخ امريكية جديدة من طراز بيرشينغ «ان المانيا الغربية ستكون فى طريقها الى انعدام الامن» .

وقال : « ان صواريخنا ستوجة فى المقام الأول حينذاك الى المانيا الغربية البلد الوحيد «مقرر نشر هذا النوع من الصواريخ فيه .» .

وقال : زاغلادين وهو عضو فى اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفياتى ان تركيب صاروخ واحد من طراز (بيرشينغ) على ارض المانيا الغربية «سيؤدى الى تغيير الموقف الاستراتيجى والسياسى تغييرا جذريا» .

ويخطط حلف شمال الاطلسى لنشر ١٠٨ صواريخ من طراز (بيرشينغ) فى المانيا الغربية و٤٦٤ صاروخا من طراز (كروز) فى المانيا الغربية واربع دول اخرى .

واضاف المسؤول السوفياتى «وفى المقام الثانى وبالنظر الى ان صواريخ امريكية يمكنها الوصول الى الاراضى السوفياتية فسيتعين علينا ان نعمل بما يتيح وضع الامن الامريكى فى نفس موقف أمننا .» .

سيهانوك في تايلاند في مهمة سرية

بانكوك ـ أ.ف.ب :

اكدت صحيفة (بانكوك بوست) نقلا عن مصادر عسكرية ان الامير نورودوم سيهانوك رئيس التحالف الكمبودي المناهض لفيتنام وصل يوم الجمعة الى بانكوك قادما من بكين .

وتضيف الصحيفة ان الامير سيهانوك قد يكون مكلفا بمهمة سرية تتعلق بكمبوديا وقد استقبله في المطار عسكريون وتوجه الى مكان خارج بانكوك .

أول محطة نووية لتوليد الكهرباء في مصر يبدأ تشغيلها في العام ٩٠م ..

القاهرة ـ و . أ . س :

يبدأ في العام ١٩٩٠ تشغيل أول محطة نووية لتوليد الطاقة الكهربائية في مصر فيما سيتم تشغيل المحطة الثانية في العام التالي .

وسيبدأ وصول المعدات الخاصة بالمحطات النووية الى مصر خلال شهر يوليو ـ تموز ـ القادم وسيكتمل وصولها نهاية العام الحالي .

وتبلغ القوة الانتاجية لكل محطة والتي سيتم تركيبها بالتعاون مع فرنسا الف ميغاوات فيما سيكون انتاجها ٦ مليارات كيلوات .

القاهرة تدرس رسالة من شامير تمهيدا للرد عليها..

القاهرة ـ و . ا . س :

أعلن رسميا هنا امس ان مصر سترد على رسالة تلقاها نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري كمال حسن علي من وزير خارجية العدو الاسرائيلي اسحق شامير بعد دراستها .

وذكر ان الرسالة تتناول موضوع العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية والموقف الاسرائيلي من جهود تسوية الوضع في لبنان ومسألة انسحاب القوات غير اللبنانية من الأراضي اللبنانية .

بكين ـ ا ف ب

وصل سام نغويما رئيس منظمة شعب جنوب غربى افريقيا (سوابو) امس الى بكين حيث يعتزم طلب مساعدة عسكرية من الصين لمقاتليه الذين يناضلون ضد جيش جنوب افريقيا العنصرية .

واوردت اذاعة بكين نبأ وصول نغويما للعاصمة الصينية دون تحديد لفترة اقامته .

وكان نغويما قد اعلن فى تصريحاته مؤخرا انه سوف يطلب من المسؤولين (معدات حرب) والجدير بالذكر ان منطقة (سوابو) كانت تتلقى الجانب الاكبر من المساعدات العسكرية من الاتحاد السوفياتي وحلفائه..

وتجيء زيارة نغويما الى الصين بعد ايام قليلة من نهاية الجولة الواسعة التى انتهى منها مؤخرا فى ١١ دولة افريقية رئيس وزراء الصين زهاوزيانغ.. وقد اجرى زيانغ فى لوساكا عاصمة زامبيا محادثات مع المسؤولين فى منطقة (سوابو) كذلك مع (المؤتمر الوطنى الافريقى) وحركة الكفاح ضد النظام العنصرى فى جنوب افريقيا الذى تؤيده الكتلة السوفياتية.

واعلن فوكسونكيان وزير خارجية الصين الذى كان يرافق زهاو اثر هذا اللقاء ان الصين سوف تقدم كافة انواع المساعدات وفى اشكال متعددة لشعبى البلدين ـ جنوب افريقيا وناميبيا اللذين يناضلان من اجل تحررهما.

كما تجيء زيارة نغويما للصين غداة اقامة علاقات دبلوماسية بين الصين وانغولا وهى الدولة المجاورة لناميبيا حيث اقامت سوابو مقر قيادتها.

وترى الدوائر الدبلوماسية فى بكين ان محادثات نغويما مع المسؤولين الصينيين قد تفتح الطريق امام اقامة تمثيل لسوابو فى العاصمة الصينية.

واضافت نفس الدوائر ان الصين قد تقترح تدريب جزء من مقاتلى (سوابو).

بكين : مصير أرملة ماو .. يتحدد اليوم

بكين ـ أ . ف . ب :

علم من مصدر رسمي في بكين أن مصير جيانغ كينغ أرملة ماوتسي تونغ التي حكم عليها بالاعدام مع ايقاف التنفيذ منذ عامين سيعلن اليوم .

وكان هو ياو بانغ زعيم الحزب الشيوعي الصيني أعلن بوضوح منذ عدة شهور في حديث للصحافيين الأجانب انه لن يتم تنفيذ حكم الاعدام في أرملة ماو ..

وذكرت ادارة الاعلام في وزارة الخارجية الصينية من جانبها ان اجهزتنا القضائية ستصدر حكما على جيانغ كينغ وزهانغ شو تكياو وفقا للقانون وسوف تعلن حكمها . وكان صدر على زهانغ رئيس بلدية شانغهاي السابق نفس الحكم وهو الاعدام مع ايقاف التنفيذ لمدة عامين .

ويبدو ان ارملة ماو محتجزة في سجن في شمال غربي بكين حيث تقضى وقتها في صنع لعب للاطفال ..

البرتغال : حل البرلمان واعطاء الحكومة مهلة لتسيير الاقتصاد

لشبونه ـ ا.ف.ب :

أعلن الجنرال رامالو اينس رئيس جمهورية البرتغال الليلة قبل الماضية حل البرلمان بمجرد انتهاء حكومة فرانسيسكو بينتو بالسيماو المستقيلة من التصويت على القوانين الضرورية لسير الاقتصاد .

وقد طالبت أحزاب المعارضة ـ الاشتراكية ـ والشيوعية بالحل والدعوة لعقد انتخابات مسبقة من اجل الخروج من الأزمة السياسية التى اثارتها استقالة رئيس الوزراء فرانسيسكو بينتو بالسيماو فى ١٩ ديسمبر ـ كانون الأول ـ الماضى .

وأعلن الرئيس البرتغالي ـ الذي كان له الخيار بين حل البرلمان . وقبول فيكتور كريسبو مرشح ائتلاف الأغلبية للوسط اليمينى ـ ان اختياره (اكثر ملاءمة ومصالح البلاد) .

وأضاف ان الحل الذي تقترحه الأغلبية باقامة حكومة يرأسها كريسبو لا يتفق ومتطلبات الاستقرار السياسى الضرورية لسلطة لها مكانتها ومقبولة اجتماعيا .

وجدير بالذكر ان الانتخابات الأخيرة التى اجريت فى أكتوبر ـ تشرين الأول ـ العام ١٩٨٠م اسفرت عن حصول تحالف الوسط اليمينى الحالي على الأغلبية المطلقة .

ويضم هذا التحالف الاشتراكيين الديمقراطيين والمسيحيين الديمقراطيين والحزب الملكى المحدود وكان من المفروض ان تنتهى فترة صلاحيته فى اكتوبر ـ تشرين الأول ـ ١٩٨٤م .

وأكد الرئيس اينس ان الدستور سوف يحترم بدقة فى انتظار اجراء الانتخابات وترى الدوائر السياسية ان الحل الوحيد الذي ينص عليه الدستور يتمثل فى الابقاء على الحكومة المستقيلة .

بيد ان بالسيماو ذكر انه لا يعتزم الاستمرار فى تولى ادارة شئون الدولة حيث ان (الحكومة المستقيلة ليس لديها السلطة اللازمة .. لمواجهة المشاكل الاقتصادية والمالية للبلاد) .

وجدير بالذكر ان بالسيماو ـ رئيس الحزب الاشتراكى الديمقراطى ـ كان على رأس الحكومة البرتغالية منذ التاسع من يناير ـ كانون الثانى ـ ١٩٨١م وقد عجل باستقالته فى ديسمبر ـ كانون الأول الماضي اثر الفشل الجزئي الذي مني به التحالف الديمقراطي فى الانتخابات المحلية .

في الجلسة التاسعة من المفاوضات

العدو يطالب بترتيبات أمنية وعلاقات حسن جوار مع لبنان

بيروت ـ وكالات الانباء :

طلب وفد العدو في المفاوضات اللبنانية ـ الاسرائيلية ـ الأمريكية في خلدة (جنوبي بيروت) امس (بترتيبات امنية وعلاقات حسن جوار) مع لبنان ، فيما طغت انباء هجوم صاروخي بالقرب من مكان المفاوضات على انباء الجولة التاسعة من المحادثات .

وذكر آفي بازنر المتحدث باسم وفد العدو ان ديفيد كيمحي رئيس الوفد الصهيوني اكد في الجلسة الموسعة للمفاوضات التي اختتمت في الواحدة والنصف بعد ظهر امس ـ بتوقيت الرياض ان اسرائيل (لا تريد ترتيبات امنية فحسب بل تريد ايضا علاقات حسن جوار لانه بدون مثل هذه العلاقات لن يستمر اي ترتيب امني) ـ على حد قوله ـ .

وقال بازنر ان رئيس الوفد الاسرائيلي استعرض العلاقات بين (اسرائيل) ولبنان ثم اعلن ان (تحرك اسرائيل في لبنان لم يكن موجها ضد الدولة اللبنانية او ضد الشعب اللبناني ولكن ضد ـ الارهابيين ـ اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية الذين اقاموا دولة داخل الدولة وهددوا امن اسرائيل) ـ على حد زعم المسئول الصهيوني .

واختتم رئيس الوفد الصهيوني تصريحاته بقوله (نأمل ان يقاوم لبنان الضغوط الصادرة عن الدول العربية ـ !! ـ ان هدفنا هو ان يصبح لبنان قويا وذا سيادة وان يعيش في سلام مع اسرائيل) ـ على حد زعمه ـ .

اما الدكتور انطوان فتال رئيس الوفد اللبناني فقد قدم خلال الجلسة المغلقة عرضا واضحا وقويا في الاساس منذ الاجتياح الاسرائيلي للبنان وحتى مرحلة المفاوضات .

وقالت اذاعة لبنان ان الدكتور فتال استرجع واقع العلاقات منذ توقيع هدنة ١٩٤٩م وحتى العام ١٩٦٧م والظروف التي رافقت بعد ذلك توقيع اتفاق القاهرة .

وشرح الدكتور فتال واقع لبنان وظروفه وحقيقة المطالب الاسرائيلية التي لا يمكن للبنان قبولها دون تعريض وضعه الداخلي والخارجي للتأزم والخطر .

وقالت (ان رئيس الوفد اللبناني قدم خلال هذه الجولة اطارا للبروتوكول ينظم العلاقات بمشاركة الأطراف الثلاثة في المفاوضات.)

وقدم الوفد اللبناني وجهة نظره بالنسبة لموضوع الترتيبات الأمنية .

ووصفت اذاعة بيروت المحادثات بانها تدور في أجواء ضبابية بسبب التصلب الاسرائيلي الذي يقابله موقف لبناني متشدد يرفض كل بند يمس السيادة اللبنانية .

وقالت الاذاعة ان الجانب الأمريكي يحاول ايجاد بديل لا يعقد المفاوضات ولا يوصلها الى طريق مسدود .

وقالت ان اجتماعات اللجان الفرعية التي تم تشكيلها خلال الجولة الثامنة استمر بعد الجلسة الموسعة بعد ظهر أمس .

وتناقش هذه اللجان التدابير الأمنية واطار العلاقات المتبادلة وبرنامج الانسحابات الكاملة والضمانات المحتملة .

وحول انفجار الصاروخ الذي وقع على بعد ٢٠٠ متر من فندق ليبانون بيتش مقر المفاوضات صباح أمس ، قالت اذاعة لبنان نقلا عن شهود عيان ان جنديا اسرائيليا اصيب ونقلته سيارة اسعاف اسرائيلية .

واضافت ان دورية اسرائيلية قطعت للمكان من الطريق الممتد على طول الشاطيء المواجهة للفندق كما قطعت السير عليه واطلقت الرصاص في الهواء .

وقالت الاذاعة ان المصادر اختلفت في تحديد نوع هذه القذيفة التي سقطت بالقرب من الحاجز الاسرائيلي على الطريق المؤدية الى الفندق حيث قالت المصادر ان القذيفة من نوع عيار ١٢٠ ملم في حين قالت مصادر اخرى انها من نوع ١٦٠ ملم تطلق من مدفع غير مرتد .

وفي تل أبيب ، قال ناطق عسكري صهيوني ان الصاروخ انطلق من منطقة يسيطر عليها جنود المشاة البحرية الامريكية جنوبي بيروت .

العالم الجيولوجي فاروق الباز يستبعد وقوع هزات جديدة في شبه الجزيرة

صنعاء ـ و . ا . س :

استبعد العالم الجيولوجي العربي الدكتور فاروق الباز احتمال وقوع هزات ارضية جديدة في شبه الجزيرة العربية .

وقال ان معظم الضغوط التي في باطن الأرض بالمنطقة قد انتهت من خلال الهزات الأرضية التي ضربت الجمهورية العربية اليمنية مؤخرا .

واكد الدكتور الباز في محاضرة القاها امس في مركز البحوث والدراسات اليمني في صنعاء ان القشرة الأرضية في اليمن قد هدأت وخف الضغط الذي كان بها في باطن الأرض ..

وكانت الجمهورية العربية اليمنية تعرضت في شهر ديسمبر ـ كانون الأول ـ الماضي الى هزة ارضية تركزت في اقليم ذمار واسفر عن مصرع مئات من الاشخاص وتدمير عدد كبير من القرى .

تزايد ظاهرة الهروب من الجيش الاسرائيلي

نيقوسيا ـ سمير سعد الدين :

تتزايد ظاهرة الفرار من الجيش الاسرائيلي احتجاجا على الحرب الاجرامية في لبنان لدرجة اثارت قلق المسؤولين في المؤسسة العسكرية الصهيونية واصبحت تشغل الاخصائيين وعلماء النفس في المجتمع الصهيوني .

فقد اصبحت المؤسسة العسكرية الصهيونية تفقد يوميا ما لايقل عن خمسة بين جنود وضباط في عمليات يعترف بها العدو واخرى لايذكرها .

وذكرت وسائل الاعلام الاسرائيلية اخيرا عدة حوادث رفض فيها بعض الضباط والجنود الخدمة في لبنان صراحة ومنها ان الملازم جدعون سيرو سلم قيادته كتابا بين فيه سبب رفضه للخدمة في لبنان وجاء فيه : (انني لست من الاشخاص الذين يبحثون عن عذر للهروب من الخدمة العسكرية وان ما تسمى حرب لبنان تعتبر في نظري جرائم وليست حربا وكذلك الاستيلاء على الجولان وممارسة القمع ضد الشعب الفلسطيني حيث ان ذلك يتنافى مع المواثيق والمعاهدات الدولية) .

ويضيف الملازم : (ان الحكومة ترتكب جرما في اعمالها ضد القانون في لبنان) .

وقالت وسائل الاعلام الصهيونية ان الملازم جدعون الذي يبلغ من العمر ٤١ عاما كان قد ذكره الجنرال ايتان في كتابه حول اكفأ الضباط الذين قاتلوا تحت امرته في ممر متلا على الجبهة المصرية .

ووزعت حركة (هناك حدود) وهي التي تكونت على اثر حرب لبنان من الرافضين للخدمة في هذه الحرب بيانا ذكرت فيه ان الجندي (يستاغ اشيلط) احد عناصرها قدم للمحاكمة لرفضه الخدمة في لبنان وذلك لان ضميره لايسمح له بالحرب خارج (اسرائيل) كما تحدثت الحركة عن عشرات الجنود المنتسبين لها والذين يرفضون الخدمة في لبنان . ويذكر ان حركة (هناك حدود) هي واحدة من تلك التجمعات التي تألفت بعد حرب لبنان من الضباط والجنود الذين يرفضون العمل في لبنان .

جندي أميركي كاد يطلق النار على جندي اسرائيلي.!

واشنطن ـ ا . ف . ب :

ذكرت مصادر وثيقة الصلة بوزارة الدفاع الامريكية لصحيفة (واشنطن بوست) امس ان احد مشاة البحرية الامريكية في القوة المتعددة الجنسيات في لبنان صوب بندقيته تجاه جندي اسرائيلي ولم يعدل عن اطلاق النار عليه الا بناء على أمر صدر اليه .

وقالت الصحيفة ان هذا الحادث وقع يوم (الجمعة) الماضي بالقرب من مطار بيروت وانه أخطر حادث ضمن سلسلة الاحتكاكات بين القوات الاسرائيلية والامريكية في لبنان .

وقد قدم العسكري الامريكي وهو من مشاة البحرية شكوى الى قادته جاء فيها انه اضطر لتصويب بندقيته دفاعاً عن حياته وانه شعر بالاحباط بعد ان تلقى امرا بعدم اطلاق النار .

ووقع الحادث في نفس اليوم الذي صرح فيه كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكي لمحطة (كيبل نيوز نتوورك) للتليفزيون بانه (يشعر بقلق بالغ ازاء تكرار الحوادث الاسرائيلية ـ الامريكية في لبنان) .

● جندي صهيوني يقوم بمراقبة اربعة لبنانيين معتقلين للتحقيق معهم في حادث الانفجار الذي وقع جنوبي بيروت بالقرب من مكان المفاوضات امس (لاسلكية ـ ا . ب)

صحف تل ابيب :

العلاقات الاسرائيلية - الأمريكية مقبلة على أيام عصيبة..

الكويت ـ كونا :

تناولت صحف اسرائيلية صادرة امس موضوع العلاقات الاسرائيلية الامريكية التي قالت (انها من المتوقع ان تقبل على ايام عصيبة عليها) .

ونسبت اذاعة العدو الى صحيفة (هاتسوفيه) الناطقة بلسان (الحزب الوطني الديني) قولها ان تباشير سياسة حازمة وشديدة بدأت الولايات المتحدة تنتهجها مع (اسرائيل) بدأت في الظهور في المحادثات التي اجراها المبعوث الامريكي فيليب حبيب مع رئيس الوزراء الصهيوني مناحيم بيغن في نهاية الاسبوع الماضي .

وتحدثت صحيفة (عل همشمار) الناطقة بلسان حزب (مابام) اليساري في اشارتها الى مقابلات حبيب مع بيغن عن ضغوط امريكية تشمل التهديد بوقف المساعدات العسكرية والاقتصادية .

وقالت ان هذه الانباء تستهدف التسبب (في تأييد الجماهير للحكومة ضد ضغوط دولة عظمى على اسرائيل) .

وحول المحادثات اللبنانية الاسرائيلية اشارت الصحيفة الى ان (اسرائيل بحاجة لتسوية امنية على حدودها ويمكن التوصل لذلك في الدخول في ازمات ومجابهات مع لبنان والولايات المتحدة) .

اما صحيفة (دافار) الناطقة بلسان حزب (احدوت عفودا) فقد ذكرت ان القضية اللبنانية كلها تعتبر امرا ثانويا بالمقارنة مع القضية المركزية وهي العلاقات بين (اسرائيل) والولايات المتحدة .

واشارت الصحيفة الى الخلافات التي وقعت بين الجيش الاسرائيلي ومشاة البحرية الامريكية في بيروت فقالت (اذا كانت العملية في لبنان ستؤدي الى فقدان التأييد الامريكي فان الدماء التي اريقت في لبنان سيضاف اليها فقدان ثروة سياسية)

وكتبت (جيروزاليم بوست) تقول ان الحكومة الاسرائيلية تستعد لنزاع صريح مع الولايات المتحدة واشارت الى غضب ومرارة الرسميين الاسرائيليين ازاء مايتصورونه (رفضاً متعنتاً من واشنطن الضغط على بيروت من اجل التوصل الى اتفاق) .

وذكرت (هاآرتس) المستقلة ان الحكومة الاسرائيلية رفضت الصيغ الثلاث المتعاقبة التي تقدم بها المفاوض الامريكي فيليب حبيب للاشراف على محطات الانذار المبكر

وذكرت صحيفة (هاآرتس) ان حبيب اقترح ان يتولى الاشراف على محطات الانذار المبكر الثلاث عسكريون امريكيون او بعض من افراد القوة المتعددة الجنسيات التي تضم وحدة امريكية او عسكريون من قوات الطوارىء الدولية في لبنان ولكن مناحم بيغن رئيس الوزراء الصهيوني رفض هذه المقترحات الثلاثة .

بوش يزور أوروبا الاسبوع القادم « للتشاور والاستماع»

نيويورك ـ ا . ف . ب :

قال جورج بوش نائب الرئيس الامريكي انه سيتوجه في الاسبوع القادم الى اوروبا ليس بهدف اجراء مفاوضات بشأن نزع السلاح وانما للتشاور والاستماع لحلفاء واصدقاء الولايات المتحدة .

وقال في حديث لصحيفة «نيويورك تايمز» نشر امس ان الرئيس ريغان ينتظر اى تصرف او اقتراح جاد من جانب السوفيات وان الولايات المتحدة على استعداد لمناقشته اذا كان كفيلا باحراز تقدم في قضية السلام ..

وصرح بوش في معرض حديثه عن مفاوضات نزع السلاح «انني اعتقد اننا نسير على الطريق الصحيح .. ولكننا نوجد على الارجح في ظروف صعبة «وبالنسبة للقرار الخاص بنشر صواريخ (بيرشنغ ـ ٢) وصواريخ (كروز) في اوروبا قال نائب الرئيس الاميركي «ان حلف شمال الاطلسي وافق على ما اقترحنا عمله وكذلك حلفاؤنا وشركاؤنا وتجدر الاشارة الى ذلك»

بناء على طلب حكومة الجميل..

الأردن قدم للبنان دراسة حول سياسة «الجسور المفتوحة»

عمان ـ ا . ف . ب :

علم من مصدر رسمي اردني هنا امس ان الاردن قدمت للسلطات اللبنانية بناء على طلبها تقريرا حول سياسة «الجسور المفتوحة» التي تربط الاردن بالضفة الغربية المحتلة .

وكان لبنان طلب الحصول على هذه الايضاحات ترقبا لاجراء المفاوضات مع (اسرائيل) بشأن العلاقات المتبادلة بين الدولتين .

وقد وضعت سياسة «الجسور المفتوحة» على نهر الاردن في العام ١٩٦٨م بعد افتتاح اثنين من الجسور الاربعة التي تربط بين الضفتين الشرقية والغربية لنهر الاردن والتي دمرت خلال العدوان الاسرائيلي على الامة العربية في العام ١٩٦٧م .

وقد هددت دولة العدو عدة مرات باغلاق هذه الجسور وكانت اخر هذه التهديدات التي لم توضع موضوع التنفيذ قد وجهت الى الاردن في مارس ـ آذار ـ الماضي بعد ان قررت السلطات الاردنية معاقبة جميع الشخصيات الاعضاء في «روابط القرى» التي انشأتها وسلحتها سلطات الاحتلال في الضفة الغربية لنهر الاردن لمقاومة انصار منظمة التحرير الفلسطينية .

وهذه السياسة التي تعد في الوقت نفسه مصدرا للعملات الاجنبية بالنسبة لسلطات الاحتلال يتيح للمزارعين في الضفة الغربية لنهر الاردن توزيع انتاجهم والابقاء على اتصال مع العالم العربي وقد صرح احد ناقلي الموالح في الضفة الغربية المحتلة لوكالة (فرانس بريس) بانه في حالة اللاسلم واللاحرب السائدة حاليا بين (اسرائيل) والدول العربية ان اغلاق الجسور سيعد بمثابة «عزل الضفة الغربية لنهر الاردن تماما وجعلها فريسة لاسرائيل» .

وقد زادت قيمة الضريبة المفروضة على كل شخص يمر من مائة شاقل في العام ١٩٦٨ الى الف و٣٠٠ شاقل في العام ١٩٨٢ كما رفعت قيمة ضريبة الاقامة في اطار عملية «جمع شمل العائلات» من ٥٠٠ شاقل الى ٥٢٠٠ شاقل خلال الفترة نفسها وكذلك الحال بالنسبة لضريبة مرور سيارات السياحة فقد زادت من ٣٠٠ شاقل الى ٥٠ الفا .

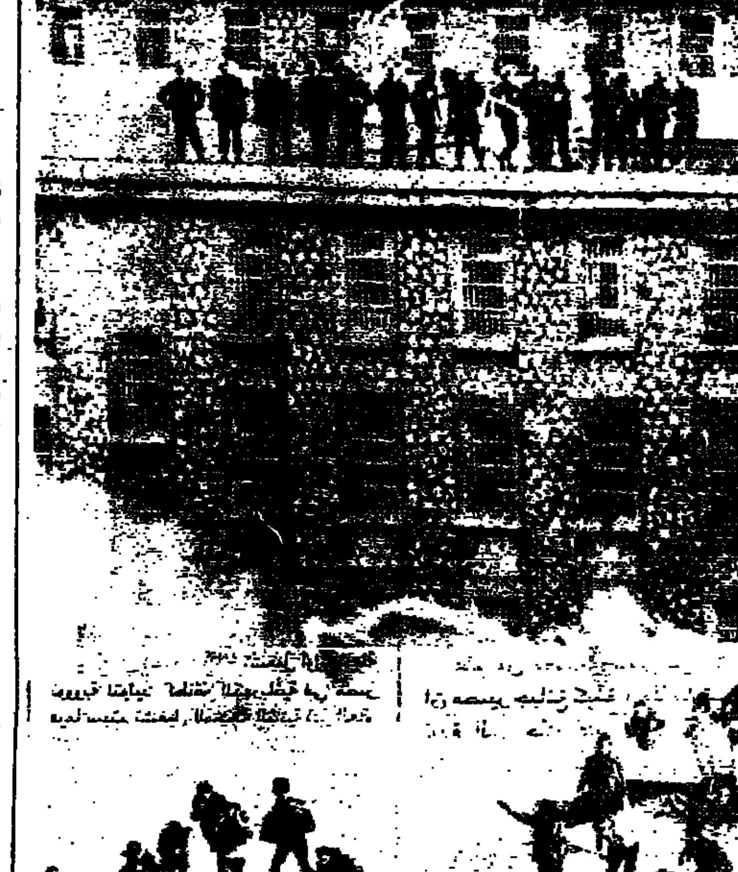
وقد اعاد فتح الجسور المقاومة على نهر الاردن على (اسرائيل) بمبالغ كبيرة خاصة وان السائحين الاجانب يصرح لهم بعبور الجسر من الشرق الى الغرب بهدف زيارة الاماكن المقدسة وكانت حركة السياحة انخفضت خلال الاعوام الماضية بعد ان حظرت السلطات الاسرائيلية على السائحين القادمين من الاردن العودة اليها بعد زيارة الاماكن المقدسة مما ادى الى انخفاض عددهم من ٦٧٠ الفا في العام ١٩٨٠ الى ١٢ الفا في العام ١٩٨٢ وحمل ذلك (اسرائيل) على اتاحة حرية المرور في الاتجاهين للسائحين منذ شهور

وفد مركز المعلومات بالامانة العامة يزور ابوظبي

ابوظبي ـ و . ا . م :

يصل الى ابوظبي يوم الخامس من فبراير القادم وفد من مركز المعلومات بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق اربعة ايام في اطار جولة يقوم بها في دول المجلس .

وسيلتقي الوفد مع عدد من المسئولين هنا لدراسة امكانية توفير المعلومات اللازمة عن دولة الامارات الى الامانة العامة لمجلس التعاون .



● قوات مكافحة الشغب تطلق قنابل الغاز المسيل للدموع على سطح مبنى سجن في مرسيليا حيث تظاهر السجناء وتسلقوا الى السطح مطالبين بتحسين الأوضاع داخل السجون يوم السبت الماضي . (لاسلكية ـ أ ب)

● تتمات ●

بسبب الخلافات

(تتمة المنشور صفحة اولى)

خاصة موضوع الاتفاق على الفروقات النوعية والحصص وذلك بسبب عدم الاتفاق على موضوع الخصومات التي تعطيها بعض الدول على اسعار نفطها مما يعطي الحرية لباقي الدول ان تفعل بالمثل لحماية مصالحها والمحافظة على حقها من السوق

وعقد الوزراء مؤتمرهم الاستثنائي بهدف التوصل الى اتفاق حول الالتزام بسعر القياس وهو ٣٤ دولارا للبرميل . وتوصلوا كما ذكر اول امس الى اتفاق مبدئي حول سقف للانتاج يتراوح مابين ١٧ و١٧.٥ مليون برميل يوميا

الا ان الخلاف الاساسي كان بين الدول الاعضاء حول العلاوات النوعية .

واعلن مسؤولون ايرانيون وفنزيليون الليلة قبل الماضية انه تم التوصل الى وضع اللمسات الاخيرة على سقف للانتاج وحصة كل دولة فيه الا ان السكرتير العام لاوبيك مارك نان نغوي حذر من انه مازالت هناك مشاكل .

منظمة التحرير

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ايلول ـ الماضي وسهل البقاع اللبناني نصبت في السابع من يناير ـ كانون الثاني ـ الحالي كمينا على الطريق بين عرنون وخلدة وقال ان قافلة عسكرية اسرائيلية تضم حافلة عسكرية واخرى جيب وسيارة لاندروفر هوجمت بالقذائف المضادة للدبابات وبالرشاشات والقنابل .

وقد قتل واصيب في الحادث ثمانون ضابطا وجنديا اسرائيليا واستشهد اثنان من افراد المجموعة الفدائية الفلسطينية .

وقال البيان ان الكمين نصب على مسافة كيلومتر من فندق (ليبانون بيتش) حيث تجرى الاجتماعات اللبنانية الصهيونية .

ومعنا يذكر ان المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي اعلن في ٧ يناير ان كمينا نصب في جنوبي بيروت واسفر عن اصابة ٢١ عسكريا اسرائيليا وعن مصرع اثنين من الفدائيين .

السودان : ١٣ قتيلا

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الحديدية في اقليم بحر الغزال جنوبي السودان .

وقال بيان عسكري بثته وكالة الانباء السودانية ان الموقف عاد الى طبيعته بعد ذلك وتبين ان الضحايا هم اساسا من التجار الذين ينتمون اصلا الى شمالي السودان .

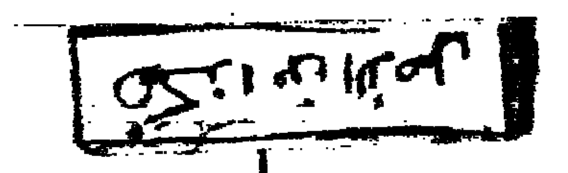
وقد نجح مرتكبو الاعتداء في الهروب ويقوم الجيش بعمليات تمشيط في حين شددت اجراءات الامن في محطات السكك الحديدية وفي القطارات التي تعمل على الخطوط في جنوبي البلاد لمنع تكرار «حوادث متفرقة» اخرى من هذا النوع وقد تم تشكيل لجنة تحقيق .

العراق يدين اجتماع

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وقال الناطق العراقي : (ان هذا البيان الذي تمخض عن اجتماع يكشف بصورة رسمية ويؤكد حقيقة تواطؤ النظامين السوري والليبي مع اعداء الامة العربية مع حكام طهران الذين يمارسون العدوان ضد العراق ويهددون سيادته وامنه ومستقبله كما يهددون سيادة وامن ومستقبل الامة العربية .. وهو اعلان صريح وواضح من قبل هذين النظامين عن علاقاتهما التآمرية مع نظام طهران تلك العلاقات التي كانا يحاولان انكارها او التستر على اغراضها الشريرة عندما كانا يواجهان مباشرة او في الاجتماعات العربية) .

وقال الناطق : (ان اتخاذ مثل هذا الموقف ليس ابدا انحيازا للعراق .. وان كان الانحياز لقطر عربي في قضية عادلة مسألة مشروعة بل هو موقف قومي مطلوب .. لان تصرف النظامين ليس عملا موجها ضد العراق فحسب وانما هو تصرف موجه ضد الامة العربية ويهدد على نحو خطير اسس العلاقات بين اقطارها) .



إعلانات

● يعلن عسكر مفرح العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان م٧٨ رقم اللوحة ٦١٧٢٣٨ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٧٧٧

● يعلن رضوان احمد رضوان رشوان عن فقد لوحة سيارة رقم ٨٢٦٥٤ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٧٧٥

● يعلن احمد عبدالملك ال الشيخ عن فقد استمارة سيارة ونيت رقم اللوحة ٦١٩٥٢٩ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتليفون ٤٦٥٠٨٥٨ وله الشكر.
٤/٧٧٧٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها سعود بن عبدالهادي الحارثي ان من الجاري فى ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع فى محله القطار بالخرج المحدود بالحدود الآتية
جنوبا . حوش عليض ابراهيم الحارثي بطول ٥ر١٠م٢.
وشمالا . شارع بطول ٩٠ر٩م.
وشرقا . شارع بطول ٣٠ر١٧م.
وغربا . حوش عبدالهادى بن نايش الحارثي بطول ٧٠ر١٧م.
وطلب اعطائه حجة تملكه فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٤/٧٧٧٧٨

● تعلن امنه موسي محمد عن فقد جواز سفر رقم ٦٩٥٤٧ الصادر من بورسودان . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.
٤/٨١٣٤

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد / علي غيلان ناشر عمران (يمنى) الجنسية بموجب الجواز رقم ١١٧٥٨٤٤ وتاريخ ١٩٨٢/١٢/٢٣م . تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنيه ـ اسامه المولود بالرياض فى ١٤٠١/٤/٢هـ حسب تاريخ الولادة.
فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.
٣/٧٧٥٦٠

● يعلن عبدالكريم حمد العودة عن فقد جواز سفره رقم ١٤/٧٤٠ الصادر بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٢هـ من جوازات بريدة .
يرجى من يجده ان يسلمه الى اقرب ادارة للجوازات وله الشكر .

● يعلن عابد حميد (باكستانى) عن فقدان جواز سفره رقم ٧٤٥٩٦٨ تاريخ ١٩٨٠/٥/١٣م الصادر من باكستان .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية اوجوازات الرياض او مؤسسة عبدالله سعيد بقشان وله الشكر .
٤/٧٧٧٣٩

● يعلن محمد عبدالله المصري عن فقدان استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال خصوصى رقم ٤٥١١-٨ موديل ١٩٧٩م الصادرة من مرور الرياض ، علماً بان الاستمارة باسم/ عبدالوهاب الوهيبي .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٤٠

● يعلن خالد تامر ضاوي المورقي العتيبي عن فقدان صك آبار رقم ١٤٥ تاريخ ١٣٨٤/٥/١٥هـ الصادرة من محكمة الدفينة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة الدفينة وله الشكر.
٤/٧٧٧٥٨

● يعلن سهل راجح العتيبي عن فقدان لوحة سيارة جيمس نقل السعودية رقم ٤١٣٢٨١٤ موديل ١٩٨٠م ١٤٠٣/١/٢٣هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٧٧٦٠

● يعلن اسماعيل عوض اسماعيل عن فقدان استمارة تويوتا كرولا خصوصي السعودية رقم ٣٧٠٥٧٨ موديل ١٩٧٩م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٤/٧٧٧٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ٤/٨ ١٤٠٣هـ المواطن/ حمد عبدالرحمن احمد الرويشد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٩١٦ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او قرب ادارة احوال مدنية . او السرب السابع قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٤/٧٧٧٤٩

● تعلن المؤسسة العربية للهندسة والمقاولات عن فقدان الاستمارة الخاصة بالسيارات التالية :
١ ـ سيارة مرسيدس قلاب رقم ٢٣٠٠٢٨ صادرة من الرياض .
٢ ـ سيارة مرسيدس قلاب رقم ٧٠٩٧٦ صادرة من الرياض ولوحات السيارات الاثنين .
٣ ـ سيارة شفر بليزار رقم ٦١٨٢٠٣ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل بهاتف رقم ٤٦٤٥٥٢٠ او ٤٦٤٥٥٠٤ الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٨٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى ابها المواطن / علي احمد عامر الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٠٣٨ تاريخ ١٣٩٢/٦/٦هـ سجل ابها قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى ابها او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها . او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٤/١١٩٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى مدينة عنيزة المواطن : خلف صالح حجول المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٤٤ وتاريخ ١٣٩٦/١١/٧هـ سجل عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى مدينة عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..
٤/٩٣٠٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالجمليه انه انهى اليها المواطن سعود بن منير بن بتال العتيبى ان من الجاري فى ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة فى محله هجرة البديعة المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : ارض فضاء بطول ٣٠م . وشمالا شارع بطول ٣٠م . وشرقا : شارع بطول ٣٠م . وغربا : ارض فضاء بطول ٣٠م .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
٤/٩٣٠٧

● يعلن سالم يسلم بالعسم عن فقد دفتر اقامة رقم التصريح ٢٠٢١ تاريخ ١٣٩٢/١/٢٧هـ الصادر من جوازات مكة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .
٤/٨١٤٩

● يعلن احمد عيسى احمد طويل عن فقد رخصة عمل رقم ٥٦٨٠ تاريخ ١٤٠١/٤/١٧هـ الصادرة من مكتب العمل بجدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .
٤/٨١٤٨

● يعلن عبدربه محمد حسين البيضانى عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦٢١٦ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢٥هـ الصادرة من مكتب العمل بجدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .
٤/٨١٤٧

● يعلن حميد احمد محمد عن فقد وثيقة سفر حج الصادرة من كسلا . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية وله الشكر .
٤/٨١٤٥

● يعلن احمد بركات مبارك عن فقد وثيقة سفر حج الصادرة من كسلا . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية وله الشكر .
٤/٨١٤٦

● يعلن محمد سبيل بطي الرشيدي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١١٢٩٣ وتاريخ ١٣٨٠/١٠/١٨هـ الصادرة من المدينة المنورة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالمدينة وله الشكر .
٤/١٦٠٩

● يعلن ازهر عبدالله المساعد عن فقد بطاقة اقامته رقم ١٨٧٥ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٩هـ الصادرة من جوازات شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة مع جزيل الشكر .
٤/١٦١٠

● تعلن اخلاص عمر احمد وديع عن فقد جواز سفرها رقم ٦٣٩٩٧ وتاريخ ١٩٨١/٣/٢٩م الصادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة او الاتصال بتلفون ٨٢٢٢٥٦٦ بالمدينة المنورة وله الشكر .
٤/١٦٣٢

● يعلن صغير حسن احمد سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٢٩٥٣ تاريخ ١٤٠٢/٨/٩هـ الصادر من مكتب العمل بجدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .
٤/٨١٥٣

● يعلن احمد ناصر غازي عن فقد جواز سفر رقم ١٥٤٨٠ تاريخ ١٩٧٤/١١/٢٦م الصادر من تعز واقامة رقم ١٠٢٧١/٣/ي تاريخ ١٣٩٩/١١/١٧هـ صادرة من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جهات اصدارهما وله الشكر .
٤/٨١٥١

● يعلن زيد احمد قايد موزعى عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤٠٣ الصادرة من مكتب العمل بجدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .
٤/٨١٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى مدينة عنيزة المواطن : محارب بن عايد المطيري ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٥٣ وتاريخ ١٣٩٢/٨/١هـ سجل عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى مدينة عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ....
٤/٧٧٧٦٩

● يعلن للمرة الثانية : جدو فريدو سونجا فلبيني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٤٩١٣٥١ الصادر من مانيلا .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الفلبينية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٥٥

● تعلن مؤسسة شري للتجارة عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم ٨٤٤٣٦ م٨٢ خصوصى السعودية الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٥٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حريملاء المواطن / عبدالله علوش ابن محمد السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٨١ وتاريخ ٩٧/٤/٩هـ سجل حريملاء قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٤/٧٦٥٩٤

● يعلن يحيى كمال محمد ابراهيم سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٩٤٣ تاريخ ٢٢ ابريل ١٩٧٨ الصادر من الخرطوم .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .
٤/٧٧٧٥١

● يعلن نافذ خليل ابراهيم خليل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٢-٢٨٨ تاريخ ١٤٠٢/٤/١٩هـ الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٥٢

● يعلن السيد/ علي طالب بارجاش عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٢٤٤٢ تاريخ ١٣٩٥/٤/٢٧هـ الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٥٤

● تعلن مؤسسة السواري عن فقد الاشياء التالية باسم مكفولها محمد ضياء الدين البكري :
١ ـ بطاقة اقامة رقم ١٧٠٩٠ في ١٤٠٣/٢/٢٦هـ صادرة من الرياض .
٢ ـ رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧٢٢٠٥ في ١٤٠١/٣/٢٩هـ صادرة من الرياض .
٣ ـ استمارة سيارة تويوتا كرولا موديل ٨٠ صادرة من الرياض رقم اللوحة ٢٠٠١٤٧ .
يرجى ممن يعثر على هذه الاشياء يتصل بهاتف رقم ٤٧٨٣٦٥٨ مكتب المؤسسة او يصل ص . ب ٦٠٩٢ الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٥٣

● يعلن غيث حريلش فهد العتيبي عن فقد بطاقة اثبات شخصية رقم ٢٣٥٢ الصادرة من وزارة الداخلية ادارة المجاهدين العامة بالرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة الداخلية ادارة المجاهدين العامة بالرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٦٤

● يعلن عبدالله يوسف محمد آل رشيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٧٦٩٧ تاريخ ١٤٠٠/٧/٧هـ الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٦٥

● يعلن مطر عبدالرحمن ملفي القوس المرشدي العتيبي عن فقدان شنطة وبداخلها الاشياء الاتية :
١ ـ صك رقم ٤/١٢٨ في ١٣٩٧/١١/١٦هـ الصادر من محاكم الرياض باسم مطر عيد ملفي العتيبي.
٢ ـ صك رقم ١٤/١٢٦ فى ١٤٠٠/٦/٢٩هـ صادر من محكمة الرياض باسم / خالد ملفي معدى العتيبى .
٣ ـ حفيظة رقم ٨٤٠٣٢/٩٠٢٣ في ١٣٨٥/١٠/١٣هـ سجل الرياض باسم مطر عبدالرحمن ملفي القوس العتيبي .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز للشرطة وله الشكر .
٤/١٧٢٣

● يعلن حسني حبشي حسن مصطفى عن فقد استمارة سيارة مازدا صغير رقم ٢٣٤٩١٢ م ٨٠ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٤٢

● يعلن احمد عبدالله العصيمي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٥٠٢٣٨٣٤ م ٨١ نقل السعودية الصادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٧٧٤٤

● يعلن عبدالله محمد وحش الرويس العتيبي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤١١٥٣٢٢ تاريخ ١٤٠٢/١١/١٦هـ الصادرة من مرور الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض ، او اقرب ادارة مرور وله الشكر .
٤/٩٣٠٤

● يعلن راشد بن فهيد بن مبرك الرويس عن فقد رخصة قيادة تراكتورات واليات ثقيلة رقم ١٣٠ الصادرة من مرور القصيم ـ بريدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة او اقرب ادارة مرور وله الشكر .
٤/٩٣٠٥

● يعلن علي خليل شعبان ـ لبناني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم (٤٣٧٥) تاريخ عام ١٤٠١هـ والصادرة من مكتب العمل بالطائف . الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر .
٤/٣٠١٣

● يعلن حمد عبدالله عزان عن فقد استمارة سيارة ونيت جيمس نقل عام رقم ٦٩٣١٥٩ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران .

● تعلن المحكمة الشرعية بميسان بانه تقدم اليها المواطن غايب بن سفران الحارثي قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت العايدي مع حوشه الكائن بقرية العرق بني الحارث والتي آلت اليه بطريق الاحياء الشرعي والمحدود واطوال اضلاعه كما يلي :
من الشرق الفضاء وطوله ١٥م .
ومن الغرب : ملك سعد سفران وطوله ١٥م .
ومن الشمال : ملك المنهي وطوله ٢٠م .
ومن الجنوب : السكة النافذة وطوله ٢٠م .
يطلب اعطائه حجة استحكام عليها فمن لديه معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره
٤/٣٠١٨

«الرياض» في فرنسا

زيارة رئيس الوزراء الأسباني تفتح الطريق أمام (معاهدة عائلية) جديدة رغم حدة الخلافات

رسالة باريس

مكتب الرياض من عبداللطيف الشريف

في بدايةهذا الاسبوع قام رئيسوزراء اسبانيا فيليب غونز اليس بأول زيارة رسمية لفرنسا .. وشهد قصر الاليزيه اول اجتماع قمة بين الجارتين منذ صعود الاشتراكيين الى الحكم في البلدين اللذين وقعت بينهما عدد من الخلافات التي منعتهما في السابق من الاجتماع بمثل هذه الصورة المباشرة .

وقبل اسبوعين من زيارته ارسل غونزاليس وزير خارجيته على رأس وفد وزاري ليجتمع مع نظيره الفرنسي لبحث كيفية اقامة علاقات جديدة تستجيب لتطلبات التقارب الايديولوجيبين الطرفين دون الاصطدام بأسباب النزاع القائمة بينهما .

وبما ان الرغبة السياسية في اقامة هذه العلاقاتالجديدة متوفرة لدىالجانبين ، وانهما يرغبان في تنفيذها في احسن الظروف ، فانهما حاولا استغلال الظروف الحالية التي تبدو لهما مواتية لتحقيق هذا التقارب قبل فوات الأوان ، ودون التوقف امامالمشاكل العويصة التي قد تعرقل تحقيق هذا الهدف الذي تأخر تحقيقه طويلا . وقد اكد الطرفان على ضرورة التسلح بالعزم الصادق وبأهمية (الطموحات الجديدة المشتركة) للتغلب على الصعوبات والخلافات الكبيرة التي خلفتها سنوات عديدة من العلاقات المضطربة بين البلدين ، وقدابرز الطرفان عزمهما وتفاؤلهما بخصوص امكانية نجاح المهمة التي اضطلعا بها. فاكد وزير الخارجية الاسباني اقتناعه بأن مايجمع بين البلدين اكثر بكثير مما يفرق بينهما . ورد عليه نظيره الفرنسي بتأكيد ثقته وايمانه في مجموعة اوروبية نشطة تلعب فيها فرنسا واسبانيا دورا بارزا . وفي هذا السياق الح الطرفان بالخصوص على ابراز طموحاتهما المشتركةاو (مثلهما المشتركة) ، ووجهات نظرهما المتقاربة ، ومحاولة التخفيف من حدة مواضيع الاختلاف بينهما . وقد تجلى ذلك مثلا فياللهجة والنظرة الجديدة للاسبانيين ، الذين ابدوا استعدادهم لبحث العلاقات الثنائية بين البلدين من وجهة نظر اجمالية ، مما يساعد على تجنب الاصطدام بموضوعي الخلاف الدائمين بينهما ، وهما دخول اسبانيا للسوق الأوروبية المشتركة ، ومشكلة الارهاب .

وبخصوص مشكلة الانفصاليين (الباسك) سعى الطرفان الى تاكيد الانفراج الذي شهدته العلاقات بين البلدين بشأن هذه القضية ، فلقد اتخذت فرنسا في الأشهر الأخيرة بعض المواقف التي تبرز حسن نيتها ازاء الاسبانيين في هذا الصدد ، كرفضاطلاق سراح احد زعماء منظمة الباسك واتخاذ سياسة جديدة بخصوص تسليم اعضاء هذه المنظمة الفارين من العدالة الاسبانية الى فرنسا ، وقابل ذلك من ناحية الاسبانيين وضع حد للحملات الصحفية ضد فرنسا بمناسبة وقوع اي حادث اعتداء او اغتيال من طرف الانفصاليين في الباسك ، وفي هذا السياق تحدث وزير الخارجية الاسباني بلهجة معتدلة عن الارهاب الاسباني دون تحميل فرنسا اي مسؤولية. وعبر عن رضائه وسروره للطريقة التي تمت بها معالجة قضية التعاون بخصوص هذا الموضوع .

اما بخصوص مسألة انضمام اسبانيا للسوق الأوروبية المشتركة . فقد لوحظ كذلك تغيير في طريقة ولهجة الحديث عن هذه المسألة . فالاسبانيون لم يعودوا يشترطون تحديد تاريخ معين لذلك . وقد عمل وزير الخارجية الاسباني على التلميح بالفائدة التي تعود على فرنسا من دخول اسبانيا وذلك بخلق توازن جديد في المجموعة الأوروبية ناحية الجنوب ، وقال ان فرنسا ترغب في ان يساهم دخولنا في تقوية المجموعة الأوروبية ، وكان رد وزير الخارجية الفرنسي بأن ترشيح اسبانيا لدخول السوق الأوروبية سيجبر اعضاء السوق على البحث فيايجاد توازن بين الزراعة في بلدان شمال المجموعة بالنسبة لبلدان الجنوب ، اي على اصلاح السياسة الزراعية وسياسة الموازنة للمجموعة الأوروبية بما يستجيب لحاجيات بلدان جنوب المجموعة (بالذات فرنسا وايطاليا) .

ومن جهة اخرى عدد الطرفان امكانات ونقاط التقارب بين بلديهما على الصعيد الدولي ، وابرز اتفاقهما حول ايجاد مجال عمل مشترك فيامريكا اللاتينية وحول ضرورة قيام حوار حقيقي بين الشمال والجنوب . ورفض ارجاع كل المشاكل الدولية الى الخلافات بين الشرق والغرب ، كما اتفقا على ضرورة ايجاد نسبة من الاستقلال داخل الحلف الاطلسي ، وعلى ضرورة مساندة الشعوب التي تناضل للحصول على استقلالها . وحول ضرورة التوصل في الشرق الأوسط الى سلم يرتكز على احترام حقوق اسرائيل والفلسطينيين .

وإذا كانت هذه اللجنة لم تتوصل بعد الى ايجاد حلول نهائيةللخلافات القائمة بين البلدين ، فانها لاتخلو من فائدة في نظر الطرفين . وذلك لانها أكدت حدوث تغيير في لهجة وطريقة معالجة هذه الخلافات ، وبما ان حدة هذه اللهجة كانت فيما مضى تمثل الى حد ما لب هذه الخلافات ، فان التغيير الذي حدث سيسهل من معالجة الخلافات الملموسة بدون انفعال وغضب وتبادل اتهامات . وهذه النتيجة مرضية في حد ذاتها ، باعتبار ان هذه القمة المصغرة ليست سوى بداية حيث اتفق الطرفان على القيام بلقاءات دورية بينهما لبحث كل المسائل المعلقة بينهما .

وإذا كان من الصعب او من السابق لأوانه ، التكهن بامكانية نجاح هذا التقارب الفرنسي ـ الاسباني، الذي انطلق الطرفان في العمل على تحقيقه ، فانه من المؤكد انهما مجدان في انجاح سعيهما هذا وانهما استعدا بكل حذر لتحقيق انطلاقة جديدة في علاقاتهما لفائدتهما المشتركة .

وكان الرئيس ميتران يدرك صعوبة تحقيق هذه الغاية عندما قام ببادرته الهامة بزيارته لاسبانيا في شهر يونيو الماضي ، تلك الزيارة التي لم تكن تخلو من صعوبات ومن اشواك اكثر مما كان فيها من ورود ورد الاسبانيون على هذه البادرة باهتمام وتفاؤل حيث صرح السيد فيليب غونزاليس ، الذي اصبح في شهر اكتوبر الماضى رئيسا للحكومة الاسبانية (بانه يأمل جديا فيان تكون هذه الزيارة التي تمت في ظروف متوترة وصعبة ، زيارة مفيدة وتؤتى ثمارها قريبا) .

وهاهو يؤكد عزمه على استقراء ـ وذلك للمرة الأولى منذ عدة سنوات ـ كل الامكانات المتوفرة لتحقيق الانفراج مع جارته ، وارساله لهذا الوفد الوزاري ، قبل زيارته لباريس ، يؤكد استعداد اسبانيا الجدي لطي صفحات الخلافات في الماضي ، وبحث امكانات التعاون الأوسع بين البلدين .

وذلك مادفع بوزير الخارجية الاسبانى خلال هذه القمة المصغرة الى الحديث عن (معاهدة عائلة) جديدة اشارةالىالعهد الذي كانت فيه عائلة لي بوربون تحكم اسبانيا وفرنسا .

ـ ميتران

ـ فيليب غونزاليس

بولنـدا [illegible] ـوداء..

رسالة مصورة خاصة بالرياض من (غامـا)

فى صيف العام الماضى وبضغط من نقابة التضامن انذاك ، اجرت وزارة الاعلام البولندية استطلاعا للراى العلم عن الموقف فى البلاد وعن الرؤية للمستقبل لكن نتائجه لم تجد طريقها الى النشر ابدا وان كانت مثيرة جدا .

فقد اوضحت النتائج ان اكثر المؤسسات شعبية فى البلاد هى نقابة التضامن تليها الكنيسة ثم البرلمان ثم الحزب الديمقراطى وجاءت الشرطة فى المرتبة الرابعة عشرة والحزب الشيوعى فى المرتبة الخامسة عشرة.

وبعد فرض الاحكام العرفية والحكم العسكرى تدنت اكثر شعبية الشرطة والحزب بل قال ٥٠ فى المائة من الذين شملهم الاستطلاع انهم ينتظرون اللحظة المناسبة للانقضاض على النظام .

[illegible] كل شىء يزداد سوءا فى بولندا [illegible] رضا الشعب بل ان البولنديين لايزالون يقفون فى طوابير طويلة للحصول على الخبز او اللحم او اى سلعة اخرى من المحلات التجارية والبقالات الخاوية الشىء الذى دفع الى رواج سوق جديدة للسلع المعدومة هى «السوق السوداء» وازدهار متاجر السلع المستعملة .

(خاص بالرياض)


سوق الاحد فى وارسو حيث يمكن شراء اى شىء تريده جديدا كان ام مستعملا ولكن بأسعار خيالية .


الجنود ورجال الشرطة يشاهدون فى كل مكان .


سوق الثياب المستعملة !


ربما يصل انتظار العائلة الى خمسة عشر عاما قبل ان تحصل على شقة سكنية فى هذه المجمعات المخصصة لعائلات العمال .


الطوابير الطويلة من اجل الحصول على الغذاء !

هكذا من الأصل

الرياض
الثلاثاء ١١ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ ـ ٢٥ يناير ١٩٨٣م ـ العدد ٥٣٣٧ ـ السنة التاسعة عشرة (٢٢)

لوس انجليس تايمز

ريغان يتخلى عن تشدده

«وابتعاد الرئيس الامريكي عن موقفه المتشدد الذي جمع حوله السياسيين اليمينيين (الصقور) جاء بسبب الحملة السوفياتية العدوانية التي استهدفت اضعاف الالتزام الالماني الغربي بشان نشر الصواريخ النووية الامريكية الجديدة في المانيا في شهر ديسمبر القادم.



لقد قام الرئيس الامريكي رونالد ريجان الذي يواجه الحملة الدعائية السوفياتية التي تحاول استغلال خلافات التحالف الغربي. قام بتوجيه الولايات المتحدة نحو اتجاه اكثر اعتدالا فيما يتعلق بمحادثات الاسلحة النووية التي ستستانف في جنيف يوم الخميس القادم.

وقد جدد الرئيس الامريكي ثقته بالمفاوض الامريكي بول نيتز الذي ظل يحاور السوفيت في الصيف الماضي من اجل التوصل الى اتفاق بشان الصواريخ متوسطة المدى والمح بقوة بان الولايات المتحدة سوف تتجاهل اقتراحها المتعلق بالخيار الصفر اذا كانت الظروف مناسبة.

وما عدا اصراره المتكرر والعلني على اساليب التمحيص السهلة تجد ان ريجان قد نزل عن حصانه العنيف واتبع مبدأ البراغماتية، وحيث انه شجب اتفاقية سولت ٢ للحد من الاسلحة الاستراتيجية واتهم السوفيت بانهم (كذابون ومخادعون) في الماضي. نجد انه الان يقول (سوف نستمع ونتفاوض بشأن اي اقتراح عادل يتم عرضة).

ان ابتعاد الرئيس الامريكي عن موقفه المتشدد الذي جعله محبوبا عند السياسيين الامريكيين اليمينيين جاء بسبب الحملة السوفياتية العدوانية التي استهدفت اضعاف التزام المانيا الغربية بشأن نشر صواريخ نووية امريكية جديدة في اراضيها خلال شهر ديسمبر كانون اول القادم والاهتمام البالغ بدول الحلف فيما يتعلق بسباق التسلح المستمر

وكان يتوجب على الرئيس ريجان أن يعدل من اتجاهه المعادي للسوفيت وينظر في حل وسط بشأن الاسلحة او انه يدخل في مغامرة قيادة الولايات المتحدة الى الانسحاب نحو العزلة العسكرية. او انه يتحرك باتجاه موقف وسط قبل ان يفشل كمشرف على السيطرة على الاسلحة الامريكية ونزع السلاح.

ولاشك انه نوع من التحول هو الذي ادى بالرئيس ريجان في العام الماضي الى تجاهل جهوده لتاخير انشاء خط انابيب الغاز السوفياتي المؤدي الى غرب اوروبا حيث لاحظ ان المقاطعة الامريكية للشركات الاوروبية المشاركة في انشاء الخط ان المقاطعة الامريكية للشركات الاوروبية المشاركة في انشاء الخط ادت الى اثارة ضجة في دول حلف شمال الاطلسي.

واندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي الذي استوعب قلق اوروبا من الاسلحة النووية حذر خلال زيارته لبون في الاسبوع الماضي بان نشر الصواريخ من طراز بيرشنغ ٢ وكروز في موعدها المقرر سيوجد مواجهة دولية تستمر لعدة سنوات.

ويقوم السوفيت بلعبة قوية في المانيا الغربية كما انهم لم يغفلوا اليابان او محاولات ابعاد دول الحلفاء عن الولايات المتحدة.

ويعتقد بعض المسئولين في الادارة الامريكية بما فيهم المفاوض الامريكي نيتز بان السوفيت يحيكون استراتيجيتهم في جنيف حسب السياسة الالمانية الغربية. وبدلا من ان تهدد روسيا بالانسحاب من المفاوضات اذا تم نشر صاروخ كروز او بيرشينغ ٢ لجات الى محاولة عرقلة استمرار هذه المفاوضات.

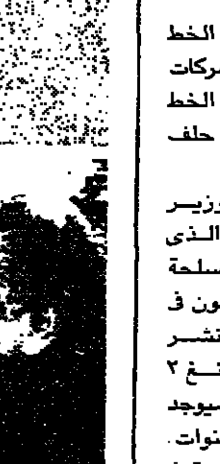
وقد اعلن نيتز عن نقطة خاصة بشأن التشاور مع المستشار الالماني الغربي هيلموت كول ومسؤول الماني اخر وزعماء المعارضة وهو في طريقه الى جنيف، وسيجتمع المفاوض الامريكي مع هؤلاء في بون يوم الاثنين ثم يتوقف في بروكسل لاجراء محادثات مع اعضاء مجلس حلف شمال الاطلسي يوم الثلاثاء قبل وصوله الى جنيف.

والمقترحات السوفياتية لاجراء تجميد على الاسلحة تم تقديمه للتخفيض ولكن ليس لازالة الصواريخ السوفياتية الموجهة الى اوروبا الغربية وذلك من اجل الحد من التوتر الذي يشوب العلاقات بين الشرق والغرب والاعداد لعقد قمة بين الرئيس ريجان ويوري اندروبوف حيث يعتبر هذا جزء من الحملة السوفياتية طويلة الامد.

وحتى في اليابان دخلت ضمن جدول الاعمال خلال الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني لواشنطن لان هذه الزيارة ابرزت دلائل تفيد برغبة اليابان في القيام بدور اقوى في مجال الشبكة الدفاعية ضد الطائرات السوفياتية. ويقول السوفيت ان اليابان التي اعادت تسليح نفسها قد تصبح (هدفا محتملا) في اية حرب نووية، وقد ردت الادارة الامريكية باتهام الاتحاد السوفياتي بانه مرعب.

وحتى وهي تطبق ضغوطها على موسكو نجد ان الادارة الامريكية بقيادة ريجان تمارس مرونة جديدة في محادثات جنيف. وبينما يعلن ريجان انه مستعد للتوصل الى حل لعقد اتفاقية بشأن السيطرة على الاسلحة المح المفاوض الامريكي نيتز انه يمكن تغيير الاقتراح الامريكي الخيار الصفر قد يحث ذلك وقد لايحدث.. كما قال للصحفيين يوم الخميس الماضي.

... يعيد نفسه في افغانستان



بريجنيف يستقبل كارمل في موسكو في العام ١٩٨٠

«ان المراقبين يركزون على الفوارق بين افغانستان وفيتنام والشبه في الحالتين جدير بالانتباه ففي كلا البلدين دخلت القوى النازية كرها بدعوى حماية حكومة لا شعبية ضد ثورة شعبها وفي كلا الحالتين قامت القوى الغازية بخلع النظام القائم بالقوة فقد اغتالت وكالة المخابرات المركزية الامريكية رئيس حكومة سايجون السابق ديام بينما قامت المخابرات السوفياتية باغتيال الرئيس الافغاني حفيظ الله امين».

افغانستان ليست فيتنام. تعني هذه المقولة ان افغانستان لن تكون قمة سائغة في افواه الروس. وانما ستكون مقبرة للجيش الاحمر طال الزمان ام قصر واخيرا ان الاتحاد السوفياتي ـ اعتى قوة عسكرية في العالم ـ سيخرج من المغامرة الافغانية كسير الجناح إلا ان المتشائمين يرون الوضع بمنظار اخر اعتبارا للمعطيات التالية:

ـ تقع افغانستان على الحدود السوفياتية مما يسهل عملية امداد الجيش الغازي بالرجال وبالمؤونة الحربية بينما كانت الولايات المتحدة تقاتل رجال العصابات الفيتناميين على بعد ١٠ آلاف كيلومتر من حدودها.

ـ اصطدم رجال البحرية الامريكية خلال حرب فيتنام بثوار ذوي كفاءة قتالية عالية. مزودين بأحدث الاسلحة الهجومية التي انتجتها الترسانتان السوفياتية والصينية. اما ثوار افغانستان فلم يتوصلوا بعد الى توحيد فصائل المقاومة تحت راية واحدة بالاضافة الى انهم يقاتلون الجيش الاحمر باسلحة عتيقة ويواجهون الطائرات المغيرة ببنادق يرجع عهدها الى الحرب العالمية الثانية.

ـ احدثت حرب فيتنام زعزعة عنيفة لدى الراي العام الامريكي الذي نزل بكل ثقله في الميدان لوضع حد لهذه الحرب القذرة ولاجبار الادارة الامريكية على الدخول في مفاوضات مع الثوار الفيتناميين. اما في الاتحاد السوفياتي فلا يوجد رأي عام بالمعنى الحقيقي للكلمة لان اجهزة القمع قد قطعت لسان كل من تحدثه نفسه بانتقاد السياسة الرسمية للدولة.

ان انصار هذا الراي لم يأخذوا في الحسبان ان الاتحاد السوفياتي الذي تورط في افغانستان للسنة الرابعة في التوالي قد دخل بدوره في حرب طويلة وفي مصيدة شبيهة بالتي وقع فيها الامريكان ولمدة خمس عشرة سنة في فيتنام. ولا شك ان موسكو لن تحقق اهدافها ولن يخرج النظام السوفياتي سليما من هذه المحنة علما ان الجيش الاحمر قد برهن عن عجزه على كسب هذا النوع من الحروب ولا امل على ذلك من سقوط ١٢ الف قتيل وجريح خلال الاربع سنوات الماضية.

ان الملاحظين الغربيين يركزون على الفوارق بين افغانستان وفيتنام ولكنه التشابه في الحالتين جدير بالانتباه. ففي كلا الحالتين دخلت القوى الغازية كرها بدعوى حماية حكومة لا شعبية ضد ثورة شعوبها. وفي كلتا الحالتين اقدمت القوى الغازية على خلع النظام القائم بالقوة: فقد اغتالت وكالة المخابرات الامريكية ديام، رئيس حكومة سيغون. واغتالت وكالة كي جي بي حافظ امين واستبدلته ببراك كارمل وكلا الرجلين عميل للاستعمار الخارجي وسيف مسلط على رقاب الشعب.

وفي مثل هذه المغامرات. يجب اخذ المعطيات التالية بعين الاعتبار:

اولا: ما هي العادات التاريخية للشعب المحتل. وهل يقبل هذا الشعب الاحتلال الخارجي ام يرفضه ولو ادى الامر الى شهر السلاح في وجه المستعمر؟

وعلى سبيل المثال. فيمكن ادراج تشيكسلوفاكيا في قائمة الدول التي ابتلعها السوفيات بسهولة نسبية. لم يجرؤ ستالين نفسه على المساس بيوغسلافيا بالرغم من حركة تيتو الانفصالية واعلانه العصيان في وجه موسكو كما ان الجيش الاحمر تجنب قدر الامكان دخول بولندا المعروفة بشراسة شعبها وتمكنه التام بالسيادة والاستقلال الوطني.

ولا شك انه يمكن ادراج افغانستان في القائمة الثانية لما عرف عن هذا الشعب من شجاعة وباس والذي لم تتمكن بريطانيا ـ وهي في اوج قوتها ـ من احتلاله على مدى التاريخ.

ثانيا: ان التدخل العسكري في بلد ثان (ايا كانت موازين القوى) يجب ان يتم في وقت وجيز لايتعدى بضعة اشهر واذا عجزت القوى الغازية عن كسر المقاومة المحلية بسرعة نسبية فما عليها الا ان تتراجع تاركة موتاها لانقاذ ماء الوجه وإلا تورطت في مازق يصعب الخروج منه. فقد كان على امريكا ان تخرج من فيتنام سنة ١٩٦٠ وعلى روسيا ان تسحب قواتها من افغانستان سنة ١٩٨٠.. ولقد دفعت الولايات المتحدة الثمن باهظا ولكن السوفيات لم يستخلصوا الدرس، فهل يعيد التاريخ نفسه مرة اخرى ؟؟

لوموند

ماذا حققت زيارة غروميكو الى بون

«ومما لا شك فيه ان المحادثات الالمانية السوفياتية قد سمحت باستعراض مواطن التوتر بين الشرق والغرب بما في ذلك افغانستان وبولندا وكمبوديا وامريكا اللاتينية، اضافة الى انها ستشجع الاشتراكيين الديمقراطيين لمطالبة الولايات المتحدة بالاستجابة لعروض اندروبوف حول خفض الاسلحة النووية».



● غروميكو ● هانز غينشر

بدأت زيارة السيد جروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي الى بون مساء الاحد ١٦ يناير بحفل عشاء مع نظيره الالماني الغربي السيد غينشر وهما الرجلان اللذان يعرف كل منهما الاخر منذ زمن طويل. وكان السيد غينشر نفسه هو الذي ذكر خلال تشييع جنازة ليونيد بريجنيف بأن غروميكو مدين له بزيارة في بون.

وقد اجرى وزير الخارجية السوفياتي عدة اجتماعات مع السيد غينشر كما التقى برئيس الجمهورية السيد كارستنز والمستشار كول والسيد شتراوس زعيم بافاريا ورئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي السيد فيلي براندت والسيد فوجيل مرشح الحزب للمستشارية الذي لم يلتق به خلال الزيارة المؤخرة التي قام بها هذا الاخير الى موسكو.

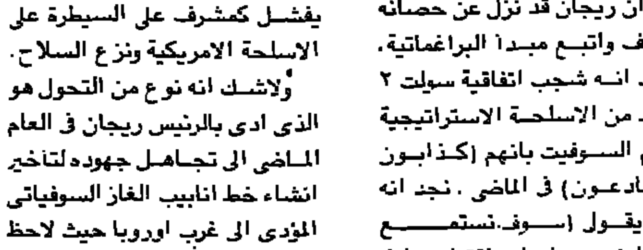
وقد اعربت الاوساط الدبلوماسية عن اغتباطها لمجيء جروميكو اذ ان مجيئه ياتي قبل استئناف مفاوضات مدريد حول الامن والتعاون الاوروبي ومفاوضات فيينا حول خفض التسليح في اوروبا ولا سيما مفاوضات جنيف حول الصواريخ الاوروبية في ٢٧ يناير كما وانها تعتبر فرصة سانحة لتقصي النوايا التي كشفت عنها المقترحات الاخيرة للسيد يوري اندروبوف بل واعطائها (دفعة بناءة) اي ان الحد من التسليح هو محور المحادثات الالمانية السوفيتية.

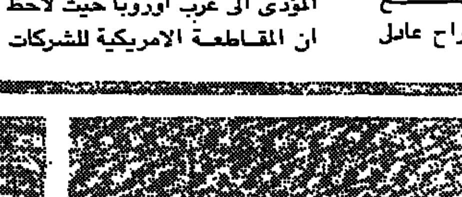
وحول هذه النقطة ثمة انطباع يسود بون بان (شيئا ما يحدث في الكرملين) وانه لا ينبغي مجاوزة التقدير في محاولة ثني الدبلوماسية السوفيتية عن عزمها وحتى الان فانه يبدو تمسك بون (بالخيار صفر) (لا صواريخ متوسطة المدى في الشرق او في الغرب) الذي كان قد قدمه الرئيس ريغان على انه الحل المعقول في الصراع الذي اطلقته صواريخ اس . اس ٢٠ السوفيتية .. ويلوم الائتلاف الحالي الحاكم المعارضة الاشتراكية الديمقراطية لتحركها تجاه الوساطة التي تضع في حسابها بعض المقترحات السوفيتية والتي قد تطيل ضمنا وضع الترسانة النووية البريطانية والفرنسية في ميزان توازن القوى الحالية .. وفي هذا الصدد اشار المستشار كول يوم الاحد الماضي في احدى قنوات التلفزيون الى (اننا نؤيد الموقف الفرنسي فيما يتعلق بعدم ادراج قوة الصدام في المفاوضات الامريكية السوفيتية التي تجري في جنيف ، وبالتالي فان المواقف الفرنسية والالمانية متطابقة .

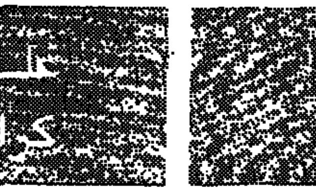
والحق يقال انه حتى نفس المتحدثين بلسان الحكومة يعترفون بان هناك فصولا عديدة حددها اندروبوف ذات افاق جديرة بالاهتمام .. اما بالنسبة للحكومة الفيدرالية فانها ترى اولا وقبل كل شيء ان (التعلق) بالاقتراح الامريكي خشية ان تتخلى واشنطن عن اوروبا اذا ما ابدى حلفاؤها ترددا كبيرا نحو التسليح النووي الاضافي (نشر الصواريخ الاوروبية الامريكية) .

مما لاشك فيه ان المحادثات الالمانية السوفيتية قد سمحت باستعراض مواطن التوتر بين الشرق والغرب بما في ذلك افغانستان وبولندا وكمبوديا وامريكا اللاتينية .. وفي قلب المشكلات الثنائية طرحت مشكلة تأشيرات الخروج التي تمنحها السلطات السوفيتية لمواطني الاتحاد السوفياتي الذين هم من اصل الماني. وطبقا لما يقوله الصليب الاحمر فهناك اكثر من عشرة الاف شخص مازالوا يطالبون (باعادتهم للوطن) وفي الوقت الذي كان قد حصل فيه عليها عشرة الاف شخص عام ١٩٧٦ فانه في عام ١٩٨٢ تلقى الفان فقط السماح بالهجرة الى جمهورية المانية الديمقراطية .

وعلى الرغم من ان الحملة الانتخابية لم تبدا تماما بعد الا ان هذه الزيارة ستشجع الاشتراكيين الديمقراطيين لمطالبة الولايات المتحدة الامريكية بالاستجابة لعروض اندروبوف .. الم يخطو المرشح الاول للمستشارية بالخطوة الاولى في الاتجاه الصحيح للكرملين عندما اعلن بانه لا داعي لاقامة صواريخ في الشرق او صواريخ في الغرب مما قد يهدد الاتحاد السوفيتي ؟ وهذه الكلمة لانتقدتها الاوساط الحكومية كما لو ان السوفييت هم الذين يحتكرون وسائل الضغط .









(ولقد اعلن كرايسكي انه لن يراس الحكومة اذا لم يحصل حزبه على الاغلبية المطلقة في الانتخابات المقبلة وقال انه اذا فشل الحزب الاشتراكي النمساوي في احراز هذه الاغلبية فسيعتبر ذلك هزيمة للحزب وله شخصيا)

اكد المستشار النمساوي برونو كرايسكي مؤخرا انه لن يراس الحكومة القادمة الا اذا حصل الحزب الاشتراكي النمساوي الذي يتزعمه مجددا على الغالبية المطلقة في الانتخابات.. وقال انه لن يراس حكومة ائتلافية مهما كان قوامها. وقال انه اذا حدث وحصل الحزب الاشتراكي النمساوي في الانتخابات البرلمانية التي ستجري في الرابع والعشرين من ابريل القادم على اقل من خمسين بالمائة من اصوات الناخبين. فسيعتبر مثل تلك النتيجة هزيمة لحزبه وله شخصيا يتوجب عليه ان يستخلص منها النتائج الضرورية.

واكد كرايسكي انه لن يبق في مثل تلك الحالة رئيسا للحكومة وسيقترح عندئذ على حزبه تعيين نائب المستشار ووزير التربية (سينوفاتس) مستشارا جديدا. اذ انه يتمتع بجميع المزايا التي لابد من توفرها في الرجل الذي سيجري مفاوضات تشكيل حكومة ائتلافية كممثل للحزب الاشتراكي النمساوي.

وقد القى كرايسكي بهذه التصريحات في احدى المقابلات العديدة التي يجريها معه هذه الايام صحفيون نمساويون في جزيرة (مالوركا) حيث يقضي اجازته.

وهذه هي اول مرة يصرح فيها كرايسكي بكل وضوح باسم الشخص الذي يرغب في ان يخلفه في منصب المستشار. وكان يذكر في السابق اسماء عدة شخصيات بارزة في الحزب الاشتراكي كخلفاء محتملين وكان كرايسكي قد طالب حزبه بالا يعين خلفا له اوبديلا عنه في حالة مرضه مجددا.. اذ لا ينبغي ان تعصف قوة الجاذبية الكبيرة التي يكتسبها الحزب الاشتراكي باعادة ترشيح خلف له.

ان الاسباب الرئيسة الى ادت الى تغير موقف كرايسكي ودفعت (سينوفاتس) رسميا لمنصب ولى عهد المستشار انما تعود الى امرين رئيسيين اذ يود كرايسكي ان يوضح للناخبين النمساويين انه لن يكون مستعدا لتولى منصب المستشار الا في حالة حصوله على غالبية مطلقة تعبر عن ثقة الناخبين به وهو يستغل بذلك مجددا شعبيته الكبيرة، كما يحتمل ان يكون النزاع الذي نشب مؤخرا بين كرايسكي ونائبه السابق اندروش قد حدا بالمستشار لان يفكر حاليا اكثر من اي وقت مضى في ان يتخذ بنفسه قرارا حول من سيخلفه. فقد ادى النقاش الهادىء الدائر في النمسا حول امكانية عودة اندروش الذي يعمل الان مديرا لاحد البنوك لاحتلال منصب سياسي قيادي الى اغضاب كرايسكي. ويبدو انه عاقد العزم على بذل كل جهد ممكن للحيلولة دون وصول اندروش لمنصب المستشار حتى في المستقبل القريب.

واذا ما حصل الحزب الاشتراكي النمساوي على الغالبية المطلقة في الانتخابات البرلمانية القادمة ـ وسيكون بذلك قد حقق هذه النتيجة اربع مرات متوالية ـ فسيتولى كرايسكي رئاسة الحكومة معظم فترة الاعوام الاربعة للدورة التشريعية المقبلة. اما اذا جاءت نتيجة الانتخابات في غير صالح الحزب الاشتراكي الحاكم فان ذلك سيعني تخلي كرايسكي عن تولي رئاسة الحكومة الجديدة ولكن دون تخليه عن رئاسة الحزب الاشتراكي النمساوي، وقد اكد كرايسكي تمسكه بالقرار الذي اتخذه الحزب في اكتوبر الماضي بانتخابه مجددا رئيسا للحزب لمدة عامين.

ومن الصعب التنبوء بنتائج الانتخابات القادمة في النمسا لانه من الصعب ان يقدر المرء ما اذا كان الوضع الاقتصادي السيء سيفيد الاشتراكيين ام سيضرهم والى اي مدى.. ومن المؤكد ان دعاية الاشتراكيين التي ترتكز على انه ليس بوسع المرء ان يلجأ للتجاوب السياسية ولتغيير اجهزة الحكم في الفترات العصيبة بالذات تجد اذانا صاغية لدى كثير من الناخبين الذين يحتمل ان يفكروا في التحول بثقتهم من حزب لآخر.. علاوة على ذلك فان كثيرا من فئات الشعب تثق في ان الحزب الاشتراكي النمساوي اكثر قدرة من حزب الشعب النمساوي على تأمين اماكن العمل المهددة بالخطر وعدم تعريضها للضياع.

ولكن الاشتراكيين لم يتمكنوا من جهة اخرى من الوفاء بما قطعوه على انفسهم من وعد بتأمين مكان عمل لكل راغب في ذلك. وقد تعرضت السياسة الاقتصادية لحكومة كرايسكي لنقد شديد في الاونة الاخيرة من جميع الجهات، ويصعب على المرء ان يتنبأ بمقدار تأثير ذلك على سلوك الناخبين.

ان الاشتراكيين واثقون تماما من ان ترشيح كرايسكي مجددا لمنصب المستشار سيمكنهم من الحصول على الغالبية المطلقة في الانتخابات القادمة كاقوى حزب في البلاد ولو نسبيا. اما الحزب الحر الذي لم يحصل في الانتخابات السابقة الا على ٦٪ من اصوات الناخبين والذي يتأثر سلبيا بالاوضاع السلبية التي آل اليها نظيره الحزب الحر الديمقراطي في المانيا الاتحادية فسيكون سعيدا لو انه خرج من الانتخابات القادمة وقد ازدادت شعبيته ولو بشكل بسيط.

وتدل نتائج استطلاعات الرأي العام التي اجريت مؤخرا على ان الحزب الاشتراكي النمساوي يستطيع الحصول الان على ٤٨٪ من اصوات الناخبين، بينما يمكن لحزب الشعب ان يفوز بما يتراوح ما بين ٤٢، ٤٣٪ في حين ان الحزب الحر لا يستطيع الحصول على اكثر من ٧٪

الا ان هذه النسبة المئوية لن تتحقق الا اذا توزعت اصوات الناخبين الذين لم يتخذوا قرارا بعد طبقا لما هو مألوف من نتائج الانتخابات السابقة.

ومهما يكن من امر فان اصوات الناخبين الذين لم يتخذوا قرارا بعد يمكن ان تأتي بمفاجآت كبيرة بالرغم من انه بوسع المرء ان يضع في اعتباره ان الناخبين النمساويين ميالون في غالبيتهم لتأييد الاحزاب التي دأبوا على تأييدها بحكم تفكيرهم السياسي التقليدي.

وسيشترك من يطلق عليهم او يدعون (بالخضر) وهم المهتمون بعدم تلوث البيئة في الانتخابات النمساوية لاول مرة، ولكن لا يعتقد بانه ستكون لديهم فرصة كبيرة لاحراز اصوات تسمح بدخولهم في البرلمان .. فهم يفتقرون للشخصيات القيادية التي تستطيع توفير وحدة سياسية بين هذا الخليط المتشابك من المجموعات الصغيرة والصغرى الا ان (الخضر) سيجدون عونا فيما اعلنه المستشار كرايسكي مؤخرا من انه سيجري بعد الانتخابات البرلمانية استفتاء شعبيا جديدا حول استغلال الطاقة النووية في النمسا.

ويأمل المستشار كرايسكي في ان يسفر الاستفتاء الشعبي الجديد عن ايجاد غالبية مؤيدة لاستغلال الطاقة الفردية بسبب ازمة الطاقة الحالية، كما سيمهد الطريق امام افتتاح محطات توليد الكهرباء بالطاقة النووية في النمسا.

الا ان الحزب الاشتراكي النمساوي ليس مغتبطا لاقدام المستشار كرايسكي على طرح مسألة الطاقة النووية مجددا على بساط البحث حيث لم يتبق على موعد الانتخابات سوى فترة قصيرة.. اذ ان معارضي استغلال الطاقة الذرية ومحبذيها موجودون بنفس النسبة داخل صفوف الحزبين الكبيرين وهما حزب الشعب والحزب الاشتراكي النمساوي.

غارديان

بيغن يقاوم ضغوط واشنطن للانسحاب من لبنان

• ويدرك الجميع في واشنطن ان اسرائيل عمدت الى المماطلة في الاتفاق على جدول اعمال المفاوضات لمنع ريغان من تجديد دعوته لدور الاردن في مبادرته السلمية التي اعلنها في مطلع سبتمبر الماضي قبل ان ينتقل اهتمامه الى الانتخابات الامريكية القادمة.

بتشجيع مستمد من جدول الاعمال الذي تم الاتفاق عليه في كريات شمونة في يوم الخميس الماضي اخذت اسرائيل تقاوم مطالبة الولايات المتحدة لها بالاسراع بالانسحاب من لبنان. ويصر بيغن على ان يسدد اللبنانيون ثمن تطبيع العلاقات وعلى ان تتعاون لبنان معه على تأمين انسحاب القوات السورية في نفس الوقت الذي تنسحب فيه اسرائيل.

ولا يسعى بيغن الى الدخول في مواجهة مع واشنطن ولتفادى المواجهة قام بيغن بتعيين فريق مفاوضات من ثلاثة اشخاص للتفاوض مع حبيب المبعوث الامريكي الخاص الى الشرق الاوسط كرد فعل لمطالب الرئيس الامريكي ريغان ونفى مسؤول اسرائيلي مؤخرا ان يكون ريغان قد حدد موعدا للانسحاب.



* فيليب حبيب





* بيغن

وفي يوم الاحد الماضي عقد الفريق الاسرائيلي المكون من وزيري الخارجية والدفاع، شامير وشارون ومعهما ديفيد كيماشي مدير عام وزارة الخارجية اول اجتماع لهم مع فيليب حبيب الذي ترك المفاوضات المباشرة بين القدس وبيروت لزميله موريس دريبر. كما ان شارون ارجأ زيارة مقررة الى زائير بسبب هذا الاجتماع.

ووفقا لمصادر اسرائيلية فان محادثات حبيب تتركز على ثلاث خلافات بين الولايات المتحدة واسرائيل وهي: رغبة اسرائيل في اقامة مركز انذار مبكر في جبل الباروك على علو ٦ الف و٣٠٠ قدم في جبال الشوف على بعد ١٨ ميلا جنوبي شرقي بيروت ومستقبل قوات حفظ السلام الدولية في الجنوب اللبناني التي جدد انتدابها لمدة ثلاثة اشهر اخرى ودور الرائد سعد حداد في الترتيبات الامنية لحماية حدود الجليل.

وقد حذر الامريكيون اسرائيل بأن اصرارها على التمسك بجبل الباروك سيدفع بسوريا الى المطلبة باقامة مركز انذار مماثل وبذا تحتفظ لها بموضع قدم في لبنان. ويستنتج من هذا ان الولايات المتحدة ستعرض ان تقوم بادارة منطقة جبال الباروك تحقيقا لمصالح كل الاطراف على نحو ما فعلت في جبل «ام مشيبة» في سيناء. الا ان الولايات المتحدة لم تتقدم بهذا العرض بعد.

ويقوم الموقف الاسرائيلي حول قوات السلام الدولية التي تعمل في الجنوب اللبناني منذ عام ١٩٧٨ على انه ليس لهذه القوات اى دور تؤديه في الحزام الامني الذي يمتد الى مسافة ٢٥ ميلا في العمق اللبناني والذي تزمع اسرائيل اقامته شمالي حدودها

ويقول الاسرائيليون ان هذه القوات اثبتت عجزها في ابعاد الفدائيين الفلسطينيين عن حدودهم الشمالية. ويضيفون بقولهم ان الاستفادة من تواجد هذه القوات في اى مكان اخر في لبنان امر متروك للرئيس اللبناني امين الجميل.

ويحرص اللبنانيون على عدم فقد القوات الدولية حتى ولو كان السبب يعود فقط الى انها موجودة هناك الان بالفعل. فهم لا يتوقعون امكانية توزيع القوات الدولية متعددة الجنسيات في مناطق اخرى غير بيروت التي يتمركزون فيها منذ جلاء الفلسطينيين عنها كما انهم يعرفون ان جيشهم اضعف مما يستطيع لفرض السيادة اللبنانية على كامل لبنان

وكان دور قوات حفظ السلام الدولية في حماية اللاجئين الفلسطينيين من اى اعتداء من قبل الاعداء اللبنانيين موضوع النقاش بين اللبنانيين وبريان اوركارت مساعد الامين العام للامم المتحدة ولم تتخذ الولايات المتحدة موقفا محددا تجاه هذا الدور وانما حثت اسرائيل على ضرورة ان تولى اهتمامها بمستقبل هذه القوات

ولهذا علاقة بنقطة الخلاف الثالثة. وقد اعاد شارون في الاسبوع الماضي التاكيد على رفض اسرائيل التخلي عن سعد حداد حيث ان اسرائيل ترغب في ان تستمر مليشياته في دعم امن الجنوب اللبناني في حين ان الولايات المتحدة تؤكد على اهمية هذه المسالة بالنسبة للرئيس الجميل الذي يعتبر حداد واحدا من المارقين والهاربين من الجيش ويسعى حبيب الى تاكيد الخيار المتعلق بدور قوات حفظ السلام الدولية.

ويتعمد حبيب الفصل بين الازمة اللبنانية وبين مشروع ريغان للسلام في الشرق الاوسط. رغم ان الاسرائيليين يدركون ان كل منهما مرتبط بالاخر.

وفي نفس الوقت يدرك الجميع في واشنطن ان اسرائيل عمدت الى المماطلة في الاتفاق على جدول اعمال المفاوضات مع لبنان لمنع ريغان من تجديد دعوته لدور الاردن في اطار مبادرته قبل ان تتحول افكاره الى الانتخابات الامريكية

ومن المؤكد ان دخول الملك حسين في مفاوضات السلام سوف يسبب حرجا بالغا لبيغن الذي عقد العزم على عدم الخروج عن اطار كامب ديفيد فيما يختص بالحكم الذاتي الفلسطيني وعلى عدم اعادة بوصة واحدة من اراضي الضفة الغربية وغزة

غير انه من جهة اخرى كان بيغن حريصا على التوصل الى اتفاق بشأن جدول اعمال المفاوضات لانه هو وشارون في حاجة الى التاكيد للناخبين الاسرائيليين على ان حرب لبنان تستحق التضحية بالارواح (نحو ٤٥٠ قتيلا اسرائيليا) وبالسمعة وسواء ما كان ما اقدما عليه صحيحا اوخطا فقد جعلا امر تطبيع العلاقات على قاب قوسين او ادنى ولا يمكن لهما التراجع الان ما بدآه

ويزداد هذا التاكيد الحاحا بسبب النتائج التي ستعلنها لجنة كاهان التي تجرى تحقيقا حول مذبحة بيروت في الشهر القادم وايضا بسبب تزايد عدد القتلى في اوساط القوات الاسرائيلية التي تحتل لبنان الان.

وقد توصل الدبلوماسيون الاسرائيليون من ذوى الصلة بالمفاوضات الاسرائيلية اللبنانية الى قناعة بان الرئيس الجميل يرغب في التوصل الى اتفاقية وبان حكومته تدرك الان بانه لا يستطيع ان يتوصل لها دون خوض معركة سياسية

ولن يخدع الاسرائيليون انفسهم بان المساومة ستكون اقل سهولة مقارنة بالمشاحنات التي حدثت ابان طرح جدول اعمال المفاوضات او بان النتائج ستكون محسومة



دير شبيغل

تنسيق امريكي سوفياتي حول الشرق الاوسط

• وفي ظل ميزان القوى الجديد يعرف السوفيات انهم لن يستفيدوا شيئا من السير ضد التيار بدعمهم للمواقف العربية المتطرفة ويعرفون ان افضل وسيلة لاستعادة ماخسروه في الشرق الاوسط هي تحسين العلاقات مع الدول العربية المعتدلة والتنسيق مع الولايات المتحدة وهو ما عبر عنه الزعيم السوفياتي الراحل بريجنيف في رسالته الى رونالد ريغان في العشرين من شهر سبتمبر الماضي.

ـ اعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بعد لقائه مع الزعيم السوفياتي اندروبوف في موسكو بان الاتحاد السوفياتي يؤيد فكرة اقامة اتحاد كونفدرالي بين دولة فلسطينية مستقلة والاردن. واشار عرفات في مؤتمره الصحافي الى ان الزعيم السوفياتي اكد له بان الاتحاد السوفياتي سيوافق على كل ما يمكن ان يؤدي الى خدمة الشعب الفلسطيني بما في ذلك العلاقات الكونفدرالية المحتملة بين الدولة الفلسطينية والمملكة الاردنية. وفي هذا المجال قال عرفات انه عبر للزعيم السوفياتي عن رغبة مشتركة بينه وبين الملك حسين فيما يتعلق بالعلاقات الكونفدرالية المحتملة التي يمكن ان تربط بين الاردن ودولة فلسطينية وهي علاقات ستكون متماشية مع ارادة الشعبين ورغبتهما بعد اجراء استفتاء في كل من المملكة الاردنية والدولة الفلسطينية.

ـ ان تأييد موسكو لمشروع الكونفدرالية الاردنية الفلسطينية امر هام نظرا الى ان هذه الوثيقة التي وضعت في عمان تمثل ردا على المقترحات الامريكية التي ترتكز اساسا على انشاء كيان اردني فلسطيني مشترك.

وصحيح ان هذا المشروع الاردني الفلسطيني يفترض كشرط مسبق انشاء دولة فلسطينية مستقلة تكون مرتبطة بالاردن باتفاق كونفدرالي دولي في حين يقود مشروع ريجان في نهاية الامر الى اقامة دولة فيدرالية واحدة تتكون من كيانين متميزين لكنهما غير مستقلين. الا ان ذلك لا يمنع اعتبار الضوء الاخضر الذي اعطته موسكو مبادرة في اتجاه مشروع ريغان. كما انه يؤكد رغبة الكرملين في الوصول الى حل تفاوض لمشكلة الشرق الاوسط بالتنسيق مع الولايات المتحدة.

لقد كان السوفيات غائبين بشكل بارز عن حرب لبنان، وقد فشلوا فشلا مزدوجا بخروج الفلسطينيين من بيروت وتحطيم قواعد الصواريخ السورية في البقاع كما خسروا جزءا من رصيد الثقة لدى حلفائهم العرب الذين كانوا يأملون في ان يظهروا موقفا اكثر تشددا تجاه الغزو الاسرائيلي.

وقد تركت موسكو زمام المبادرة لواشنطن الى درجة ان اكثر الفلسطينيين واقعية يشعرون بأن اختيارهم طريق الحل التفاوضي يؤدي بهم في النهاية الى «سلام امريكي».. وقد اعلن خالد الحسن في لقاء نشرته مجلة الدراسات الفلسطينية بأن البديل الوحيد في الظروف الحالية بالنسبة لمنظمة التحرير يتمثل «في السير مع الامريكيين» لمنع تهويد الضفة الغربية وقطاع غزة او قبول دفع الثمن وسيكون باهظا ويتمثل في ترك الاسرائيليين يستمرون في ضم الاراضي بنسق متسارع على امل ان تحدث على المدى البعيد تغييرات جذرية وعميقة في هياكل الدول العربية.

وفي ظل ميزان القوى الجديد يعرف السوفيات انهم لن يستفيدوا شيئا من السير ضد التيار بدعم اكثر المواقف العربية تطرفا وافضل وسيلة بالنسبة لهم لاستعادة ما خسروه تتطلب تحسين العلاقات مع الدول العربية المعتدلة والتشاور والتنسيق مع الولايات المتحدة وهذا ما عبر عنه الزعيم السوفياتي الراحل بريجنيف في رسالته التي بعث بها في ٢٠ سبتمبر الماضي الى الرئيس الامريكي رونالد ريغان.

وهكذا استقبل السوفيات اللجنة السباعية برئاسة الملك حسين واعلنوا تأييدهم لمشروع فاس العربي.. كما نلاحظ الحاحا متزايدا منذ عدة اشهر على تطبيع العلاقات بين مصر والاتحاد السوفياتي ابتداء بعودة سفيري البلدين الى مركزي عمليهما..

اذن هل يمكن الذهاب الى ابعد من ذلك والتفكير في اطار التنسيق الامريكي السوفياتي في ممارسة موسكو ضغوطا على حلفائها العرب مقابل ضغوط امريكية على اسرائيل؟

لاشك في انه من السابق لاوانه التفكير في مثل هذا الاحتمال لكنه من الواضح ان السوفيات على عكس الامريكيين لا يعطون الاولوية للشرق الاوسط ولا يعتبرونه ميدان نشاط مميزا فموسكو مشغولة اكثر بتطور الاوضاع داخل المعسكر الشرقي وخاصة في بولندا كما انها مهتمة بالمفاوضات الاستراتيجية الامريكية السوفياتية وانعكاساتها على ميزان القوى في اوروبا.. وقد قال خالد الحسن في نفس هذا اللقاء مع مجلة الدراسات الفلسطينية «يعتقد البعض بأن اندروبوف سيكون اكثر حزما ازاء الامريكيين والاسرائيليين واعتقد من ناحيتي ان الامر لا يتجاوز كونه مجرد امنية. فالتحالف نسبي دائما ويمكن ان يقرر الحليف حسب مصالحه استعمال كل قواه او جزء منها او عدم استعمالها بالمرة ونحن نعرف ان من مصلحة الامريكيين والسوفيات اجتناب اية مجابهة مباشرة.»

ايطاليا ... خلافاتها

•والى جانب ازمة الافكار ومشكلة التمثيل تضاف لعبة الاحزاب التي تسعى لفرض خياراتها. ولقد اضحت ايطاليا مجددا فريسة لخلافاتها وليس ادل على خطورة الازمة التي قد تؤدي الى الاطاحة بالحكومة من تصريحات الرئيس برتيني بان اجراء انتخابات مبكرة لن يغير من الامر شيئا..

بدا اسبوع عصيب في ايطاليا للحكومة التي لم يمض على تشكيلها اكثر من شهر ونصف والتي يترأسها السيد فانفاني فالى جانب الانشقاقات التي تتزايد في قلب الاغلبية بين المسيحية الديمقراطية والقطب العلماني (الحزب الاشتراكي الديمقراطي والحزب الليبرالي) يضاف الاضطراب الاجتماعي الذي ادى الى الاضراب العام الذي حدث في ١٨ يناير بعد العديد من التظاهرات التي حدثت في الاسابيع الاخيرة مما قد يشكل ضربة حقيقية وفي الحقيقة فان هذا الاضراب يسبق اليوم الاخير من المفاوضات بين النقابات واتحادات ارباب الاعمال في محاولة للتوصل الى اتفاق بشأن سلم احور متحرك

وان تدخل الرئيس برتيني الذي صرح الى مجلة «اسبريسو» بان اجراء انتخابات مبكرة لن يغير من الامر شيئا انما يشهد بخطورة الازمة التي قد تؤدي الى الاطاحة بالحكومة ومن جانبه فان السيد كراكسي لم يفعل يوم الاحد الماضي سوى القاء المزيد من الزيت على النار عندما لام الحزب المسيحي الديمقراطي في سعيه لفرض زعامته على الحياة السياسية. وهذا اللوم لابد وان يؤدي الى ردود من جانب اصدقاء السيد فانفاني ويؤكد هشاشة الحكومة

وان الحزب الاشتراكي الايطالي الممزق بين قاعدته النقابية والادارة التي اشتركت رغما عنها في قلب الحكومة في سياسة التقشف يسعى اليوم للتباعد بهجومه في نفس الوقت على شركائه المسيحيين الديمقراطيين وعلى الحزب الشيوعي المعارض الرئيسي لبرنامج الحكومة الاقتصادية

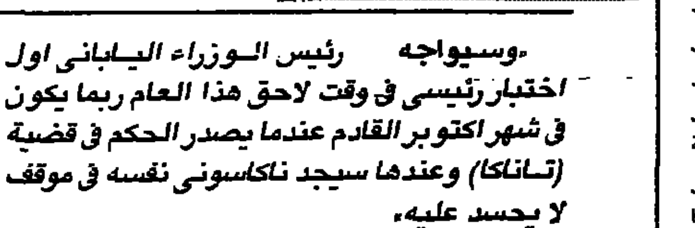
وان هذه الخلافات ليست اقل حدة في قلب الحركة اللبنانية فالاضراب العام الذي جرى يوم الثلاثاء الماضي ضد الاجراءات الضرائبية التي تقررت في الاسبوعين الاخيرين والتي يقوم البرلمان حاليا ببحثها على الرغم من انه يبدو تحديا في الظاهر انما هو احد اعراض انقسام الجبهة النقابية ولاول مرة في تاريخ الحركة الاشتراكية الايطالية يكون هذا الاضراب صامتا بلا اجتماعات وبلا خطابات وهذا دليل على الرقابة الذاتية التي يفرضها على انفسهم القادة العماليون لاخفاء الحرب الكلامية في الوقت الذي لوح فيه بالقطيعة الاتحاد الموحد الذي يضم منذ اكثر من عشرة اعوام النقابات الثلاث الرئيسية الاتحاد العام الايطالي للعمال والاتحاد الايطالي للنقابات العمالية واتحاد العمال الايطاليين

وهنا ايضا تحتل سياسة التقشف قلب المناقشات. فالاتحاد العام للعمال الايطاليين يضم في غالبيته شيوعيين وعلى الرغم من الكلمات المهدئة التي نطق بها سكرتيره العام يوم الاحد الماضي في محاولة لانقاذ وحدته فانه ينادي بمعارضة شديدة وعلى الرغم من ذلك فان النقابتين الاخريين مستعدتان لقبول بعض التعديلات في سلم الاجور في مقابل اجراء تخفيضات ضرائبية

ومن جهة اخرى فانه يبدو ان الهوة تتسع في الاونة الاخيرة بين القيادات والقاعدة الساخطة ضحية التضخم والبطالة المهددة بعدم تحديد عقود عملها في حالة عدم التوصل الى اتفاق مع نقابة ارباب الاعمال التي تعرض عليها اعباء ضرائبية جديدة وتواجه القيادات النقابية صعوبات شديدة في اعداد برامج جديدة تستجيب مع هذا التحرك في نفس الوقت الذي تراعى فيه الوضع الاقتصادي للبلد

والى جانب ازمة الافكار هذه ومشكلة التمثيل تضاف لعبة الاحزاب التي تسعى وهي تستفيد من مماطلات النقابات العمالية لفرض خياراتها ان ايطاليا اضحت من جديد مريضة بخلافاتها

ناكاسوني يتحرك بسرعة لتبديد حملة الانتقادات



«وسيواجه رئيس الوزراء الياباني اول اختبار رئيسي في وقت لاحق هذا العام ربما يكون في شهر اكتوبر القادم عندما يصدر الحكم في قضية (تاناكا) وعندها سيجد ناكاسوني نفسه في موقف لا يحسد عليه»



ناكاسوني

منذ اليوم الاول الذي اصبح فيه رئيسا لوزراء اليابان في السادس والعشرين من شهر نوفمبر تشرين ثاني الماضي ظل ياسوهيرو ناكاسوني يتحرك في فراغ خطر، وحتى يثبت انه اختار حكومته على اساس قدرتها على تنفيذ الاشياء وليس باتباع اسلوب الالتزامات السياسية حاول التصرف بهدوء على الجبهتين المحلية والخارجية حول العديد من القضايا التي كانت مصدر ازعاج لسابقه.

ويبدو ان السيد ناكاسوني يسرع في انجاز كل شيء في الحال حيث انه لا يستطيع الانتظار طويلا لازالة الصورة التي تسيطر على عقول معظم اليابانيين عنه. (الرجل الاضحوكة) الذي كان اداة بيد رئيس الوزراء الاسبق كاكوي تاناكا، ولاشك ان تأييد جماعة تاناكا في الحزب الديمقراطي الليبرالي هو الذي اوصل ناكاسوني للسلطة ولذلك قام باعطاء مناصب هامة في وزارته لاعضاء جماعة تاناكا بما في ذلك وظيفة وزير العدل الهامة مع ان وزارة العدل ممثلة بمحكمة طوكيو تقوم حاليا بمداولة الاتهامات الموجهة الى تاناكا لقبوله رشوة من شركة لوكهيد. وخلال هذه الفترة القصيرة التي امضاها ناكاسوني في السلطة استطاع ان يفعل الاتي

● اتجه نحو معالجة الميزانية الاولية التي تجمد احور العاملين المدنيين.

● حصل على موافقة لزيادة المصروفات العسكرية اليابانية خلال العام القادم بنسبة ٦ر٦٪ في الوقت الذي ظل يخطط فيه للتعليم والرعاية والاشغال العامة والقطاعات الرئيسية الاخرى بنفس المستوى الذي كانت عليه عام ١٩٨٢م.

● وعد كوريا الجنوبية بقرض تبلغ قيمته اربعة بلايين دولار على شكل قروض اقتصادية خلال زيارته التاريخية التي قام بها الى سيئول

● زيارته الى واشنطن لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان

● الاعلان عن سلسلة جديدة من الاجراءات الهادفة الى تخفيض التعرفة والعراقيل غير التجارية التي تعارض الخطوات التي يتم اتخاذها سابقا ردا على الضغوط الموجهة من الولايات المتحدة ودول السوق الاوروبية المشتركة والتي من وجهة نظر اليابان ستضع حدا للنقد القائل بان اليابان تصر على عدم فتح اسواقها.

● ارسل وزير خارجيته شنتارو آبي في جولة الى دول السوق الاوروبية المشتركة ولا تهدف الجولة الى اظهار نتائج محددة فحسب وانما الى اهتمام حكومة ناكاسوني بالعجز التجاري الاوروبي مع اليابان.

● وافق على تزويد الولايات المتحدة بالتكنولوجيا المتعلقة بالشئون العسكرية وهو الامر الذي كانت اليابان تتردد فيه بسبب معارضتها للصادرات العسكرية.

● خرق ما كان محرما منذ فترة طويلة حيث ناقش علنا امكانية تعديل الدستور وهو الامر الذي لم يجرؤ اى احد من قبل على التصريح به علنا لان هذا سينطبق على المادة التي تدعو الى حالة اللاحرب واللاسلم

● كما الزم ادارته في الاستمرار بجهودها لوضع خط مميز للبيروقراطيين وبالنسبة لاولئك الذين يعرفونه فان تحرك رئيس الوزراء الملحوظ حول هذه المواضيع تعتبر جزءا من رغبته لتبديد النقد الموجه اليه وطريقته في اختيار وزارته. وقد كان رد ناكاسوني انتظروا وراقبوا ماذا نفعل (وهي العبارة التي يقولها للصحفيين في مؤتمره الصحفي لتشكل جزءا من شخصيته)

لقد حضر ناكاسوني حلقة بحث في هافارد حول القضايا الدولية عام ١٩٥٣م عندما كان سياسيا شابا. وقد استطاع ناكاسوني ان يبدي قدرته على التكيف مع الظروف اكثر من سابقه زينكو سوزوكي او معظم الذين شغلوا منصب رئاسة الوزراء في اليابان في مرحلة ما قبل الحرب ربما باستثناء شيغيرو يوشيوا الذي وقع معاهدة السلام اليابانية، ويبدو ايضا ان ناكاسوني يسارع في ابراز مصلحة اليابان وعلاقاتها مع بقية دول العالم وخاصة العالم الغربي. كما ان لدى ناكاسوني عادة ليست يابانية وخاصة بالنسبة لرجال السياسة حيث يقول عن كل ما يفكر به وهذا ما جعله يواجه المشاكل في الماضي ولكن كرئيس وزراء يبدو ان هذه المشاكل كانت لصالحه.

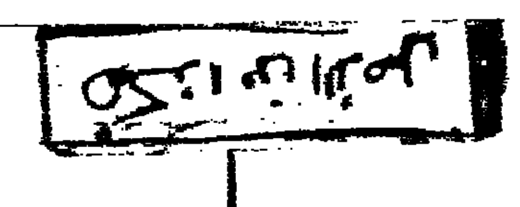
وفي دولة يسودها الحكم الجماعي الذي يقلل من تشجيع القادة الاقوياء نجد ان ناكاسوني ياتي كزعيم يمثل التغيير في وقت اصبح فيه رد الصحافة والجمهور مفضلا وقد تحسن وضع ناكاسوني على المستوى الشعبي كما اشارت استطلاعات الرأى عما كان عليه الوضع منذ فوزه في الانتخابات وبطرحه فكرة مناقشة الدستور وتنقيحه بصورة علنية عزز ناكاسوني من سمعته كزعيم صريح.

ولكن القيادة الحازمة لا يوجد ما يضمن بقاءها لفترة طويلة حيث ان المنافسة بين عناصر الحزب الديمقراطي الليبرالي هذه الايام اشد من اى وقت مضى. ومع ان السيد ناكاسوني يتمتع بتأييد العناصر الرئيسية التي تعتبر جماعة تاناكا من اكبرها فان التحول في تغيير وجهة تحيز هذه العناصر قد يسبب تأكلا في قاعدة السلطة لناكاسوني

وسيواجه رئيس الوزراء الياباني اول اختبار رئيسي له في وقت لاحق من هذا العام ومن المحتمل ان يكون ذلك خلال شهر اكتوبر تشرين اول القادم حيث من المتوقع صدور الحكم في قضية تاناكا التي سيتم الاستماع او الادعاء فيها في يناير كانون ثاني والى اقوال الدفاع في آيار ـ مايو ـ

والسؤال هو الى اى مدى سيؤثر الحكم الذي يتوقعه كل شخص تقريبا على الوضع السياسي للسيد تاناكا رئيس الوزراء الاسبق الذي ابدى قدرة على مقاومة الاتهامات الموجهة ضده والحقيقة ان الجماعة التي تؤيده اقوى في الوقت الحاضر من الايام التي حدثت فيها فضيحة لوكهيد

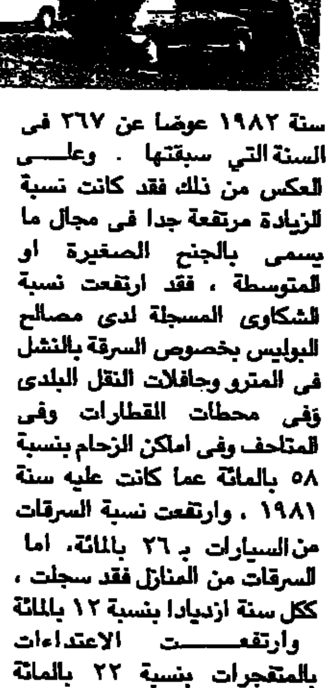
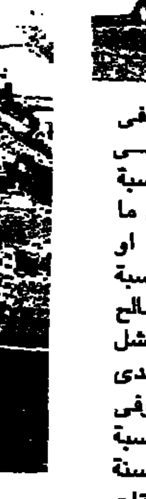
وعلى اى حال فان صدور حكم ضده قد يؤدي الى اضعاف تاناكا اما صدور حكم بعدم ادانته فسيشجع على ظهور الاصوات التي تتهم بتدخل جماعته في قرار المحكمة خاصة ان هذه الجماعة تشغل العديد من المناصب الوزارية في حكومة ناكاسوني. وفي كلا الحالين فان رئيس الوزراء ناكاسوني سيجد نفسه في موقف لا يحسد عليه.



هكذا من الأصل

مدينة النور.. لم تعد مكاناً مأموناً!

الجرائم تزداد بنسبة ٢٦٪ في العاصمة الفرنسية خلال العام الماضي
تجارة المخدرات والسرقات والتفجير أبرز الجرائم

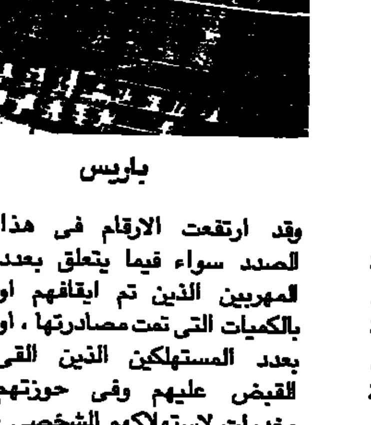
باريس — مكتب الرياض — عبداللطيف الشريف :

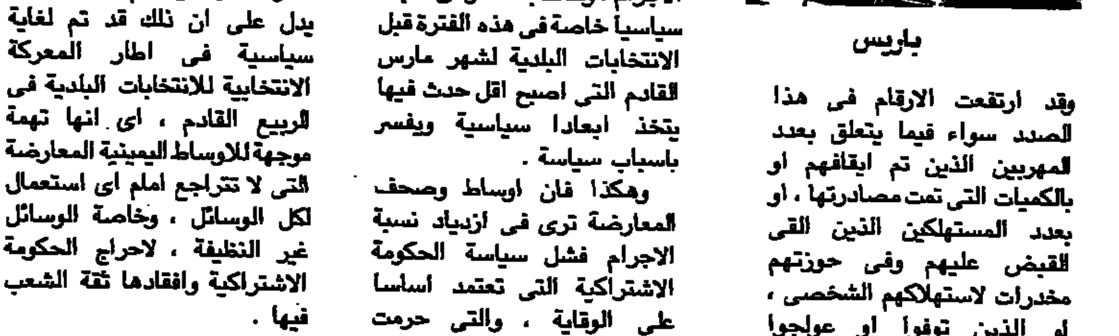
باريس ، كما تبدو ظاهرياً وتشتهر عالميا ،مدينة رائعة يطيب العيش فيها لما يتوفر فيها ،كما لا يتوفر في اى مكان اخر من كل اسباب الحياة العصرية الهنية ، مدينة النورة ، كما تسمى ، وعاصمة الفن والثقافة والاقتصاد والسياسة ، عاصمة الموضة والازياء ،وقبلة ملايين السواح ... وما الى ذلك مما تتصف به باريس من ميزات ومحاسن وايجابيات .. ولكن الوجه السيء والخفى لباريس ، الوجه الاخر للعملة كما هو الحال بالنسبة لكل شيء له محاسنه ومساوئه ، هو انها كذلك ، وككل المدن الكبرى ، لا تخلو من عدة مساوىء منها على سبيل الذكر غلاء المعيشة ، وازمة السكن ، وصعوبة الحياة اليومية فيها لمن ليس لديهم القدرة على مسايرة نسق الحياة الجهنمى ، ماديا ونفسانيا ، فى مثل هذه المدينة الكبيرة ، ومن مساوىء ومخاطر الحياة التى قد يتعرض لها الانسان فى باريس ، والتى ما انفكت تزداد انتشارا فى السنوات الاخيرة ، تضاعف نسبة الاحداث والجرائم بمختلف انواعها .

وقد ابرزت احصائيات البوليس الفرنسى ، وفقا للارقام التى نشرتها وسائل الاعلام فى الايام الاخيرة ، ازدياد نسبة الاجرام خلال سنة ١٩٨٢ بنسبة ٢٦ بالمائة بالمقارنة مع سنة ١٩٨١ ، وهذه الزيادة التى تتعلق بمختلف انواع الاجرام ، وفقا للشكاوى والاحداث التى سجلها البوليس الفرنسى فى مدينة باريس ، تبعث على القلق اذ ان نسبة الزيادة خلال سنة ١٩٨١ لم تتعد ٧ بالمائة بالنسبة لسنة ١٩٨٠ .

ويبدو من خلال هذه الارقام ، وهو ما لا يبعث على الاطمئنان على كل حال ، ان نسبة الزيادة لم تكن مرتفعة جدا فى مجال الجرائم الخطيرة ، كالقتل عمدا ، حيث سجلت فى العام الماضى ٢٠٨ جرائم قتل عوضا عن ١٩٣ سنة ١٩٨١ ، اى بنسبة زيادة بلغت ٧ بالمائة فقط ، اما جرائم السرقة باستعمال السلاح فقد ارتفعت من ١٢٤٣ الى ١٢٧٧ ، اى بنسبة زيادة لم تتعد ٢,٧٤ بالمائة ، وانخفضت نسبة جرائم الاغتصاب حيث لم تسجل مصالح البوليس سوى٢٦٠ عملية اغتصاب للنساء سنة ١٩٨٢ عوضا عن ٢٦٧ فى السنة التي سبقتها . وعلى العكس من ذلك فقد كانت نسبة الزيادة مرتفعة جدا فى مجال ما يسمى بالجنح الصغيرة او المتوسطة ، فقد ارتفعت نسبة الشكاوى المسجلة لدى مصالح البوليس بخصوص السرقة بالنشل فى المترو وحافلات النقل البلدى وفى محطات القطارات وفى المتاحف وفى اماكن الزحام بنسبة ٥٨ بالمائة عما كانت عليه سنة ١٩٨١ ، وارتفعت نسبة السرقات من السيارات بـ ٢٦ بالمائة، اما السرقات من المنازل فقد سجلت ، ككل سنة ازديادا بنسبة ١٢ بالمائة وارتفعت الاعتداءات بالمتفجرات بنسبة ٢٢ بالمائة حيث سجل سنة ١٩٨٢-٦٩ حادث اعتداء عوضا عن ٥٦ فى سنة ١٩٨١ ، كما سجل ارتفاع كبير فى عدد الحرائق ذات الاسباب الاجرامية ، خاصة حرائق السيارات بلغ نسبة ٤٥ بالمائة .

وكان الرقم القياسى فى نسبة لرتفاع الجرائم الزيادة المسجلة في مجال تجارة المخدرات .والتى بلغت ١٠٠ بالمائة بالنسبة لسنه ١٩٨١ ، اى ضعف ما سجل من احداث تتعلق بتجارة المخدرات فى سنة ١٩٨١ . وتشير مصالح البوليس الفرنسى الى ان هذه الظاهرة اتخذت ابعادا خطرة للغاية فى العديد من احياء باريس التى اصبح من الصعب ، بل من المستحيل ، القضاء نهائيا على انتشار تجارة المخدرات فيها .


باريس



وقد ارتفعت الارقام فى هذا الصدد سواء فيما يتعلق بعدد المهربين الذين تم ايقافهم او بالكميات التى تمت مصادرتها ، او بعدد المستهلكين الذين القى القبض عليهم وفى حوزتهم مخدرات لاستهلاكهم الشخصى ، او الذين توفوا او عولجوا لافراطهم فى استهلاك المخدرات بجميع انواعها .. وقد اصبحت تجارة الحشيش تتم بصورة شبه طبيعية فى بعض الاحياء التى تسمى بالاحياء الشعبية . كما ان استهلاك الكوكايين انتشر فى بعض الاماكن والنوادى الخاصة بالطبقات الاجتماعية المترفة .

وتحاول مصالح البوليس الفرنسى التخفيف من هول هذه الارقام بالاشارة الى ان الزيادة بنسبة ١٠٠ بالمائة فى كميات المخدرات المصادرة هى نتيجة للعمل الاكثر نجاعة الذى تقوم به فرق البوليس الملكفة بمقاومة هذه الظاهرة والتى ارتفع عدد العاملين فيها بنسبة ٥٠ بالمائة فى نهاية سنة ١٩٨١ ، اى بصورة اخرى ان الزيادة ناتجة اساسا عن النجاح المسجل فى عمل البوليس فى مطاردة تجار المخدرات ، وان الزيادة المسجلة فى نسبة الجرائم والجنح مرتبطة الى حد كبير بانتشار استهلاك المخدرات .

وبالطبع ، تختلف التفسيرات والتأويلات بخصوص ازدياد نسبة الاجرام ، وتتخذ بالخصوص طابعا سياسيا خاصة فى هذه الفترة قبل الانتخابات البلدية لشهر مارس القادم التى اصبح اقل حدث فيها يتخذ ابعادا سياسية ويفسر باسباب سياسة .

وهكذا فان اوساط وصحف المعارضة ترى فى ازدياد نسبة الاجرام فشل سياسة الحكومة الاشتراكية التى تعتمد اساسا على الوقاية ، والتى حرمت البوليس والعدالة من عدة وسائل ردع ، كالغاء عقوبة الاعدام ، والغاء محكمة امن الدولة ، واعطاء تعليمات للبوليس ورجال القضاء بعدم التشدد كثيرا مع مرتكبى الجنح غير الخطيرة والمجرمين الشباب . والتى ادخلت عدة اصلاحات على طرق وقوانين العقوبات والزجر مما زاد فى تعنت المجرمين لشعورهم بامكانية النجاة من العقاب ، وفى تعاون رجال البوليس لشعورهم بتخلى سلطات الاشراف عنهم وعدم تدعيمها لهم .

اما الاوساط المساندة للاغلبية الحاكمة فانها تفسر ارتفاع نسبة الاجرام بانتشار العنف فى المجتمع ، وخاصة بسبب الازمة الاقتصادية ، ثم لنقص الوسائل والامكانات البشرية المتوفرة لدى البوليس والتى هى من تركة العهد القديم التى تحاول الحكومة الحالية ايجاد الحلول الملائمة لها من ذلك مثلا انشاء وزارة دولة للامن العام والزيادة فى عدد رجال الشرطة . كما يقع التاكيد من جهة اخرى على ان الطريقة التى تم بها تسريب هذه المعلومات لوسائل الاعلام حتى قبل لن يطلع عليها المسؤولون الكبار فى وزارة الداخلية الفرنسية ، وقبل ان تكون معلومات رسمية تعم كل فرنسا ، يدل على ان ذلك قد تم لغاية سياسية فى اطار المعركة الانتخابية للانتخابات البلدية فى الربيع القادم ، اى انها تهمة موجهة للاوساط اليمينية المعارضة التى لا تتراجع امام اى استعمال لكل الوسائل ، وخاصة الوسائل غير النظيفة ، لاحراج الحكومة الاشتراكية وافقادها ثقة الشعب فيها .

اميرة ويلز تعانى من ملل قاتل ..!

لندن — أ ف ب :

اكدت مجلة «نيوز اوف ذى وورلد» الواسعة الانتشار ان الاميرة ديانا تشعر بالملل والوحدة واعربت المجلة عن قلقها المتزايد فيما يتعلق بأميرة ويلز الشابة .

وكتبت المجلة نقلا عن مصادر وثيقة الصلة بالاميرة تقول ان اكبر مشكلة تواجهها هى الوحدة التى تضايقها فهى تشعر بملل قاتل اغلبية الوقت ولا يساعدها الامير تشارلز على التغلب على هذه المشكلة قط .بل يواصل القيام بمهامه الرسمية العديدة دون ان يأخذ بيته فى الاعتبار .

وذكرت المجلة نفسها ان الامير تشارلز يمضى النهار والامسيات مع الملكة فى دراسة وثائق الدولة كما كان يفعل دائما ويخصص جزءا كبيرا من ساعات فراغه للرياضة وتظل الاميرة ديانا وحدها طوال الوقت وهو ما لايمكنها ان تتحمله .

شباب المانيا فقط تجاوزوا ماضيهم وانكروا النازية !

بون — أ ف ب :

ان اغلبية الالمان قد تجاوزوا ماضيهم بعد خمسين عاما من تولي ادولف هتلر الحكم برغم المظاهر المتفرقة لبعض بوادر الحنين الى الرايخ الثالث / النازية .

ورغم ان الفئة الاكثر شبابا من سكان المانيا الغربية حاليا وهي الفئة التي ولد خمسون في المائة منها بعد عام ١٩٤٥ تعترف بأن هذه الفترة من تاريخهم كانت مأساوية الا انهم يتحدثون عنها بصراحة وبدون شعور بالذنب ، ويحللونها بصراحة كاملة .

ويؤكد هذا الجيل وخاصة الاكثر شبابا انه لايشعر بالمسئولية عما اقترفه اباؤهم برغم انهم لايفهمون سبب حدوث ذلك ..

وفى المقابل يشعر اولئك الذين شهدوا هذه الحقبة او اشتركوا بشكل مباشر فى الحرب بالضيق عندما يتحدثون عنها وغالبا مايجدون صعوبة في الحديث عنها بموضوعية .

وهم بالتاكيد يعزبون عن فزعهم ازاء الجرائم التي ارتكبت باسم نقاء الجنس ، غير انهم لايخفون احيانا قدرا من الاحترام للرجل الذي بعث المانيا من جديد واعاد اليها مكانتها فى العالم حينذاك ، ويؤكدون احيانا ان النظام كان يسود على الاقل ذلك العهد ويلمحون بذلك تلميحا مباشرا الى حالة البطالة التي تسود المانيا الغربية حاليا وهوامشها العديدة وذات النزعة السلمية التي تثير قلق اجدادهم .

ويرى دانيل كون بينديت الزعيم الالماني السابق للثورة الطلابية عام ١٩٦٨ في فرنسا ان مثل هذا الموقف تجاه الاقليات يشير الى ان المانيا الغربية لم تتجاوز مطلقا الفاشية الهتلرية سواء على مستوى مؤسساتها او على مستوى نظامها الاجتماعي .

هتلر

غير ان هذا الجيل القديم الذي تم التشكيك في اخلاصه بعد منح جائزة نوبل في الادب الى هينريك بويل الذي حذر من الذين غيروا ادبهم فجأة بعد الحرب واصبحوا ديمقراطيين لأن ذلك فرض عليهم يرفض بأكمله النازية .

كما يحاول هذا الجيل القديم الدفاع عن نفسه ضد الاتهامات التي توجهها الدول الأجنبية التي لايفوتها اي فرصة وهذا حقيقى ، دون ان تستغلها لتوجيه اللوم الى هذا الجيل على ماضيه . ولعل آخر مثال على ذلك يتمثل في الاستقبال الفاتر الذي لقيه الفريق القومى الألماني والمانيا باسرها خلال بطولة كأس العالم الأخيرة لكرة القدم . فعندما ضرب حارس المرمى الألمانى هارالد شوماخر بلا مبرر اللاعب الفرنسي باتريك باتيستون هتف الجمهور بقولهم (اس . اس . نازية وبربرية) .

واعرب المستشار الألماني السابق هليموت شميت عن اعتقاده بأنه سيلزم مرور جيلين او ثلاثة اجيال قبل ان يتغير موقف الدول الأجنبية في هذا الصدد .

وبينما يحاول كبار السن تبرئة انفسهم بقولهم ان مافعله الأمريكيون في فيتنام او الفرنسيون في الجزائر لايختلف كثيرا عن المساوىء التي ارتكبها النازيون فان الذين يحنون لعصر النازية لايترددون في الاعراب عن ارائهم علنا .

وكانت جنازة هناز اولرويخ روديل قائد سلاح الطيران في عهد هتلر في شهر ديسمبر الماضى فرصة استغلها عشرون ألفا من الشباب والشيوخ الذين يحنون الى النازية للقيام بمظاهرات يهتفون فيها من اجل الخلاص النازي وينشدون اغاني لهتلر . غير ان الصحف نددت على الفور بهذه المظاهرات بيد ان هذه النزعة النازية الجديدة لاتشمل سوى فئة محدودة للغاية من السكان ..

وفضلا عن ذلك فان الاعلام لدى الشباب تنقله المدارس ومدارس اللغات واجهزة الاعلام حاليا بشكل أفضل كثيرا من ذي قبل .

وقد تناولت العديد من الاقلام في المانيا الغربية في هذه السنوات الأخيرة فكرة النازية مثل فيلم (هتلر .. وطريق) او (ليلى مارلين) .

وجدير بالذكر ان اعادة اذاعة حلقات مسلسل (المحرقة) مؤخرا فى التلفزيون الألمانى الغربى بعد النجاح الذي حققته في علم ١٩٧٩ الحلقات التى اطلق عليها اسم (الدول الأوروبية تحت حكم الصليب المعقوف) والعديد من اوجه الانتاج التليفزيونى الأخرى (وهي في معظمها من انتاج صهيوني) تستخدم كركيزة لاعادة اكتشاف هذا الماضى الذي يعتبر من الآن فصاعدا بمثابة جزء لايتجزأ من تاريخ المانيا الغربية وليد حقبة ينبغى محوها تماما من الذاكرة .

الارجنتين

إجراء جراحة لاستئصال المرىء والاستغناء عنه تماما..!

كونكورديا (الارجنتين) اف ب :

علم من مصادر طبية ان فريقا من الاطباء الارجنتينيين فى مستشفى جاراتا كولوكورديا بالارجنتين نجح فى اجراء جراحة لمريضة فى التاسعة والخمسين من العمر لاستئصال المرىء والاستغناء عنه تماما.

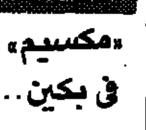
وعلى عكس ما سبق ان اعلن فان هذه الجراحة لا تنحصر فى زرع مرىء اخر وانما فى الاستغناء تماما عنه واستبدال المعدة به.

وتتلخص الجراحة فى استئصال مرىء المريض دون الحاجة لفتح القفص الصدرى وانما فقط باجراء قطع عند مستوى الرقبة والقفص الصدرى والبطن ثم رفع المعدة التأخذ مكان المرىء.

ويعد البروفيسور البرازيلى فريراسانتوس رائد هذا النوع من الجراحات فى عام ١٩٧٩ وذلك لايجاد حل لمرض يسمى شاجاس مازا ينتقل عن طريق حشرة يطلق عليها اسم (فينشوكا) ويصاب المريض فى هذه الحالة بتمدد فى المرىء لدرجة يستحيل معها تناوله لطعامه.

ولا تعتبر هذه الجراحة افضل وسيلة علاج لهذه الحالة بيد انها تتيح للمريض تناول غذائه بصورة شبه طبيعية وفقا لما قاله البروفيسور فريدريكو شارن الذى اجرى الجراحة فى ثلاث ساعات.

ولم يعرف اسم المريضة التى تبعث حالتها على الرضا.



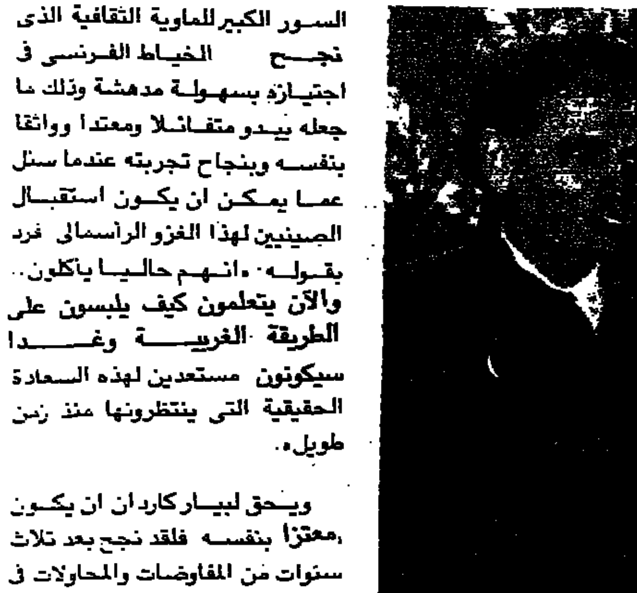
«مكسيم» في بكين.. [illegible] الثقافية!

باريس — مكتب الرياض:

تواصل الصين الشعبية، بخطوات محتشمة تفتحها على العالم الخارجي وتتخلص شيئا فشيئا من الصرامة والتقشف المتطرف والانضباط المبالغ فيه الذى اتسمت به حياة الصينيين في عهد الثورة الثقافية ولسنوات طويلة والذى كان يرفض رفضا باتا كل مظاهر الحياة الرأسمالية البورجوازية المفسدة للاخلاق الثورية الصينية. وتتعدد شيئا فشيئا الثغرات المفتوحة فى السور الكبير للماوية الثقافية. وبعد ان شهدت العاصمة الصينية بكين فتح بعض دكاكين العلاقة للنساء على الطريقة الغربية وتنظيم اول عرض للازياء قبل سنتين.. فاهى تستقبل مرة اخرى احد رموز التفتح على حياة البذخ في المجتمعات الرأسمالية والمتمثل في فتح فرع للمطعم الفرنسي الشهير «مكسيم» الذى يمتلكه الخياط الفرنسي الشهير بيار كاردان.

ولقد تم في الايام الاخيرة من شهر ديسمبر الماضى في باريس توقيع الاتفاق الذى يسمح بفتح فرع لمطعم «مكسيم» في بكين، بين الخياط الفرنسي بيار كاردان مالك هذا المطعم والسيد ليوفانغ، الموظف السامى في بلدية بكين. وسيكون هذا المطعم الذى سيمتد على مساحة ٢٧٠٠ متر مربع وعلى طابقين في ساحة شونغ وان مان في قلب المدينة اول مطعم غربى يفتتح في جمهورية الصين الشعبية وقد وصف بيار كاردان هذه العملية «بأنها ستكون بادرة عالمية من الطراز الاول وعربونا للصداقة بين الشعبين الفرنسي والصيني وشكلا جديدا من اشكال الدبلوماسية!»




بيار كاردان: المقاطعة العربية

وسيكون «مكسيم» الصين الشعبية طبق الاصل لسلفه الموجود في باريس سواء فيما يتعلق بالديكور او بقائمة الاطعمة التى سيقدمها والمشروبات.. وبدون شك نوعية الزبائن الذين سيستقبلهم ويقدم لهم خدماته الراقية. اى انه سينقل الى قلب المجتمع الصيني المتقشف. والى قلب الديمقراطية الصينية الشعبية. هذه الارستقراطية الرأسمالية لفن الطبخ ولا شك في ان هذه التجربة تعتبر قفزة كبيرة للرأسمالية من فوق السور الكبير للماوية الثقافية الذى نجح الخياط الفرنسي في اجتيازه بسهولة مدهشة وذلك ما جعله يبدو متفائلا ومعتدا وواثقا بنفسه وبنجاح تجربته عندما سئل عما يمكن ان يكون استقبال الصينيين لهذا الغزو الرأسمالي فرد بقوله «انهم حاليا يأكلون.. والآن يتعلمون كيف يلبسون على الطريقة الغربية وغدا سيكونون مستعدين لهذه السعادة الحقيقية التى ينتظرونها منذ زمن طويل».

ويحق لبيار كاردان ان يكون معتزا بنفسه فلقد نجح بعد ثلاث سنوات من المفاوضات والمحاولات في فتح محل لبيع الملابس التى يصممها بالقرب من معبد السماء. في العاصمة بكين. وكان ذلك في خريف سنة ١٩٨١ واصبحت لديه هنالك دكان وورشة خياطة من ٤٠٠٠ متر مربع تشغل عدة عاملات وتصدر بدلات من الحرير مصنوعة في الصين الى كل العواصم العربية.

كما تبيع في السوق الصينية بأسعار محلية (ثمن البدلة هنالك بما يعادل ١٠٠ فرنك فرنسي) وهكذا نجح اذن في إخراج الصينيين من بزاتهم الموحدة النمط. وها هو الان ينجح في فتح فرع لمطعمه الفاخر «مكسيم» واذا كان هذا المطعم قد يكون وقفا على بعض الاوساط التى تمتلك امكانات مالية كبيرة كاوساط الدبلوماسيين الاجانب او بعض

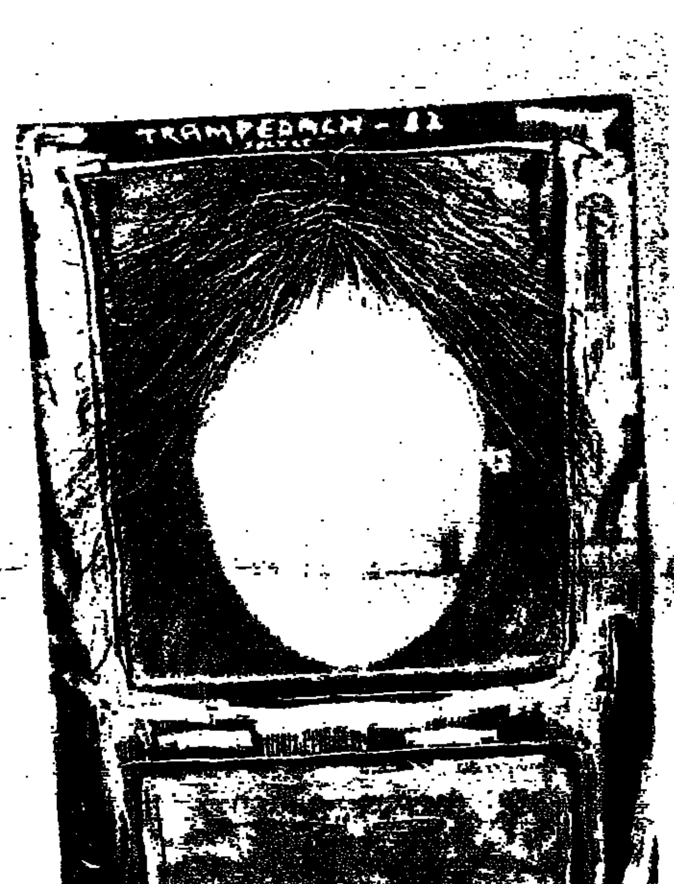
←

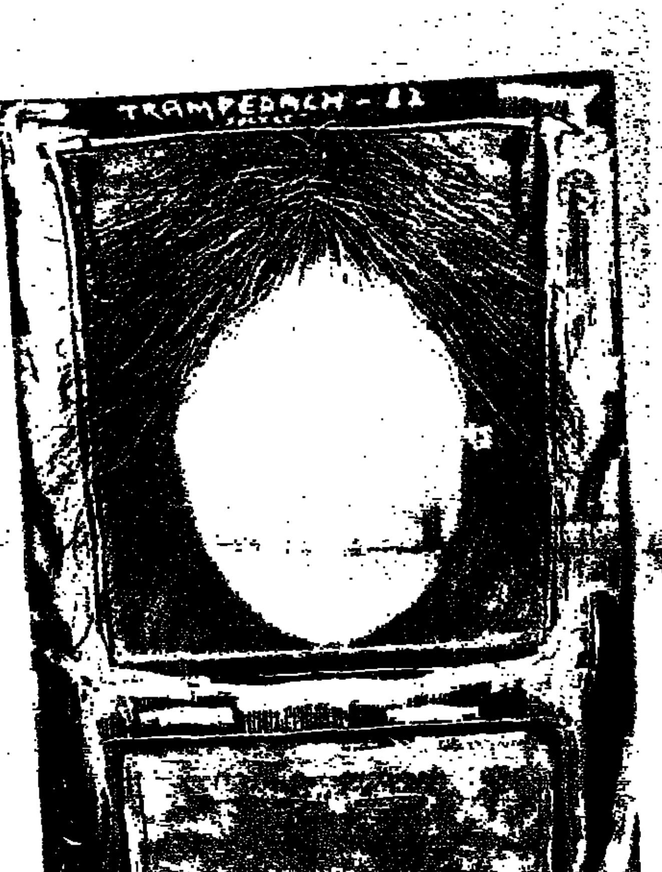
تشويه الفن.. فن حديث



عقولهم منقوشة بماء اللفت .. وضعوا انفسهم في مستوى كبار الفنانين لانهم اكتشفوا الجديد باسمه تشويه الفن الجميل .. لاجل الشهرة المجنونة السريعة .. اننا نرى الجمال .. وعيوننا تتقزز الما وغيرة لان الجيل القادم عبر الموجة المقلوبة استطاع ان يدخل الدائرة المتسعة ويفترشها فرشا ويؤكد ذلك مسؤولو صالات المعارض الكبيرة التي تشجع كل جديد من هذا النوع .. نعم ان الفنان يرسم بمنتهى الدقة نقلا عن اللوحات العالمية وبعد ان ينتهي منها يبدأ في وضع اللمسات الطائشة وهو يدرك بانها قمة ما توصل اليه . الفنون جنون !! .. حقا .. احدهم جمع احذية قديمة مختلفة وصنع منها لوحة ثم صفق بعد ذلك لنفسه لانه حل ازمة في نفسه !!. واخر وقف امام المراة وبدأ يصورها قائلاً انه اكتشف لاول مرة شخصا غير عادي . وعاد يكرر الاوضاع ويؤكد اكتشافه .. واخيرا فهو فن على مستوى كبار الفنانين .

عدسة/ ممدوح انور
باريس/ مكتب الرياض





الاوساط الصينية الثرية وذلك بسبب اسعاره التي ستكون مرتفعة كما هو الحال في بقية الفروع المفتوحة في مختلف العواصم كطوكيو وبروكسل وريو دي جانيرو. فان بيار كاردان قد ينجح في تغيير او على الاقل في ادخال عادات جديدة لميدان الاكل في الصين وذلك عن طريق شبكة المطاعم الجديدة التي تسمى «مينسيم» (عكس «مكسيم») والتي سيفتح اول مطعم منها في شهر يناير الحالي في باريس والتي سيفتح مطعما منها في بكين كذلك في نفس البناية التي يوجد فيها مطعم «ميتسيم». فهذا النوع الجديد من المطاعم مفتوح لزبائن من الشبان، او من اولئك الذين لهم ميزانيات محدودة. وهذه المطاعم التي ستكون الاحد على شاكله المطاعم الحديثة التي تقدم وجبات سريعة ستقدم وجبات لا يتعدى ثمنها الى ٧٠ فرنك في البلدان الغربية اما في بكين فان مطعم «مينسيم» قد يقدم وجبة كاملة بسعر بسيط يعادل الخمسة فرنكات، ويكون قادرا على استقبال ٥٠٠ الى ٧٠٠ شخص في شبه عملية اشهارية للتعريف بفن الطبخ الفرنسي.

ولا يبدو على بيار كاردان انه سيتوقف عند هذا الحد في غزوه للسوق الصينية فقد ينجح يوما ما في توزيع العطورات التي يصنعها او اي شيء اخر من المصنوعات المتعددة التي تحمل اسمه. وقد اكد هو نفسه ذلك عندما قال «ساذهب الى ابعد من ذلك في الصين»

ـ الجدير بالذكر ان منتوجات بيار كاردان وضعت على لائحة المقاطعة العربية لتعاملة مع العدو الصهيوني

في أميركا :
صناعة مزدهرة اسمها.. مكافحة التجسس !

بعد مضي حوالى عشر سنوات على فضيحة (ووترغيت) يمكن القول بان تقنيي التجسس والتصنت بطريقة غير شرعية قد احرزوا على تقدم بالغ ، خاصة في الولايات المتحدة الامريكية ومنها الى بقية الدول الغربية الاخرى . الا ان تقدمهم هذا سرعان ما اصطدم بتلك الاجراءات المضادة التي ابتدعت ، وقد اثرى اصحابها ثراء فاحشا من جراء ذلك.

واليوم ، والولايات المتحدة تعيش في اوج ازدهارها التقني والعلمي في مختلف المجالات ـ حتى في مجال الجاسوسية ـ ماكان للاشخاص الخمسة الذين دخلوا ليلا في يوم ١٧ يونيو ١٩٧٢ الى مكاتب الحزب الديمقراطي في مبنى (ووترغيت) في واشنطن لوضع ميكروفون في كاشف الدخان ليجهدوا انفسهم الى هذا الحد.

فقد اصبح من السهولة بمكان ، وبفضل تصميم احجام صغيرة من (البادج) ـ كما يطلق ذلك في الولايات المتحدة على الميكروفونات الصغيرة واجهزة الارسال بكافة انواعها ـ ان يقوم احد الزوار بوضع هذه الاجهزة للتصنت في مكتب او في منزل ما.

ومع تقدم التكنولوجيا يمكن اخفاء اجهزة ارسال لاسلكية مزودة بميكروفون في حجم رأس عود الكبريت داخل الشماعات او اطارات الصور او اشياء اخرى من الحياة اليومية.

ووفقا لتقديرات الخبراء في هذا المجال فانه تم بطريقة سرية وضع ما يتراوح بين ٥٠ و ١٠٠ الف جهاز للتصنت في عالم رجال الامريكيين خلال السنوات الخمس الماضية.

ويقول (ديفيد وترز) خبير الاتصالات السابق في الوكالة المركزية للمخابرات الامريكية ان التجسس الصناعي لم يكف عن التزايدات خلال السنوات الماضية.

وبالرغم من عدم شرعية صنع او بيع او حتى امتلاك اجهزة تصنت في الولايات المتحدة ، فمن السهولة بمكان الحصول عليها بواسطة سماسرة لجانب. وفي هذا السياق اكدت مجلة (بزنس ويك) الامريكية انه في المانيا الاتحادية مثلا ، هناك حوالى ست شركات تبيع ما يتراوح بين ١٢ و١٤ الف جهاز تصنت سنويا مع وضع علامة (مخصص للتصدير عليها).

واكدت نفس المجلة انه في مطار فرانكفورت الدولي تم العثور في المتاجر غير الخاضعة للرسوم الجمركية على اجهزة متطورة جدا بسعر يقارب ٣٠٠ دولار تقريبا ـ وتذكر الخبراء ان حوالى نصف اجهزة التصنت المستخدمة في الولايات المتحدة تباع على اساس انها ميكروفونات لاسلكية او حاضنة الكترونية وبسعر رمزي للغاية لا يتعدى ٣٥ دولارا تقريبا للجهاز الواحد.

ومع تكاثر هذه الاجهزة تلجأ الحكومة الامريكية الى خبراء لحماية نفسها من هذه الآفة ، ولهذا السبب تشهد الصناعة الصغيرة لمكافحة اجهزة التصنت ازدهارا واضحا.

وقد اوردت مجلة (بيزنس ويك) الامريكية في نفس العدد الذي ذكرناه قولا لفرنسيس ميسون ، وهو رئيس شركة تحمل اسمه في ولاية كونكتيكت متخصصة في مكافحة اجهزة التصنت (انه منذ عشر سنوات ما كان احد يهتم بهذا القطاع ... واليوم فان المنافسة شديدة فيه ...)

وبالرغم من عدم ذكر المجلة لاحصائيات محددة الا انها تذكر قول الخبراء الذين يقدرون المبالغ التي تنفقها الحكومة الامريكية لحماية اسرارها بعدة مئات الملايين من الدولارات.

وقد حققت شركة (كوميونيكا شنز كونترول) ، التي توزع معدات لمكافحة اجهزة التصنت ذات تكنولوجيا حديثة والتي انشئت منذ خمس سنوات فقط رقم اعمال قيمته ٣٠ مليون دولار في العام السابق ، وذكرت بان حوالى خمسين حكومة من بين عملائها.

وتعرض شركة اخرى في ولاية كونكتيكت جدارا الكترونيا للبيع مخصصا لقاعات المؤتمرات الخاصة وتبلغ قيمة العملية ٣٠٠ الف دولار.

ومن الطريف ان تذكر مجلة (بزنس ويك) الامريكية اسم جوردون ليدى على اساس انه احد مديري شركة امريكية كبرى في واشنطن متخصصة في مكافحة اجهزة التصنت السرية بعدما احتل اسمه ، ولفترة من الزمن ، صفحات اكبر الصحف الامريكية وحتى العالمية بوصفه احدى الشخصيات الرئيسية في فضيحة ووترغيت . وقد قضى جوردون ليدى ، وهو الرئيس السابق بادارة الامن في لجنة اعادة انتخاب الرئيس نيكسون في عام ١٩٧٢ ، الى ٥٢ شهرا في السجن لدوره التكتيكي في فضيحة ووترغيت.

انتحار الأطفال ..
ظاهرة مقلقة في النرويج !

اوسلو ـ ا ب :

كان اقرانه في الفصل يدعونه (المجذوم) لان الحصبة التي اصيب بها قبل ثلاث سنوات تركت جسمه مشوها . اما والدته فقد قالت ان الأطفال كانوا يحملونه مسؤولية اي خطأ .

وذات يوم اخذ الطفل المضطرب ذو الاثني عشر ربيعا حبلا وشنق نفسه .

لقد حولت وفاة هذا الطفل واربعة اطفال نرويجيين آخرين في مثل سنه في العام الماضي انتباه النرويج الى المشكلة الجديدة التي تمثلت في انتحار الأطفال والاسباب التي تدفعهم لذلك . وكان ثلاثة من الأطفال الخمسة المذكورين انتحروا في مدينة ترومسوى القطبية والآخران في العاصمة اوسلو . ولقد نسبت الصحف المحلية وفاة الطفل الأخير وواحد ثان من اطفال ترومسوى الى (الاضطهاد الدائم داخل وخارج المدرسة) .

وذكرت والدة الطفل ذي الاثني عشر عاما التي رفضت الكشف عن هويتها لاحدى صحف اوسلو ان ابنها كان يعاني من الاضطهاد والمعاملة القاسية داخل وخارج المدرسة وخاصة بعد ان قام هو وصديق له باشعال النار بالخطأ في احد المنازل الخالية .

وبعدها كانوا ينسبون اليه كل عمل خاطىء يقع في منطقتنا .. وكان الأطفال الآخرون يحملونه المسؤولية دائما .

وقالت ايضا وقبيل قليل من وفاته اتهمه بعض الأطفال بسرقة بعض الزهور ... اعتقد ان هذا كثير عليه .

على ان مدير المدرسة الف كارلسين نفى ان تكون اي من الوفيات في ترومسوى حدثت بسبب الاضطهاد فقط .

لكنه اضاف (على اننا ندرك ان مشكلة الاضطهاد قائمة هنا بمثلما هي موجودة في اي مدرسة من مدارس النرويج الأخرى . ولقد شكلنا لجنة من المقرر ان تضع بنهاية شهر مارس القادم مقترحاتها لمكافحة هذه المشكلة .

والنرويجيون يطلقون على الاضطهاد بين الأطفال كلمة (المضايقة) ، اي الاحراج والانواع الأخرى من الاضطهاد (المخفف) كما يطلقونها ايضا على الاضطهاد المتعمد والعنيف ايضا .

وذكر مدير المدرسة المذكور ان اللجنة الجديدة تضم ممثلين عن المدارس والمنظمات ذات العلاقة برفاه الاطفال وان هذه المقترحات ستوجه الى التلاميذ والمعلمين والآباء على السواء (اي يجب ان يكون هناك تعاون على كافة المستويات للقضاء على مشكلة الاضطهاد) .

اما البروفسور دان اوليز من جامعة بيرغن الذي درس مشكلة الاضطهاد في المدارس وألف كتابا عن هذه المشكلة فيقول انه يتم اضطهاد مابين ٢٥ الفا وثلاثين الف تلميذ بصورة خطيرة في النرويج كل عام وخاصة في المدارس

ويضيف اوليز (والضحايا هم غالبا من التلاميذ الذين يعانون من ضعف نفساني او جسماني ومن اولئك المضطربين عاطفيا والقلقين وهؤلاء لايبلغون (يشتكون) من سوء المعاملة والاضطهاد لانهم يخافون ان تتكرر معهم نفس المعاملة وبدرجة اسوأ) :

ويرعى البروفسور اوليز حاليا مشروع دراسة حول اذا كان اضطهاد الأطفال يسبب ضررا مستديما . وتضم هذه الدراسة نحو ٩٠٠ متطوع من ضحايا الاضطهاد من البالغين الذين يخضعون للملاحظة منذ عدة سنوات ولايزالون موضع مشروع البحث . ويقول اوليز انه نادرا مايكون هناك سبب واحد وراء انتحار الأطفال ، لكن الاضطهاد يمكن ان يكون احد العوامل من وقت لآخر .

وفي النرويج وقعت حالة انتحار واحدة كل عام في المتوسط بين كل مائة ألف طفل تحت سن الرابعة عشرة خلال الستينات. وحالتين بين كل مائة ألف طفل في الفترة ١٩٧١ ـ ١٩٧٥ وحالة واحدة بين كل مائة ألف طفل في الفترة ١٩٧٦ ـ ١٩٨٠م .

على انه منذ العام ١٩٨٠ اخذت النسبة ترتفع لتصل الى ثلاث حالات بين كل مائة الف تلميذ كما ذكر الدكتور البيرت نيوس مدير المركز الوطني لطب الشباب والأطفال النفساني .

وقال ايضا (ان هناك كافة الأسباب التي تبعث على القلق من ازدياد معدل الانتحار بين الأطفال في مجموعات اعمار بين الخامسة عشرة والتاسعة عشرة . وذكر انه خلال الستينات لم تقع سوى ثلاث حالات انتحار بين مائة ألف طفل في هذه الاعمار وان النسبة وصلت حاليا الى ١٤ حالة لكل مائة ألف .

ووفقا للدكتور نيوس فان الفتيات النرويجيات نادرا مايقدمن على الانتحار .

ويعتقد البروفسور النفساني نيلز ريترستويل من اوسلو ان هناك اسبابا رئيسية اخرى غير الاضطهاد تدفع الأطفال والمراهقين الى قتل انفسهم ، من بينها انعدام العناية الضرورية والكافية بالاطفال والاهتمام بهم بسبب الازدياد المضطرد في عمليات الطلاق وانهيار الاسر .

وعلى ذلك يضيف الدكتور نيوس بأن المجتمع الحديث اصبح تنافسيا اكثر من اللازم الشيء الذي ادى الى خلق هوة بين الناجحين والفاشلين وبالتالي القلق والاضطراب للعديد من الأطفال والمراهقين .

وقال (مثلهم مثل المراهقين فان الأطفال يبدو انهم يفكرون بأنهم اذا فشلوا في الدراسة فأنهم سيفشلون في بقية حياتهم ... ان مايحدث الآن بين الشباب والنشء يجب ان ينظر اليه ككاريكاتير فظيع لما يحدث بين البالغين !)

● تحقيقاً لنذر عمره ٣٥٠ عاماً ●
سكان قرية المانية يضربون عن قص شعورهم !

أوبر اميرغو ـ المانيا الغربية ـ أ . ب :

بسبب (نذر قديم) وعهد قطعه اجدادهم على انفسهم منذ ٣٥٠ عاماً فان الرجال والنساء في هذه القرية في مقاطعة بافاريا الالمانية بدأوا مرة اخرى يتركون شعورهم تنمو على سجيتها وطلقوا معدات الحلاقة !

وعدم حلاقة الشعر او قصه هي اولى الخطوات لتمثيل رواية (الام المسيح بين ليلة العشاء الاخير وموته) للعام ١٩٨٤ ، وهي الحدث المثير الذي يحدث مرة كل عشرة اعوام ويتضمن كافة اهالي القرية البالغ عددهم ٤,٨٠٠ شخص وبعضاً من حيواناتهم ايضاً .

على ان رواية العام القادم هي حدث خاص ذلك لانها تتزامن مع الذكرى الثلاثمائة والخمسين لشفاء القرية من الطاعون او (البلاء) .

ولقد بدأ عمدة القرية فرانك موفمان حملة الاستعدادات للمناسبة القادمة في اول شهر يناير الجاري باصدار قانون (حلاقة الشعور واللحي) التقليدي الذي يحظر على الرجال حلاقة شعورهم ولحاهم كما يحظر على النساء قص شعورهن .

ويقول موفمان (وقبل عشرين عاماً كان الناس يشيرون باصابعهم علينا كلما ذهبنا الى ميونيخ او اية مدينة اخرى مثلها .. على انه مع الشعور الطويلة التي اصبحت موضة اليوم فان كل شيء قد تغير) .

اما الخطوة الثانية في العملية فهي اختيار الممثلين للادوار والمقرر لها ان تبدأ في الرابع عشر من شهر مايو القادم حيث سيتم اختيار نحو ١٦٠٠ رجل و٣٠٠ لمرأة بواسطة لجان الاختيار في القرية .. وكافة ادوار الرواية تقوم بها شخصيات محلية من اهالي القرية عدا المساعدة الخارجية الوحيدة التي تتمثل في كلمة يلقيها احد الاخصائيين في المعالجة بغير الجراحة والعقاقير .

وستبدأ الرواية في العشرين من شهر مايو من العام ١٩٨٤ ويتوقع ان تستمر لفترة مائة يوم وسيجرى عرضها لفترة ثماني ساعات يومياً في خمسة ايام من كل اسبوع .

يبقى ان قصة الرواية هذه ترجع الى ايام (حرب الثلاثين سنة) الاوروبية عندما كانت القوى الاوروبية في ذلك الوقت تتناوش مع المانيا في كل جانب مسببة لها الدمار والخراب والمجاعة والطاعون

ووفقاً لسجلات بلدة اوبر اميرغو فان الطاعون قد ضرب هذه البلدة في العام ١٦٣٢م ، وبعد اسابيع قلائل راح ضحيته ٨٤ شخصاً من اهالي القرية او ربما اكثر من هذا العدد (لان الاسقفين اللذين يحتفظان بسجل موتى البلدة وهما الاب بريموس كريشنر وماركوس فيتيغا كانا ايضا من ضحايا الطاعون) .

ويقال ان اهالي القرية طلبوا النجاة وكشف البلاء عن طريق عهد قطعوه على انفسهم ونذر لله بان يقيموا حفلا رائعا ورواية تجسد (الام المسيح بين ليلة العشاء الاخير وموته) اذا كتب للقرية النجاة

ومنذ ذلك اليوم وحتى الان ، وكما تقول احصائيات العام ١٦٣٣ (فان الموت الاسود (الطاعون) لم يخطف حياة فرد واحد من اهالي البلدة) .

وفي العام ١٦٣٤ اوفى الاهالي بنذرهم وقاموا بتنفيذ الرواية في المقبرة .. على ان الرواية تأجلت في الاعوام ١٧٨٠ و١٨١٠ وخلال الحربين العالميتين وماعدا ذلك سارت كما هو مخطط لها في بداية كل حقبة لتصبح واحدة من الاحداث العالمية الشهيرة .

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء ، الخامس والعشرون من يناير ـ كانون الثاني ـ واليوم الخامس والعشرون من العام (١٩٨٣)م ويبقى (٣٤٠) يوما على نهاية العام .

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم :

١٨٠٢ ـ نابليون بونابرت يصبح رئيسا للجمهورية الايطالية .

١٨٣١ ـ البرلمان البولندي يعلن استقلال بولندا

١٩٤٩ ـ بدء معركة كاسينو ابان الحرب العالمية الثانية .

١٩٧٥ ـ الشيخ مجيب الرحمن يلغي الحكم البرلماني في بنغلاديش ويتقلد سلطات مطلقة كرئيس للبلاد .

١٩٨١ ـ وصول (٥٢) من الرهائن الامريكيين عقب (٤٤٤) يوما من الاسر في ايران إلى الولايات المتحدة .

برقيات قصيرة

● يقول الباحثون في اوتاوا ان مئات من الالوف من الاطفال الذين يلقون حتفهم في العالم الثالث كل عام بسبب الحصبة عقب تلقيحهم بامصال فاسدة يمكن الآن انقاذهم عن طريق ملصق احمر صغير والبطاقة اللاصقة المنقذة التى تم تطويرها في امريكا الشمالية وتجرى تجربتها ميدانيا من الصين الشيوعية الى الارجنتين يتغير لونها بحيث يستدل ممن يستعملها على ما اذا كانت زجاجة المصل قد فقدت فاعليتها في درجات الحرارة العالية في البلدان الحارة .

ويأمل الباحثون في ان نجاحهم في تطوير ملصق مصل الحصبة سوف يؤدي الى تطوير وسائل مماثلة للتعرف على مدى صلاحية الامصال الاخرى بما فيها المصل المضاد لشلل الاطفال .

● اشترك ثلاثة وعشرون ضابطا من ضباط البوليس في المانيا الغربية ومئات من المارة وتسع سيارات دورية تابعة للبوليس في البحث عن اسد فر من قفصه واختفى في وقت مبكر اول امس في شوارع هامبورغ . وقد تلقى البوليس العديد من المكالمات من مواطنين مذعورين عقب اذاعة نداءات مستعجلة تحذر من الاسد الفار . وقد امكن في النهاية القبض على الاسد وتبين انه شبل وليس اسدا ..وكان يقف بجانب صاحبه في احد الشوارع . ويبحث البوليس الآن مسألة رفع دعوى قضائية ضد صاحب الشبل .

● ذكرت اذاعة مقديشو امس ان مبعوثا يابانيا وقع في العاصمة الصومالية على اتفاق تقوم بموجبه اليابان بتوسيع شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية في الصومال .

ومن المقرر ان يعاد بناء طريق بيدبا ـ انوب بموجب مشروع حجمة (٤٠) مليون دولار كان قد تم الاتفاق بشأنه بين الصومال والبنك الدولي وصندوق التنمية العربية .

● امضى ستيفيل والدورف ، الذي كان قد تعرض لاطلاق النار بطريق الخطأ خلال كمين نصبه رجال البوليس البريطاني في لندن في الرابع عشر من يناير ـ كانون الثاني ـ الحالي ، امضى اول ليلة له خارج غرفة العناية المركزة.

ويذكر ان والدورف كان اصيب برصاص رجال البوليس الذين كانوا يبحثون عن رجل قيل انه اصاب احد رجال البوليس بجروح .

وقد وجهت التهمة لاحد رجال البوليس بتهمة محاولة قتل والدورف بشكل متعمد في حين وجهت التهمة لرجل بوليس آخر بمحاولة جرحه .

● اعلن المشرفون على مهرجان السينما الدولي الذي سيفتتح في العاصمة الفلبينية مانيلا اليوم ان خمسين من نجوم السينما من الولايات المتحدة واوروبا وآسيا يتوقع ان يحضروا المهرجان وسيدوم المهرجان (١٢) يوما .

ومن المقرر ان يعرض في المهرجان حوالي (٢٧٥) فيلما من اربعين قطرا بما في ذلك الفيلم الذي اثيرت حوله دعاية كبيرة وهو فيلم (غاندي) .

● ابولينير وبدايته الصحفية هو عنوان الجزء الاول من كتاب الناقد الامريكي بيير كازوزج . والكتاب يلقي الضوء على الفترة من العام (١٩٠٥)م الى العام (١٩٠٩)م وهي الفترة التي انشغل فيها الشاعر الفرنسي الشهير ابولينير بالصحافة ويوضح اهمية العمل والعمل الصحافي في حياة واعمال الشاعر . وغيوم ابولينير شاعر وناقد ادبي وفرنسي ولد العام (١٨٨٠)م وتوفي العام (١٩١٨)م . وقد اشتهر بمساندته للرسامين التكعيبيين ومن بينهم بيكاسو .

● ارتفع انتاج الفحم في بولندا خلال العام الماضي بنسبة (٩ر١٥)٪ عما كان عليه في العام (١٩٨١)م حيث بلغ الانتاج (١٨٩) مليون طن . وقد صدرت بولندا حوالي (٢٨,٥) مليون طن فحم منها (٥٦)٪ للدول الرأسمالية . وكانت بولندا قد صدرت خلال العام (١٩٨١)م (١٥) مليون طن فقط .

● المسلسل التلفزيوني (السنوات القاسية) هو احدث ما يعرض حاليا بالتلفزيون الامريكي عن السنوات الصعبة في حياة ونستون تشرشل والتي لم يتعرض لها اي فيلم او مسلسل من قبل . ويستمر عرض المسلسل ثمانية اسابيع وهو يعكس الفترات الصعبة التي عاني منها تشرشل واشعرته بالاحباط اولها انه فقد مركزه في الوزارة العام (١٩٢٩)م ثم استعادته قوته في ليلة الحرب العالمية الثانية . ويعكس المسلسل ايضا تصرفات زوجته مكيمنين التي كانت تنتقد كل افعاله ثم اولاده وشعوره بالمسؤولية تجاههم . يقوم بدور تشرشل في المسلسل روبرت هاردي ويدور زوجته آن فيليب .

● تبلغ قيمة العروض التي تحتاج اليها حكومة اندونيسيا (٤) مليارات دولار خلال هذا العام . ويأتي ذلك بسبب انخفاض صادرات اندونيسيا من البترول الخام بالاضافة الى انخفاض مبيعاتها من البن والخشب والقصدير والمطاط .

ومن ناحية اخرى تبلغ قيمة النفقات العامة للدولة خلال السنة المالية التي تبدأ في ابريل ـ نيسان ـ القادم حوالي (٢٤) مليار دولار اي بانخفاض قدره ٨٪ عن قيمة النفقات في العام الماضي .

● تحتفل الاوساط الثقافية الفرنسية بمرور (٧٠٠) عام على مولد الرحالة الايطالي الشهير (ماركو بولو) فتعيد نشر كتابه الذي الفه العام (١٢٩٩)م واذهل العالم الغربي بمغامراته الشيقة .

ويتضمن الكتاب حوالي الفي مغامرة قام بها ماركو بولو عندما عين مستشارا للملك كويلاهان العام (١٢٨٣)م الذي كان يحكم من الاتحاد السوفياتي حتى بحر اليابان مما ساعده على اكتشاف دول كثيرة في شرق آسيا .

دنيا الرياضة

قراءة فى دورى ابطال الخليج لكرة السلة

المدينة المنورة ـ حمود الجهني

هذا الاسبوع سيكون راحة لجميع الفرق المشاركة فى بطولة ابطال الخليج لكرة السلة على ان تستانف الاندية مبارياتها فى الاسبوع المقبل .. ولو القينا نظرة سريعة على مواقف الفرق نجد ان المقدمة قد انفرد بها فريق القادسية ثم جاء احد والعربى ثم فريق الكويت واخيرا الاهلى البحرينى ..

القادسية الكويتى : فريق ينطلق نحو البطولة بسرعة الصاروخ لعب ثلاث مباريات وكسبها جميعا امام العربى فالكويت واخيرا كسب الاهلى البحرينى فى البحرين فى الاسبوع الماضى بـ ٨٣ ـ ٦٨ انتهى الشوط الاول ٤٠ ـ ٤٠ . له من النقاط ست نقاط يتصدر الفرق ويجيد لاعبوه التسديد من مسافات بعيدة ولياقتهم البدنية عالية تساعدهم على تقديم مستوى جيد طوال المباراة يبرز من بينهم البورسلى والربلح والعساكر والماجد ومستوى الاحتياطى لديهم لا يقل فى الاداء عن مستوى الاساسيين .

احد : منى بهزيمة غير متوقعة فى نهاية الاسبوع الماضى امام العربى القطرى رغم ان المباراة على صالة جدة الا ان هناك احداثا واكبت تلك المباراة ومن اهمها تاثر المدرب نفسيا من جراء عدم موافقة الادارة الاحدية على سفره الى تونس لاحضار عائلته ومماطلة عبد الرحيم اللال وابتعاده رغم حاجة الفريق الماسة اليه وممارسة المراوغة من قبل الابو وتهربه مع انه موجود بجدة وكان من المفروض ان يلعب امام العربى لذلك لم يبق من اللاعبين سوى الشرقى والمولد وبعض الوجوه الجديدة ، ومباراته القادمة ستكون امام القادسية .. وحقيقة فان وضعه وموقفه يجعلنا نكرر رجاءنا الى صاحب السمو رئيس اتحاد السلة بالعفو عن لاعب احد معاذ ابو جبل لان اللاعب الواحد فى كرة السلة يؤثر على خارطة الفريق فما بالك بمعاذ . كما نكرر الرجاء الى ادارة واعضاء الفريق بان يبدوا فى مبارياتهم امام القادسية القادمة شيئا من الاهتمام خاصة وانه امامهم فترة تأهب واستعداد عسى ان تكون خير علاج للحاجة الاحدية فى ترميم الفريق .

العربى القطرى : لديه ٥ نقاط بعد فوزه على اهلى البحرين واحد وخسارته فى المباراة الاولى امام القادسية وقد قدم مباراة جيدة امام احد وظهرت بعض العناصر التى تجيد لعب السلة الى جانب عملاقهم الامريكى (براون) الذى يعتبر المحور الاساسى للفريق ولكن ترتيبه يترتب على مباراته فى الاسبوع القادم امام الكويت فى قطر فان استطاع الفوز على الكويت فهو بذلك قد مهد لنفسه طريقا نحو ترتيب افضل لان اغلب مبارياته فى الدور الثانى على ملعبه وهذا يكون فى صالحه .

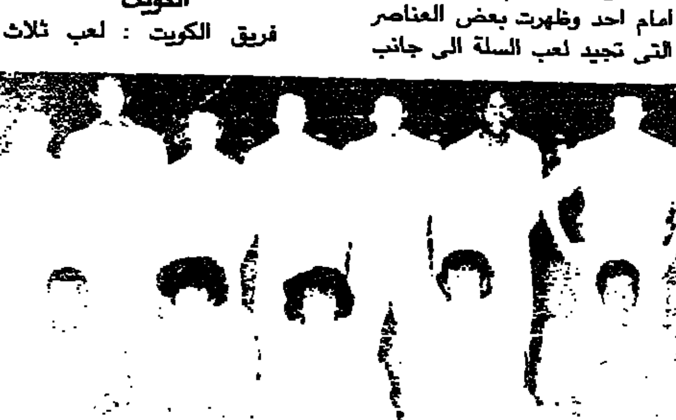
موقف أحد .. هل ينظر فيه اتحاد السلة؟
عزلي قطر .. يتحدد موقفه من البطولة في اللقاء القادم،
فريق الكويت والسرعة المتعاكسة؟

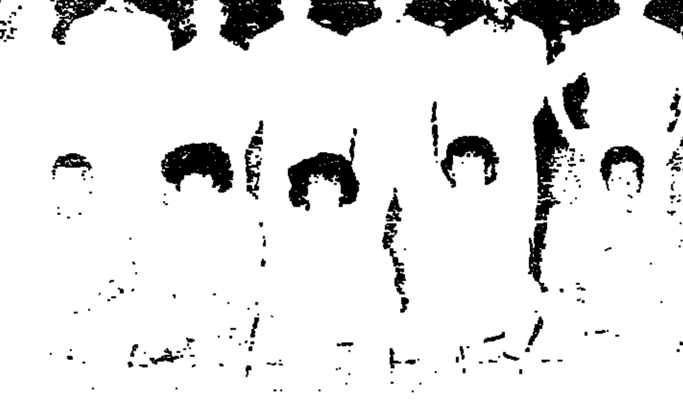
● عبد العزيز الشرقى

الكويت

فريق الكويت : لعب ثلاث مباريات خسر اثنتين امام القادسية واحد وكسب الاهلى البحرينى ولديه ٤ نقاط . فريق جيد يقدم عروضا ممتازة فى كرة السلة يضم عناصر طيبة الى جانب عبد السلام شعيب وغسان العصفور وسيكون فى وضع افضل فى المباريات القادمة وذلك من خلال نتائجه امام كل من القادسية واحد حيث لم يخسر امامهما الا بنقاط قليلة جدا وهذا ما يؤكد قوته وانطلاقاته فى الدور الثانى . يبرز من صفوفه نجما الكويت العصفور والشعيب بتحركهما وروعة تسديداتهما المتقنة ودقة التصويب والتقاطعات الرائعة من العصفور .

الاهلى البحرينى : لعب ٤ مباريات لم يكسب اية مباراة . لديه ٤ نقاط خسر امام القادسية والكويت على ارضه فى البحرين وخسر امام احد فى المدينة وامام العربى فى قطر والحقيقة انه فريق جيد يمتلك مجموعة من اللاعبين على قدر طيب من المهارات والاداء وحسن التوزيع ولكنهم وكما قلنا سابقا يصابون بنوع من الاحباط واليأس اذا تقدم عليهم الفريق المنافس ثم انهم كثيرا ما افتقدوا لاعبهم الكبير على كانو على اثر ارتكابه خمسة اخطاء شخصية وهم يتأثرون جدا بغيابه وليس له امل فى مراكز متقدمة لانه اكثر الفرق المشاركة الذى لعب مباريات اكثر ومع ذلك لم يحالفه الحظ فى اية منها نتمنى ان نراه فى مستوى افضل فى مبارياته القادمة .





● احد (سلة)

[illegible] البحريني يلاقي [illegible] السعودي [illegible] الاماراتي

كتب ـ يوسف القضيب :

قام الاتحاد البحرينى للكرة الطائرة بتحديد الفرق التى سيخوض معها فريق الكرة الطائرة بنادى النصر البحرينى بطل دورى البحرين وممثلها ببطولة الاندية ابطال الدورى بدول الخليج العربى والتى سوف تستضيفها مدينة ابو ظبى بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة القادمة من ٢٢ حتى ٢٧ من شعر ربيع الثانى الجارى حيث تقرر للفريق النصراوى ان يخوض لقاءين وديين مع فريق الكرة الطائرة بنادى القادسية السعودى وفريق الكرة الطائرة بنادى الوصل الاماراتى وذلك خلال الاسبوع الجارى بدولة البحرين الشقيقة .. ومن جهة ثانية وجه النادى الاهلى البحرينى دعوة لفريق الكرة الطائرة بنادى القادسية بالخبر وذلك لاجراء ثلاث مباريات ودية فى البحرين مع اندية كل من الوحدة يوم ١٥ ربيع الثانى ومع الاهلى يوم ١٧ ومع المحرق يوم ١٩ .

رؤساء اندية القصيم يجتمعون ويقررون :
إقامة دوري كأس الأمير عبدالإله
اجتماعات لكل رؤساء الأندية .. وتأجيل دوري الشباب

القصيم ـ سليمان العساف :

تم يوم امس الاول عقد اجتماع لرؤساء اندية القصيم وذلك فى مقر نادى الموج بالخبراء وذلك امتدادا لاجتماعهم السابق لمناقشة اوضاع الاندية فى المنطقة والسبل الكفيلة لتطويرها .. ودراسة احتياجاتها .

هذا وقد حضر الاجتماع الاستاذ محمد العمار مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالقصيم ونائبه الاستاذ صالح المطوع ورئيس لجنة الحكام الفرعية بالقصيم الاستاذ محمد السبيعى والحكم صالح السلامة سكرتيرا للاجتماع بالاضافة الى رؤساء اندية الحزم ، النجمة ، الخلود ، الامل ، الرمة ، الهلالية ، الجواء ، وبعض اداريي تلك الاندية .

وقد اعتذر رئيس الرائد عن الحضور بينما تخلف رؤساء اندية التعاون ، مارد ، العربى .. وقد بدأ الاجتماع في الساعة الثامنة مساء وانتهى فى حوالى الساعة العاشرة والنصف .. القى فى بداية الاجتماعة رئيس الموج كلمة ترحيبية بالحضور بعد ذلك استعرض سكرتير الموج لمحة مختصرة عن الاجتماع السابق الذى عقد فى الخلود ومناقشة القرارات السابقة .. بعد ذلك القى الاستاذ محمد العمار كلمة شكر فيها رئيس الموج على استضافته لهذا الاجتماع واعتبر هذا الموسم من انجح المواسم فى القصيم .

هذا وقد قرر المجتمعون اقامة مسابقة كأس الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير القصيم بين الاندية هذا الموسم .

تأجيل دورى الشباب لاندية المنطقة الى ما بعد اجازة الربيع . عقد اجتماعين لرؤساء الاندية كل عام الا فى الحالات الطارئة فيعقد اجتماع لذلك كما نوقشت فى الاجتماع عدة قرارات بخصوص تسجيل وتصنيف اللاعبين فى جميع الالعاب وقد ساد هذا الاجتماع روح الود والتفاهم بين الجميع .. كما تقرر ان يكون الاجتماع القادم فى مقر نادى الحزم بالرس .

سمو الامير عبد الاله بن عبد العزيز

منتدى القراء

● صديق الصفحة علي محمد الحميد .. رسائلك حملت موضوعا اوضح مدى حماسك للامانة الصحفية .. وتحرى الدقة والبعد عن الكتابة من الخاطر .. وملء الصفحات بماهب ودب .. وهذا ما دعونا اليه اما من قلت عنهم فنستميحك المعذرة ان صعب ذلك علينا ـ لماتمليه اخلاقيات الزمالة .. ماعليك سوى مشافهاته .

● الاخوة ـ عبدالعزيز المزيد الصالح المزيد ، عبدالعزيز حسن الحسون ـ القصيم بريدة ـ الاترون بأن ماقلتا عبر رسالة عاجلة (يكفي لوكان هناك فكرتحسن للافضل ..؟!. اذا دعونا نترقب عسى ولعل ..! مانطلبه هو ان تجددوا علاقتكم مع منتداكم ولكم تقدير أسرة دنيا الرياضة .

● اصدقاء المنتدى عبدالله [illegible] ، عبدالعزيز الفرهود ـ الزلفي حديثكما عن مهاجم المنتخب عادل فيه الكثير من المنطقية اما عن اسباب انخفاض مستواه في لقاء فريقه الاخير فربما رجع ذلك لاسباب صحية وآثار الاصابة ـ عسى ان يكون ذلك كما نجدد معكم عهد الأمل بهذا اللاعب الخلوق .

● المشجع الشبابى ـ زيد محمد الخثلان الرياض .. عفوا صديقنا العزيز ماقلته عن الشباب (فريق القدم) لانوافقك عليه .. جملة وتفصيلا .. ماعليك سوى الانتظار فالفريق وكما تقول ادارته قادم بثوب شاب جديد سيكون لصولاته وجولاته القادمة احسن العطاء انتظر .. ونحن معك منتظرون .

● القارئة مريم المنيف ـ تساؤلاتك حول فكرة الدوري المشترك وهل لها من اعادة لاتملك من الاجابة شيئا .. حول ذلك ولربما اشارت اعادة الدوري الممتاز الى استحالة اعادته .

● صديق المنتدى محمد سعد بن صالح .. عزيزنا محمد ماقلته لااساس له من الصحة ، وعسى ان تكون نواياك حسنة عند ما تتضح الرؤية .. مستقبلا وتجد الحقيقة .. اجمالا اهلا بك في رسائلك القادمة وشكرا .

● الصديق صالح محمد المسلم ـ الرياض ـ تحية اعجاب بمنهجك الكتابي ـ واسلوبك ـ اذ انه جاء جيدا الا ان توقيته لم يكن موفقا .. ايجازا نحن فى انتظار عطاء اوسع بعيدا عن الاندية وروائح الانتماء .. اهلا بك فى رسائل اخرى .

● صديقنا الدائم عبد العزيز العبد الله .. سؤالك عن الخطوط البارزة على ارضية الملعب لا نملك اجابة دقيقة عليه لا ان الاعتقاد يشير الى انها معالم ترميم وشكرا .

● اعضاء المنتدى ابراهيم الربيعة ـ القصيم ، سليمان المطلق ـ الرياض ، رسائلكما محل الاهتمام .. وسترى النور اذا ماوافقنا في نشرها .

● الأخت سارة التركي شقراء نحن لم نقترف ذنبا حتى تنال تلك القسوة .. اما عن نادي النصر فهو محل تقدير كل مخلص وواع لاساسيات الوفاء والولاء ، لاعز بقاع الارض .. عموما نظل على عهد وفائنا له .. وماتطمعه ويطمع الجميع ان تشعل فوانس الفرح بقصره وتكون بطولة ابطال مجلس التعاون من نصيبه وليس ذلك بمستحيل !! اهلا بك في مواضيع اخرى .

اما عن امكانية نشر مقالاتك عبر هذه الزاوية فهي ملك للجميع وليست حكرا على احد من قراء الصفحة !

● قراء (دنيا الرياضة) ـ عبدالعزيز المزيد وعبدالعزيز الحسون ـ القصيم ، بريدة ، بعثا بخطاب مفتوح لتلفزيوننا العزيز جاء فيه :

تليفزيوننا الموقر لايخفى على جميع محبي الرياضة في ارجاء مملكتنا الغالية ان التلفزيون لم يبخل علينا في يوم ما انه بعد نشر الاخبار العالمية يحتضنا بنشرة رياضية شاملة نستطلع من خلالها على اخبار الفرق العالمية ، واخبار الدوري الممتاز .. والدرجة الأولى لكرة القدم اولا بأول ، لكنه من الملاحظ في الأيام الأخيرة لم نسمع نتائج دوري الدرجة الأولى حسب ما اعتدناه . علما ان فرق هذه الدرجة تلعب خارج ارضها . كما تعرفون عدى رغبة كل محبي اندية الظل في معرفة نتائجها اولا بأول .

نظرا لأن المباراة تقام في منطقة اخرى ، عسى ان يكون المانع خيرا ... تأمل من التلفزيون ان لايحرمنا من نتائج هذا الدوري كنتائج الدوري الممتاز ـ والكراتية ـ والجمباز ـ والفروسية وغيرها من انواع الرياضة .

ختاما لاننسى شكرنا الجزيل للتلفزيون والقائمين عليه لاسعادنا بنقل المباريات العالمية والدوري الممتاز فى حينها والله ولي التوفيق ودمتم .

المرسل :

ـ عبدالعزيز المزيد الصالح المزيد
ـ عبدالعزيز حسن الحسون
القصيم ـ بريدة

اهلى البحرين يدعو القادسية لزيارته

كتب ـ يوسف القضيب :

تلقت ادارة نادى القادسية بالخبر خلال هذا الاسبوع دعوة من قبل النادى الاهلى البحرينى يدعوه فيها بتنظيم زيارة رياضية السعودى بتنظيم زيارة رياضية لدولة البحرين الشقيقة لاجراء عدد من اللقاءات الرياضية المختلفة مع النادى الاهلى البحرينى وبعض الاندية البحرينية وذلك خلال اجازة الربيع .. صرح بذلك للصفحة الاستاذ جاسم ياقوت عضو مجلس الادارة واضاف بان مجلس الادارة سوف يدرس امكانية استجابة هذه الدعوة خلال الاسبوع الجارى وما هو جدير بالذكر ان الاتحاد البحرينى للكرة الطائرة قد رشح فريق الكرة الطائرة بنادى القادسية السعودى وذلك لملاقاة نادى النصر البحرينى ضمن مبارياته التجريبية والتى سوف يجريها استعدادا لمشاركة فريق النصر فى بطولة الاندية ابطال دورى الكرة الطائرة بدول مجلس التعاون الخليجى .

● أحمد الزامل

تأجيل الدورة الرياضية الاولى للجامعات الخليجية

كتب ـ يوسف القضيب :

نظرا لبعض الظروف الفنية والخاصة تقرر تأجيل موعد اقامة الدورة الرياضية الاولى للجامعات الخليجية والتى كان مقررا لها ان تقام فى المملكة على ملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران فى الفترة من الرابع وحتى الثانى عشر من جمادى الاولى القادم .. صرح بذلك (لدنيا الرياضة) سعادة الكابتن اسلام قايد نائب المدير الفنى للدورة الرياضية الاولى لجامعات الخليج . وقال بان هذا التأجيل جاء خارج ارادة الجميع مما ادى الى تأجيل الدورة وقد تقرر لها ان تبدأ فى الفترة القادمة من ١٩ حتى ٢٧ صفر القادم الموافق ٢٤ نوفمبر حتى ٢٢ ديسمبر ١٩٨٣ ومما يذكر بان العاب الدورة سوف تشتمل على العاب كرة السلة والطائرة والعاب القوى وتنس الطاولة وتشارك فيها عشر جامعات خليجية .. من المملكة جامعة البترول بالظهران (مضيفة الدورة) وجامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الملك عبد العزيز بجدة ومن العراق جامعة بغداد وجامعة الموصل وجامعة البصرة بالاضافة الى جامعات دول كل من الكويت والامارات وقطر وكلية البحرين الجامعية وبناء على قرار الدورة والذى يقضى بعدم اشراك اكثر من ثلاث جامعات من كل دولة لذا تعذر مشاركة بقية الجامعات السعودية والبالغة ست جامعات تقريبا .

ومن ناحية اخرى علمت الصفحة بان دورى الجامعات السعودية سوف يبدأ بعد اجازة الربيع حيث يبذل المسؤولون والقائمون على تنظيم هذا الدورى جهودا مكثفة لاخراج هذا الدورى بالصورة اللائقة ومن المتوقع ان يستضيف هذا الدورى ملاعب جامعة البترول بالظهران .

الخميس القادم : مدرسة الهلال الكروية تستأنف نشاطها

كتب ـ محمد الدويش :

تستأنف الخميس القادم ١٤٠٣/٤/١٣ تمارين مدرسة الهلال الكروية بعد ان توقفت التمارين لمدة ثلاثة اسابيع لاتاحة الفرصة للاعبين لاداء الامتحانات وسوف تكون التدريبات صباحية بالنسبة لفريق ١٤ سنة وبعد صلاة العصر لفريق ١٦ سنة وسوف تستقبل المدرسة الفرق الراغبة فى اجراء لقاءات مع فرقها ايام الاثنين والاربعاء من كل اسبوع . وتأتى هذه الاستعدادات لخوض تصفيات المنطقة الوسطى حيث استطاع براعم المدرسة من الفوز ببطولة مجموعتهم .

من ناحية اخرى سوف تقام عروض لبراعم المدرسة قبل كل مباراة من مباريات الهلال القادمة فى الدورى الممتاز كما هى العادة فى العام الماضى .

صرح بذلك للصفحة مدير نادى الهلال الاستاذ جميل الغبان .




● المدرب بروشتش

فلهو (لدنيا الرياضة) :
الهلال والاتحاد قدما أجمل المباريات
مفاجأت سيعرفها الجميع مستقبلاً

كتب ـ محمد الدويش :

من داخل اروقة نادى الهلال كان (لدنيا الرياضة) لقاء سريع مع مدرب شباب الهلال الكابتن فلهو تحدث فيه عن لقاء القمة الذى جمع بين الهلال والاتحاد قائلا بان تلك المباراة تعتبر من اجمل مباريات الدورى حتى الان حيث ظهرت بصورة جيدة ومثيرة من الفريقين خصوصا من الجانب الهلالى الذى كسب اللقاء بجدارة نتيجة سيطرة خط وسطه على زمام المباراة وكذلك اجاد خط هجومه فى خلخلة خط الظهر الاتحادى بفضل ما يمتازون به من مهارات عالية بالاضافة الى السرعة .

وعن ترشيحه لبطولة الدورى اشار مستر فلهو الى انه لا يستطيع ان يقول اكثر من انه يتوقع ويتمنى فوز الهلال بالبطولة وكذلك كأس جلالة الملك لانه كما يراه هو الفريق الاحق بذلك لما يملكه من نجوم يعتبرون افضل اللاعبين خلقا ومستوى فنيا بالاضافة الى روح الحماس التى يمتاز بها لاعبو الهلال .

وعن الفريق الاتحاد قال مستر فلهو بان الاتحاد من الفرق الجيدة والقوية وخسارته لمباراتين لا تعنى هبوط مستواه ولكن العلة تكمن فى عدم ايجاد البديل حيث شاهدنا ذلك عند خروج عثمان مرزوق الذى اعتبره مركز الاتزان لفريق الاتحاد .. كذلك الحال بالنسبة لجمال فرحان حيث ان غيابه يؤثر على عطاء خط الهجوم الاتحادى .

وامتد بنا الحديث مع مستر فلهو الى فريق شباب الهلال واستعداداته لخوض تصفيات بطولة المنطقة الوسطى . عندها ابتسم وقال هنا استطيع ان اتحدث باسهاب عن فريق شباب الهلال والذى استطيع ان اؤكده لك وبكل ثقة بانه بدأ بمستوى اقل من المتوسط حيث افتقد الفريق الى ابرز عناصره امثال العبود ، الرحمة ، منصور بشير ، الاحمد ، عادل والذين تم ضمهم للفريق الاول بالنادى وكذلك نبيل الصغير وناصر القحطانى اللذان ابتعدا عن مزاولة الكرة بالاضافة الى على العجمى الذى اصيب فى دورة اليون سيتى للاشبال ، من هنا وجدت انه لابد من اعادة البناء حيث تم ادخال عناصر جيدة لمعظم مراكز الفريق وكذلك تغيير مراكز بعض اللاعبين لسد بعض الثغرات مثل اعادة الحبشي من الجناح الايسر الى مركز الظهير الايسر وكذلك اعادة الجهيمى لملء مركز قلب الدفاع بسبب غياب العجمى عند اصابته وبدأ الفريق مباريات المجموعة بمستويات متواضعة ولكنها تسير الى الاحسن والان وضع الفريق يعتبر جيدا جدا .. اما عن الاستعداد لتصفيات المنطقة الوسطى فهو جيد والتمارين مستمرة رغم انها بشكل غير رسمى هذه الايام بسبب فترة الامتحانات التى يعيشها الطلبة من اللاعبين ولكن التمارين الرسمية ستبدأ اعتبارا من يوم غد الاربعاء .

اما عن ترشيح بطل المملكة للشباب فلا استطيع الترشيح بالتحديد لعدم معرفتى بمستويات الفرق ولكننى اعتقد ان شباب الهلال والاهلى هما اقرب الفرق للفوز بالبطولة وانا فى هذا المقام احب ان انوه باننى اضع البطولة فى المرتبة الثانية بعد مهمتى الاساسية وهى اعداد وتقويم اللاعب وبناء مهاراته الاساسية .

وفى الختام ازف هذه البشرى لجماهير الهلال وهى مولد خمسة من نجوم فريق الشباب وهم جاهزون للانضمام للفريق الاول متى دعت الحاجة ولكنى لا احبذ ذكر اسمائهم لاسباب احتفظ بها لنفسى .

● فلهو (مدرب شباب الهلال)

● لقطة من مباراة الهلال والاتحاد

اخبار الاحساء الشبابية

مكتب / الاحساء . يوسف القضيب

● شباب الاحساء الى مكه ●

يعتزم بيت الشباب بالاحساء خلال اجازة الربيع القادمة تنظيم رحلة الى مكة المكرمة .. يتم خلالها أداء العمرة ..

وسوف يقوم البيت باشراك عدد من شبابه البارزين والذين لهم مساهمات عدة في انشطة البيت المختلفة فى هذه المرحلة التى سوف تبدأ اعتبارا من يوم ١٨ من ربيع الثانى الجارى ولمدة اربعة ايام.

● الترشيحات فى الفتح مفتوحة ●

تقرر ان يتم افتتاح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة بنادى الفتح بالمبرز بالاحساء .. جاء ذلك لضم عدد من الوجوه الشابه الجديدة للاستفادة منها فى المشاركة فى ادارة شؤون النادى.

وقد بدات الادارة الفتحاوية باستقبال المتقدمين اعتبارا من يوم امس الاول ولمدة عشرة ايام.

● رؤساء اندية الاحساء اجتمعوا ●

فى جو ساده الود والتفاهم .. عقد رؤساء اندية منطقة الاحساء عشية ليلة امس الاول بمقر نادى الفتح بالاحساء والذي استضاف رؤساء اندية المنطقة فى اجتماعهم الخامس وذلك برئاسة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء الاستاذ عبد العزيز الشعيبى .. وقد حفلت نقاط الاجتماع بالعديد من الامور والقضايا المتعلقة باندية المنطقة والمكتب اضافة الى مناقشة ماتم اتخاذه فى الاجتماع السابق والذى عقد بمقر نادي الصواب بالعمران .

رساله عاجله

● عزيزى .. النصر :

محبة ود .. وتقدير لك من الجميع!

لن ابادلك عبارات التحايا .. ولن ابوح لك بما نكنه لك كفريق قدم مكافح فالوقت لم يحن بعد ..!

انما ماتعلنه لحظاتنا الجارية .. وهى ان نرى فرسنا حقيقنا .. يملأ مقعد السفارة الرياضية لكرة القدم باسمنا جميعا فى منتدى الخليج ومعركته الجارية ..!

وان تلبي حاجتنا جميعا .. ترى هل انت فاعل ! نحن على جذوة من نار الصبر .. ولك تحياتى .

نائب رئيس الكوكب :

اصابة شايع النفيسة وحرمـــان خمســـة مـــن نجـــوم الفريـــق ســـبب هزائمنـــا

جماهير الكوكب لاعلاقة لها بما حدث من مشاغبات

الخرج/عبد الرحمن المقرن :

علق نائب رئيس نادي الكوكب من الخرج عبدالله زيد العبيد على الوضع التى تسير عليها حياة فريق القدم وما رافقها من كبوات تركت اكثر من علامة استفهام .. حيث قال :

ان الفريق واجه ظروفا قاسية لعل من اهمها خاصة في لقاء التعاون تخلف خمسة من لاعبيه الاساسيين وهم : خالد الجاسر ، محمد سعيد ، حمد العبيد ، سعد الجيشي وعبدالله العبيد .

واوضح نائب رئيس الكوكب بأن هناك مشكلة لايزال النادي يعاني منها تتمثل في حرمان العبيد من مشاركة فريقه بعد ان منعه اتحاد الكرة من المشاركة .. دون ان يتخذ ضده اي قرار فيما موضوعه لايزال مجمدا .. حيث انه متهم ضمن من اساءوا الى حكم مباراة الطائرة في لقاء الخويلدية والكوكب علما بأن اللاعب العبيد تقدم بخطاب الى الادارة يقول فيه اذا ثبت وان كنت ضمن من احدثوا شغبا في هذه المباراة فانا ماثل لاية عقوبة او جزاء يتخذه الاتحاد ..

ويقول نائب رئيس الكوكب ..

● شايع النفيسة

المشكلة لاتزال معلقة اذ انه لم يتخذ اي قرار حتى الان سواء لهذا اللاعب او للاعبي كرة الطائرة حيث احيل الموضوع الى الامارة .. ولم يعلن اي شيء بهذا الخصوص .

وعن خسارة الفريق امام الطائي فيرجعها الى عدة اسباب منها اصابة لاعب الفريق شايع النفيسة وتعذر اشراكه في هذه المباراة وكذلك الجاسر والذي حالت الامتحانات هو الاخر دون مشاركته ومشاركة احمد العبيد هذا فضلا عن منع عبدالله العبيد عن المشاركة دون سبب واضح او ادانة مقنعة .

● وعن اتهام جمهور النادي بقذف رجل الخط .. ينفي نائب الكوكب هذا ويرجعه الى ان هناك اناسا قد يتجردون عن بعض اخلاقياتهم انما لايحسبون بأي شكل من الاشكال على النادي مهما كانت الظروف .. ويأسف الاستاذ عبدالله الزيد من تصرفات بعض الجماهير خاصة من يستخدمون الصافرات اثناء المباراة بقصد تعكيرها وخلق شيء من الفوضى .. وهذا ما نرفضه ويرفضه كل رياضي خلوق ويكون لنا مطلب هو ان تكون هناك شيء من التحريات والدقة في متابعة هؤلاء اللااخلاقيين ومحاسبة الجهة التى ينتمون اليها سواء كان ناديا او غيره ..

ويقول : نحن على اتم استعداد فيما اذا ثبتت ادانة اي لاعب او منتم لفريق الكوكب ينخرط ضمن هذه العناصر بان تطبق علينا اقسى العقوبات وان تنقل مبارياتنا خارج مدينتنا ..

واخيرا .. اوجز الحديث بقوله ان النادي قادم الى وضعه الطبيعي وما حل به ما هو الا بمثابة سحابة الصيف التى لاتظل وستنقشع في اقرب الاوقات .

● الكوكب (قدم)

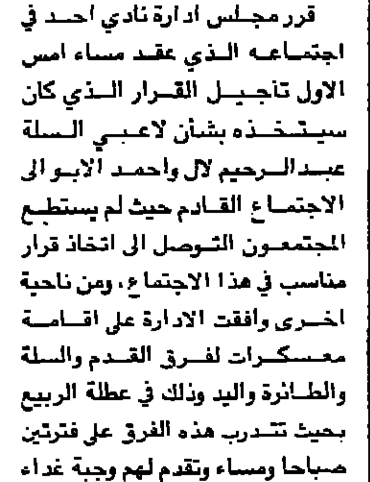
اللنجاوي:

روح الجماهـير الطيبـة ليست غريبـة على الجماهـير الاتحـاديـة

جدة/ خالد قاضي

عن الروح الرياضية الطيبة والصور الاخلاقية الحميدة التي تجلت اثناء وبعد مباراة الجمعة بين فريقي الهلال من الرياض والاتحاد من جدة.. ابدى الاستاذ حسين لنجاوي نائب رئيس الاتحاد ارتياحه التام لهذه المثالية العالية - واشار الى ان تلك المواقف ليست غريبة على جماهير تحمل في روحها معنى الولاء وتدرك معنى الرياضة واهدافها وكيف تقدم لها وللنادي الذي تنتمي اليه خدمات معنوية

وتجدر الاشارة الى ان رابطة المشجعين الاتحاديين قد اجتمعت قبل المباراة كعادتها ورسمت مسارها الذي جعلت منه عاملا مساهما في رفع معنوية اللاعبين واكساب المبارة طابع الندية والاثارة النزيهة



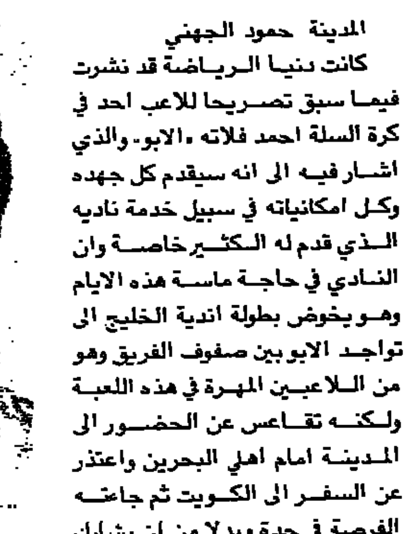
حسين اللنجاوي

الى اي درجـة وصـلت حقـوق «الابـو»

بعـد ان تنـصـل عن خدمـة أحـد

المدينة حمود الجهني

كانت دنيا الرياضة قد نشرت فيما سبق تصريحا للاعب احد في كرة السلة احمد فلاته «الابو» والذي اشار فيه الى انه سيقدم كل جهده وكل امكانياته في سبيل خدمة ناديه الذي قدم له الكثير خاصة وان النادي في حاجة ماسة هذه الايام وهو يخوض بطولة اندية الخليج الى تواجد الابو بين صفوف الفريق وهو من اللاعبين المهرة في هذه اللعبة ولكنه تقاعس عن الحضور الى المدينة امام اهلي البحرين واعتذر عن السفر الى الكويت ثم جاءته الفرصة في جدة وبدلا من ان يشارك فريقه ويذود عن سمعته جلس بين المتفرجين يتفرج على هزيمة زملائه دون ان تهتز في روحه اي ذرة اخلاص لانتمائه الاحدي.. ولعلنا جديرون بالقول ان نحن قلنا ان اصوات الابو المطالبة المتكررة قد سقطت بمحض ارادته بعد ان تاخر وباصرار امام الملأ عن اداء جزء من واجبه الرياضي المفترض في كل لاعب ذي انتماء صادق



ادارة احـد تؤجـل معـاقبـة الابـو والـلال

المدينة حمود الجهني

قرر مجلس ادارة نادي احد في اجتماعه الذي عقد مساء امس الاول تاجيل القرار الذي كان سيتخذه بشأن لاعبي السلة عبدالرحيم لال واحمد الابو الى الاجتماع القادم حيث لم يستطع المجتمعون التوصل الى اتخاذ قرار مناسب في هذا الاجتماع، ومن ناحية اخرى وافقت الادارة على اقامة معسكرات لفرق القدم والسلة والطائرة واليد وذلك في عطلة الربيع بحيث تتدرب هذه الفرق على فترتين صباحا ومساء وتقدم لهم وجبة غداء على حسب امكانيات النادي المالية



● عبدالرحيم لال

نهايـة الاسبـوع اجتمـاع لجنة العلاقـات لاتحـاد الطائـرة

كتب يوسف القضيب :

تبدأ في العاصمة التونسية (تونس) مع نهاية هذا الاسبوع اجتماعات لجنة العلاقات الخارجية للاتحاد العربي للكرة الطائرة الى جانب اجتماعات المكتب التنفيذي بالاتحاد وسوف يناقش في تلك الاجتماعات والتى دعي لحضورها ممثلو الاتحادات العربية للعبة كرة الطائرة وذلك لمناقشة العديد من الامور ذات الصلة في لعبة الكرة الطائرة في الاقطار العربية ومناقشة بعض الامور المتعلقة بلجنة العلاقات الخارجية بالاتحاد وكذا الامور المتعلقة بالمكتب التنفيذي للاتحاد العربي وجدول اعمال الاجتماع .

في صراع ساعتين

ليندل يسحق ماكنرو ويفوز ببطولة الاساتـــذة شيخوخـــة بـــورج تجبـره على الاعتـزال

بورج يلعب أخر مبارياته الرسمية فى مونت كارلو

اعلن المدرب لينارت بيرجيلين مساء الأحد فى بانكوك بعد عدة ساعات من التصريح الذى ادلى به البطل السويدى بجورن بورج والذى قال فيه انه قد يشترك هذا العام فى الدورة الدولية للتنس ولاسيما فى مباريات ويمبلدون والمباريات الدولية التى ستقام بالولايات المتحدة (ان البطل السويدى قرر ان يعتزل بعد دورة مونت كارلو التى ستعقد فى شهر ابريل القادم) واضاف مدرب اللاعب السويدى ان هذه ستكون اخر مرة يظهر فيها بورج في محيط الاحتراف .

واوضح بيرجيلين قائلا «ان بورج لايعتزم بدء عام جديد من التدريب المرهق اذ يتعين عليه العمل اربع ساعات يوميا بينما لايرغب ان يعطي من وقته اكثر من ذلك

وذكر بيرجيلين ان بورج كانت تحدوه الرغبة فى اعلان قراره فى نهاية الشهر الحالى فى مدينة نيويورك الا ان الغموض الذى نشأ من تضارب المقالات الصحفية دعاه الى اعلان ذلك فى مدينة بانكوك حيث يرافق قرينته ماريانا ووالديه .

ومع ذلك فلم يدل بطل العالم السابق بنفسه باية تصريحات ومن المقرر ان يكون بورج قد غادر تايلاند صباح امس متوجها الى كاتماندو .

مدرب بورج يعلن اعتزاله

وقد قرر البطل السويدي بجورن بورج الاعتزال اعلن ذلك مدربه لينارت بيرجيلين مساء امس في بانكوك .

ويتعارض تصريح لينارت بيرجيلين تعارضا كاملا مع التصريح الذى ادلى به بورج نفسه قبل عدة ساعات والذى ذكر فيه انه يعتزم الاشتراك خلال العام الحالى فى مباريات الجائزة الكبرى وبصفة خاصة مباراة ويمبلدون والمباريات الدولية التى ستقام فى الولايات المتحدة

ماكنرو

ليندل يحتفظ بلقب البطولة

فاز البطل التشيكوسلوفاكي ايفان ليندل على البطل الامريكي ماكنرو ٦/٤ ـ ٦/٤ ـ ٦/٢ فى المباراة التى اقيمت بعد ظهر الاحد فى ماديسون سكوير جاردن بمدينة نيويورك فى نهائى بطولة (الاساتذة) وبذلك احتفظ بلقب البطولة .

ولم يجد ليندل اية صعوبات فى مواجهة ماكنرو الذى اصيب باليأس وارتكب العديد من الاخطاء وقد سيطر البطل التشيكوسلوفاكى على المباراة منذ بدايتها واستطاع الفوز من اول شوط ولم يشكل ماكنرو امامه اية خطورة وقد فاز ليندل بضربات البداية ولم يترك اى فرصة لمنافسه لتحقيق الفوز

واستمرت المجموعة الثانية على نفس النمط من الاداء وتمكن ليندل من الفوز بضربة البداية فى المرة السابعة وفاز بالمجموعة الثانية اثر ضربة بداية فى المرة التاسعة اداها ماكنرو

واخيرا كانت المجموعة الثالثة من المباراة فى صالح حامل اللقب الذى حقق نجاحا حاسما على منافسه واستغرقت هذه المجموعة اكثر من ساعتين



● بورج

المجتمع الرياضي

العمار يتماثل للشفاء

تماثل للشفاء الاستاذ ناصر العمار رئيس رابطة المشجعين بنادي الهلال بعد الوعكة الصحية التي الزمته السرير الابيض حمدا لله على السلامة

* * *

اليحيى خطيبا

صالح اليحيى

تمت هذا الاسبوع خطوبة نجم فريق القدم النصراوي صالح اليحيى مبروك .

* * *

عودة الخوجلي

معتمد خوجلي

وصل مؤخرا الى جدة قادما من القاهرة لاعب الاهلي معتمد خوجلي وسوف يجري الخوجلي عملية جراحية لقدمه في مستشفى الحرس الوطني بجدة

رسالة السودان

● في افريقيـــا:الرياضـــة في فلك السياســـة!!

انقاذ شمل الرياضة الافريقية سراب يلوح من بعيد

الخرطوم جعفر الربابي:

غريب هو!!حال الاخوة الافارقة! فى دنيا السياسة ، كانت منظمة الوحدة الافريقية .. المنظومة الفريدة التى تضم حوالى خمسين دولة افريقية .. كانت .. قوية وفاعلة فاصبحت أملا ومرتجى لشعوب تلك الدول ، وطوق نجاة لها من مصائد وشباك الطامعين الى ان دخلتها الخلافات والايدولوجيات الغريبة الدخيلة ، وعنتريات المطامح والمطامع الذاتية وكادت ان تعصف بها ان لم تكن قد فعلت الى تاريخه!! ولم يبق للافارقة الا التأسف والتحسر عند جانب منهم ، والتمنى والتحرك فى دائرة مغلقة عند جانب آخر او التباكى بدموع التماسيح عند جانب آخير . اما الفعل او ردود الفعل الحانية او العاملة لانقاذ مايمكن انقاذه فتبدو كالسراب يلوح من بعيد . ونخشى مانخشى ان نرى المارد الافريقى الاسود الذى انطلق من قمقمة فى الخمسينات عنوة واقتدارا وكان ملء الاسماع والابصار ، ان يعود الى نفس القمقم طائعا مختارا فى الثمانينات !! وسبحان مغير الاحوال.

هذا مآل اليه مصير التجمع الافريقى الفريد او ماهو صائر اليه ان لم تتداركه العناية الالهية ... ولنا ان نتساءل فى حيرة مابال الحال الرياضى فى الاتحاد الافريقى لكرة القدم يسير فى نفس الاتجاه ويبشر بنفس المصير الذى لا يسر؟.

فى هذه الايام مرت الذكرى الخامسة والعشرون لاقامة الاتحاد الافريقى لكرة القدم او يوبيله الفضى كما يحلو للبعض تسمية مثل هذه المناسبات ، وهو اتحاد كروى قارى كان للسودان ومصر واثيوبيا شرف اقامته قبل خمس وعشرين سنة ، ثم توالى انضمام الدول الافريقية اليه تباعا الى ان صار قوة لايستهان بها فى المجال الكروى العالمى.

وبمناسبة هذه الذكرى قرر الاتحاد الافريقى للكرة اقامة دورة كروية افريقية بجانب ندوات الكلام والخطب و«السمنارات» احتفاء بالمناسبة التى تقام فى القاهرة واستبشر الكرويون الافريقيون خيرا بمرور هذه المناسبة ومنـوا انفسهم بمشاهدة مباريات افريقية خالصة تعكس لهم والعالم اجمع ماوصلت اليه الكرة الافريقية من تطور فى «تكتيك» الاداء وفنون اللعبة وحبكتها الدولية التى اضفاها الاتحاد الافريقى على فرق اعضائه طوال السنين الماضية ، اذ من حق الجماهير ان تقف على ماقدمه الاتحاد لفرقها القومية عمليا وعلى الميادين مباشرة فى دورة كروية افريقية شاملة تضم اغلب الفرق ان لم يكن كل الفرق اعضاء الاتحاد ويحشد لها من الامكانات الاعلامية والتنظيمية مايعادل على الاقل نصف الاهتمامات التى نالتها مباريات كأس العالم الاخيرة!!

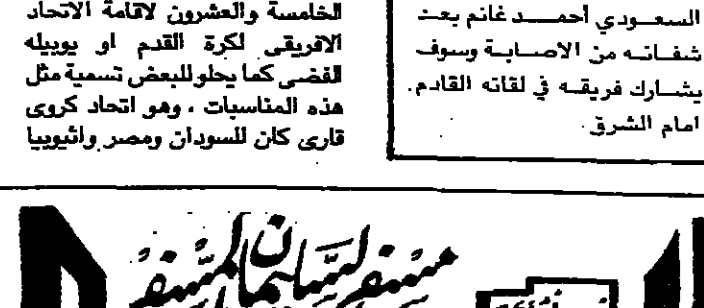
ولكن تمخض الجبل وولد فارا : وخيب الاتحاد آمال الجماهير الكروية الافريقية وتحول الكرنفال الكروى الافريقى الذى كانت تترقبه شعوب افريقيا الى مجرد مباراتين بين فريق مصر الدولة المضيفة لاحتفالات اليوبيل الفضى وفريق زامبيا الدولة الوحيدة التى وافقت على الاشتراك من بين عشرات الدول المنضوية تحت لواء الاتحاد العتيد وقيل ان كلا من الجزائر ، نيجيريا ، غانا ، والسودان اعتذرت لسبب او لآخر عن الاشتراك فى الدورة المعنية وهى الدول الوحيدة التى قدمت لها دعوات رسمية من بين عشرات الدول الافريقية المشاركة فى الاتحاد !!.

فاذا كان الاتحاد الافريقى للكرة اعجز من ان يقيم دورة بالمستوى الموسع الذى اشرنا اليه اما كان اجدى وعلى اقل تقدير ان يقيم دورة رباعية تضم الفرق الثلاثة المؤسسة للاتحاد وفريق أول دولة انضمت للاتحاد بعد ذلك ويكون الاشتراك الزاميا عوض ان تقدم دعوات عشوائية لم تقم على اية اسس صحيحة يقبلها من يقبلها ويرفضها من يرفضها حتى يفاجأ القائمون بأمر الاحتفال غداة بداية الكرنفالات ان دولة وحيدة هى المشاركة فى الدورة بجانب الدولة المضيفة.

وهكذا الحال فى افريقيا !! تدور الرياضة فى فلك السياسية وتقتل عمدا تطلعات الجماهير الكروية الافريقية ويجيء الاحتفال هزيلا لايتناسب وعظم المناسبة وكان الله فى عون الافارقة.

غانم يعود للتمارين

بدأ بمزاولة التمارين نجم طائرة النصر والمنتخب السعودي احمد غانم بعد شفائه من الاصابة وسوف يشارك فريقه في لقائه القادم. امام الشرق.





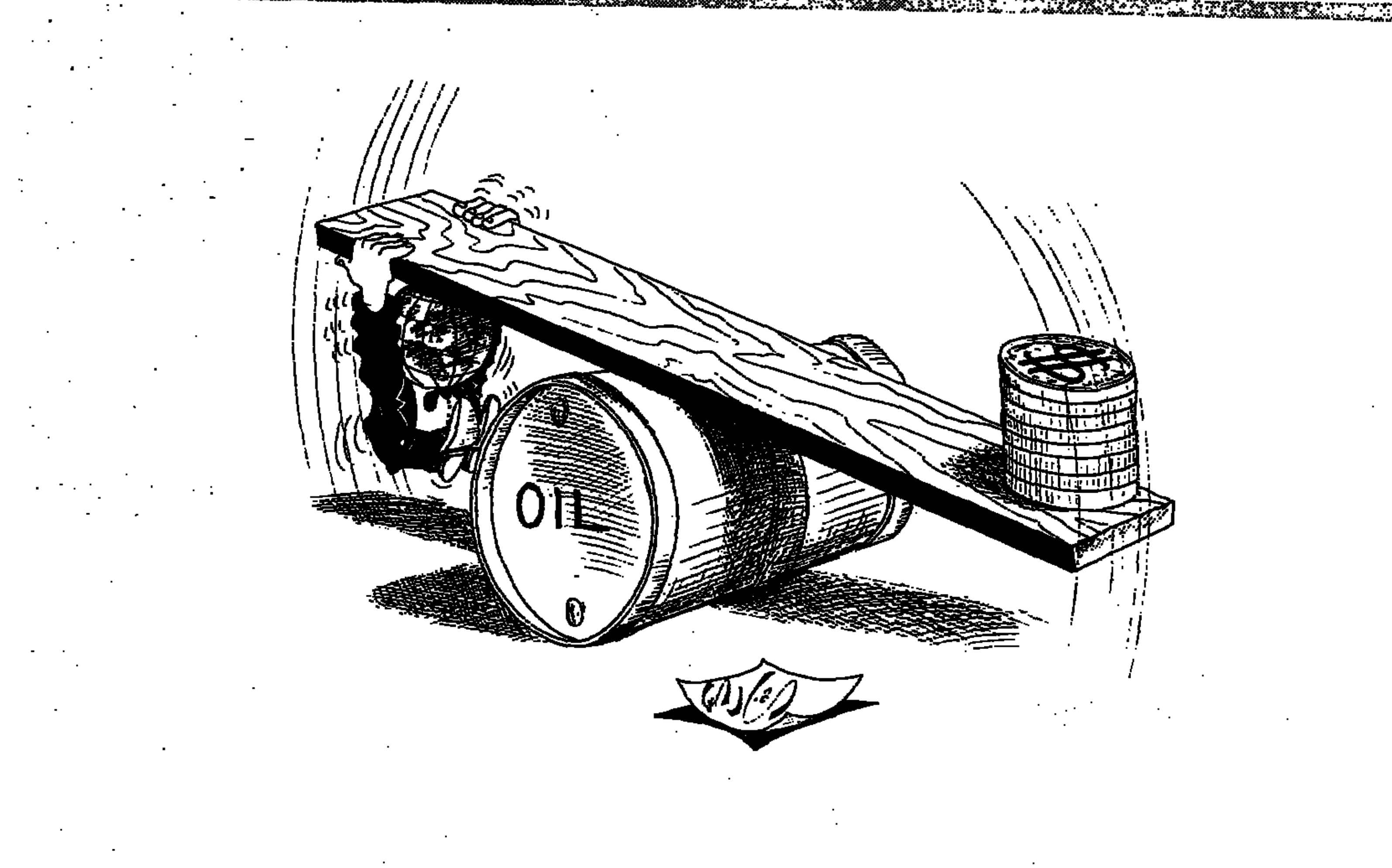
هكذا من الأصل

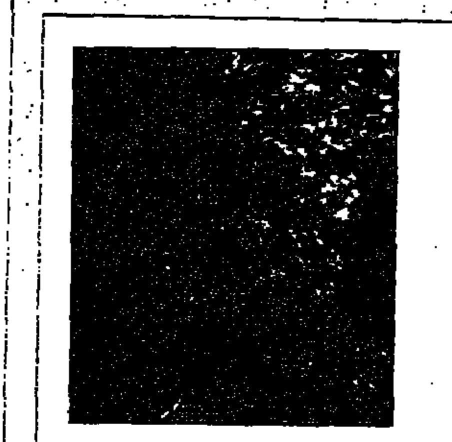
غرابيل

المرض والتلفزيون ؟!

خلال الاسبوع الفائت المت بالفقير الى الله كاتب هذه السطور (وعكة صحية) وهي ماتراه يكتب عادة عن علية القوم حين يلم بهم ما اصابني وكان فترة الصمود في المنزل دون الخروج بمثابة امتحان جيد لقدرة الرجل على التكيف داخل المنزل بين صراخ الاطفال وبين معاناة المرض .. بطبيعة الحال فان هذه الفترة البسيطة كشفت مجموعات كثيرة من الاصدقاء الذين تدرك وهم يسألون عنك انهم بالفعل افتقدوك ولولا انى كثير السفر والهروب لكان السؤال من اول لحظة القيت بجسدى المنهك فوق السرير هذا جانب ، اما الجانب الاخر فهو معاناة حقيقية ومرة مع برامج التليفزيون التي اقسم بالله ان لاجديد فيها سوى نشرة الاخبار التي تحس انك تسمع او تشاهد خبرا جديدا تجري فيه الدماء الحارة .. التليفزيون هداه الله واصلح من شانه اضطهد العبد والفقير فوق اضطهاد المرض بروعة التنسيق فما يكاد يخطر ببالك مشاهدة او ابتلاع برنامج ما حتى يظهر لك فوق الشاشة منظر يصر عليه التليفزيون اصرارا لامثيل له بهذه العبارات (منظر بالقرب من التثليث) ، او (صحراء النفوذ) الاولى بالتعريف لبلدة تثليث وقلب الدال في النفود الى (النفوذ) ، وحمدت الله ان فترة المرض اخذت لها مدى اسبوع واحد فقط والا حدث مالم يحمد عقباه. الان فقط ادركت معنى ان تتحول البلد الى جهاز فيديو كبير وبابيتنا ما دخلك شامت .

محمد علوان





الحرث والعزق

غير خاف اهمية حرث الارض وعزقها لابادة الحشائش الطفيلية والاعشاب ونظافتها من الاحجار . فاذا لم تكن الارض مزروعة فهي تحتاج الى هذه العملية مرتين سنويا الاولى في ديسمبر قبل الازهار (الجدي) والثانية في سبتمبر (السنبلة) بعد جني المحصول حيث يترتب على ذلك .

١ ـ نفاذ الماء في التربة وخلط السماد بها وذلك بتقليبه في الارض .

٢ ـ تحويل الغذاء غير الصالح الى غذاء صالح يسهل امتصاصه بواسطة النبات .

٣ ـ تخلل الهواء بين اجزاء التربة ويساعد ذلك على التفاعلات الكيماوية .

٤ ـ قتل الحشائش ويحفظ التربة نظيفة يساعد على احتفاظها بالماء .

٥ ـ عند القيام بعملية العزق تطمر قاعدة الساق خشية من تغزية الجذور وظهورها فوق سطح الارض. الامر الذي يضعف النبتة .



محلي

مشتل الخرج .. يستعد لاستقبال المتنزهين !





الخرج / عبدالرحمن المقرن:

قامت بلدية الخرج بانشاء العديد من الحدائق والمتنزهات الخضراء بمختلف احياء المدينة . منها مشتل الخرج «المتنزه الاول» المجزأ الى عدة اجزاء خضراء مزودة ببركة سباحة كبيرة وصالة طعام للمناسبات وحمامات للنساء والرجال ومزود بالكهرباء ويشهد ازدحاما شديدا في ايام العطل الاسبوعية حيث يأتى الزوار من مدينتى الخرج والرياض لقضاء عطلة الاسبوع لهذا اعتمد مبلغ ٢٠ مليون ريال لتوسعته وتحسينه وتجميله وتزويده بملاعب للاطفال وكفتيريا ومحلات للتسلية والتى وافق عليها وكلاء الوزارات برئاسة صاحب السمو الملكى الامير سلمان ابن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ووافق عليها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز.

هذا بالاضافة الى وجود العديد من الحدائق الخضراء الجميلة المنتشرة بالاحياء والتى زودت بملاعب للاطفال واكبر هذه الحدائق حديقة مدخل الخرج والتى تقدر مساحتها بـ ٤٠٫٠٠٠ متر مربع مزودة بالكهرباء ومواقف للسيارات . والبلدية تسعى دائما لانشاء الحدائق فى جميع الاحياء التى لا توجد بها حدائق خضراء.

اغلاق الموانىء المصرية بسبب العواصف ..

ادى سوء الاحوال الجوية والموجة الشديدة البرودة التى تمر بها مصر حاليا الى تعطل حركة الملاحة في موانىء الاسكندرية والسويس وبور سعيد .

وذكرت مصلحة الارصاد الجوية المصرية ان الطقس سيظل شديد البرودة مصحوبا برياح نشطة تتسبب في اثارة الرمال خاصة في الصعيد وسيناء .

وقالت ان هذه الموجة هي الخامسة التى سادت مصر خلال شهر يناير ـ كانون الثاني ـ الحالي وان سرعة الرياح بلغت من ٤٠ الى ٧٠ كيلومترا في الساعة وانخفضت الرؤية في بعض المناطق الى اقل من ٥٠٠ متر وانخفضت درجة الحرارة لتتراوح بين خمس الى ثماني درجات مئوية .

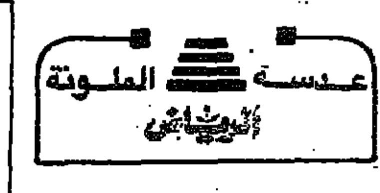
آثار :

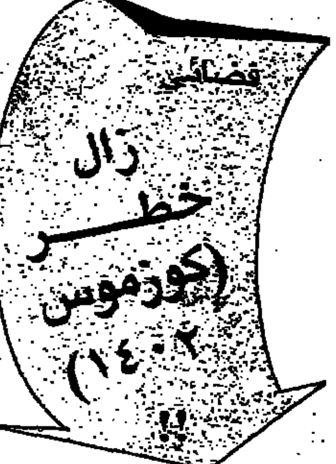
اكتشاف حبل فرعوني لايزال صالحا للاستعمال!

القاهرة ـ أ.ف.ب :

تم اكتشاف حبل يرجع تاريخه الى العام ٦٠٠ قبل الميلاد فى منطقة سقارة .

ويعد هذا هو الكشف الثانى الذي توصل اليه د. علي الخولى وكيل ادارة الاثار المصرية خلال شهر واحد من حفائره في البئر التى تقع بجوار هرم (اوسركاف) شمال شرق هرم (زوسر) المدرج . والحبل مصنوع من ليف النخيل ، وما زال صالحا للاستعمال ويبلغ طوله مترين .





سقوط أجزاء من القمر السوفياتى فى الهندي

ولا خطر من الاجزاء المتبقية..

موسكو ـ كونا :

اعلن الاتحاد السوفياتى امس ان الجزء الاساسى في قمر اصطناعى سوفياتى يعمل بالطاقة النووية دخل الليلة قبل الماضية الطبقات المكثفة من الجو فوق المنطقة المركزية للمحيط الهندى واضمحل .

ونقلت وكالة انباء (تاس) السوفياتية الرسمية عن المؤسسات السوفياتية التى تقوم بمراقبة تحليق القمر الصناعى (كوزموس ١٤٠٢) قولها ان التكهنات تشير الى ان القطعة الاخرى من القمر التى تشكل القسم الفعال من مفاعل جهاز الطاقة سوف تدخل الى الطبقات المكثفة من الجو فى الفترة مابين الثالث والثامن من شهر فبراير ـ شباط ـ المقبل وتحترق كليا .

واعلنت وكالة ادارة الطوارىء الفيدرالية الامريكية انهاءها حالة الطوارىء التى اعلنتها خشية ان يؤدى تحطم القمر الى نشر اشعاعات نووية فى مناطق اهلة بالسكان .

● وفى مسقط . اعلن مجلس حماية البيئة ومكافحة التلوث فى سلطنة عمان صباح امس بان القمر الصناعى السوفياتى كوزموس (١٤٠٢) قد سقطت بعض اجزائه



فوق المحيط الهندى فى ساعة مبكرة من صباح امس .

وذكر المجلس الذى كان فى حالة انعقاد دائم منذ يوم السبت الماضى برئاسة السيد سالم بن ناصر البوسعيدى وزير المواصلات نائب رئيس المجلس ان اجزاء من القمر سقطت فوق المحيط الهندى على بعد (١٨٠٠) كيلو متر جنوب شرق جزيرة (غرسيا) .

وقد قرر المجلس بناء على ذلك رفع حالة الاستعداد القصوى فى سلطنة عمان واعتبار حالة التهديد المخطورة قد انتهت .

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠
رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير
محمد الحسين ـ محمد ...
ادارة التحرير
ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي
عبدالله السقاف ـ سليمان العصيمي
طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣